

THE
UNIVERSITY
OF CHICAGO
LIBRARY

A FIRST GREEK COURSE

BY

W. H. D. ROUSE, LITT.D.

Formerly Headmaster of the Perse Grammar School, Cambridge

BLACKIE & SON LIMITED
LONDON AND GLASGOW

BLACKIE & SON LIMITED
50 Old Bailey, London
17 Stanhope Street, Glasgow

BLACKIE & SON (INDIA) LIMITED
Warwick House, Fort Street, Bombay

BLACKIE & SON (CANADA) LIMITED
Toronto

By W. H. D. Rouse, Litt.D.

A First Greek Course. Introducing beginners to
Greek Authors in their first year.

A Greek Reader. For use along with Rouse's *First
Greek Course*, or any Beginner's Book of Greek.

A Greek Boy at Home. An original Greek story
specially written for use with Rouse's *First Greek
Course*. With Vocabulary in pocket of cover.

By W. H. D. Rouse, Litt.D.
and J. H. Williams, M.A.

Damon. A MANUAL OF GREEK IAMBIC COMPOSITION.

PREFACE

THIS book has been compiled as part of a reformed school curriculum. The principles of this reform cannot be discussed here ; it must be enough to say, that Greek finds a place, not at the beginning, but towards the end of the school course, being begun in the Fourth Form (average age $14\frac{1}{2}$ to 15). At this stage the boy's mind is more mature, and having been carefully trained by means of French and Latin, he is able to make rapid progress. Two terms (or less) are enough to work through this book ; and in the third term an easy author may be begun, the grammar being revised along with the author. For the convenience of teachers, a Companion Reader has been compiled, which includes a number of stories, each complete in itself.

It is quite possible that the book may be found suitable for those who begin Greek earlier, but their progress will of course be slower the earlier they begin.

As regards the method of use, I assume that the master will do as much as possible *viva voce*. Specimens of this method are given here and there, but it is not intended that they be kept to slavishly : they are specimens only. The essence of any such method is, that it be fresh and spontaneous; and the master must be ready to use his material in conversation on the spur of the moment. But conversation is not meant to take the place of construing and writing. All three must go on

side by side : construing, not to teach English (which is taught separately), but to make sure that the meaning of the Greek is understood ; writing, to give accuracy, and to fix new facts in the mind ; conversation, as a means of practice. The place of conversation is to make the boys quick ; to give them continued drill in using their material with slight but definite changes (*I* for *you*, *am* for *are*, etc.) ; and, not least, to bring the Greek into close connection with their lives. We use a great deal of conversation which is not hinted at here, carrying on much of the business of the class-room in Greek.

There are a few novelties in the arrangement which will, I hope, prove to be useful. With the very alphabet we are able to begin with a piece of genuine Greek literature, quotation from Kallias's *Grammatike Theoria* (Athenaeus, p. 454) : for this idea I have to thank Prof. J. E. B. Mayor, who has taken the liveliest interest in our experiment. I have used one or two liberties with the text, which I hope the author's ghost will forgive, in consideration of the wide advertisement I have given to his work. The declensions are begun with the Adjective, which, being like the Latin *bonus*, is easily remembered, and thus the chief forms of two declensions are mastered at once. Similarly, the participle *ὁν* gives the type for a large number of adjectival and nominal forms. For the rest, I have been guided by expediency, placing first the forms which are most wanted. A scientific order is not necessary in learning ; once learnt, the matter can easily be revised in a scientific order by aid of the Compendium (p. 89). Those who have not tried may think that too much is given in each exercise, but this will not be found to be true. At 14 or 15 a boy who has learnt Latin grammar thoroughly can get over Greek at a great pace. It is not intended that a whole exercise should be always done at each lesson ; each master must decide for

himself how much he can get through. It is easy to divide them.

The book was first used in manuscript for a year ; then printed and used for a year in proof ; finally, with many alterations which use suggested, it was reprinted and used for a third year. I think, therefore, that I may safely call it a practical book. My thanks are due to my friend and fellow-worker, Mr. W. H. S. Jones, for his criticisms and suggestions, most of which are embodied in it. I thank also the publisher most sincerely for allowing me to keep the book in type so long.

The reading extracts are all taken from Greek authors ; it may be left as a pleasant exercise for those who use the book, to find out where they come from. A certain amount of compression or alteration has sometimes been necessary, and a few un-Attic constructions and words have been changed, for which changes I make no apology. The conversations are invented.

I am confident that a fair trial of the method assumed in this book, combined, of course, with a reorganised curriculum, will show that those who attack the study of Greek are under a misapprehension. I am quite ready to admit that classical education, as it is understood in this country, is a failure. There are, indeed, some boys whom nothing can spoil ; there are many clever boys who learn a great deal, and who at 19 are chock-full of information. These do not suffer so much as might be expected. But as an education it is a failure ; because it does not teach even these clever boys to use their intelligence as they could be taught to do, and because it makes the average boy dull, unintelligent, and a hater of all intellectual exercise. It does not follow, however, that the failure is due to the subject. That the adversary may not twist

my words to suit his own purpose, I add, that the modern substitutes for classics do not seem to me to be any better : all our schools are spoilt by the same faults of cram, early specialising, and mercenary aims. Greek, however, can be learnt with profit and enjoyment by the average boy, so that in less than a year he can read the *Apology* of Socrates ; and all that is paid for that result is one lesson of three-quarters of an hour a day. That is not a heavy price to pay for the key to the finest instrument of human speech, and it does not involve neglecting anything. On the contrary : along with it the boy may thoroughly study his own tongue, may learn to use it and to understand and enjoy English literature, may win a serviceable knowledge of French and Latin, may have the usual drill in mathematics, and may do a very fair amount of natural science.

W. H. D. ROUSE.



THE PAPER AND BINDING OF THIS
BOOK CONFORM TO THE AUTHORIZED
ECONOMY STANDARDS

CONTENTS

CHAP.		PAGE
	PREFACE	iii
I.	The Alphabet	I
	Exercise I.	4
II.	Adjectives of Three Endings; Article and Relative; Present Ind. Act. of Verbs	4
	Exercise II.	8
III.	Pronouns; Present of 'to be'; Comparison	9
	Exercise III.	11
IV.	Personal, Interrogative, and Reflexive Pronouns; Some Numerals; Accent	13
	Exercise IV.	17
V.	Augmented Tenses	18
	Exercise V.	20
VI.	Future and Weak Aorist	21
	Exercise VI.	23
VII.	Masculines of First Declension; <i>χρυσοῦς</i> , <i>ἴλεως</i> : Imperfect Active of Contracted Verbs	24
	Exercise VII.	28
VIII.	Third Declension; <i>ῶν</i> and Participles with similar Nouns; Imperative, Subjunctive, and Optative Active	29
	Exercise VIII.	33
IX.	Verbs in <i>-μι</i> Present Indicative Active; Com- pounds of these Verbs	34
	Exercise IX.	37

CHAP.		PAGE
X.	Voices: Middle and Passive, Present and Imperfect Exercise X.	38 41
XI.	Present and Weak Aorist of other Moods, Middle and Passive; <i>σῶμα</i> , <i>γένος</i> , <i>εὐγενῆς</i> , <i>Σωκράτης</i> Exercise XI.	42 45
XII.	Future Middle and Passive; Vowel Stems in <i>ι</i> and <i>υ</i> Exercise XII.	46 48
XIII.	<i>εἰμί</i> ; Aorist Passive and other Aorists in <i>-ην</i> Exercise XIII.	50 52
XIV.	Perfect Active and Reduplication Third Declension, other Stems and Irregulars Exercise XIV.	53 56 55, 59
XV.	Perfect Middle and Passive; <i>πατήρ</i> , <i>εἴμι</i> Exercise XV.	61 64
XVI.	Consonantal Verb Stems; Verbs in <i>-μι</i> , Imperfect Indicative and other Moods; <i>βασιλεύς</i> , <i>μέγας</i> Exercise XVI.	66 72
XVII.	<i>οἶδα</i> ; Verbs in <i>-νυμι</i> Exercise XVII.	73 76
XVIII.	Liquid and Nasal Verb Stems; <i>ἡδύς</i> ; Second Type of Comparison Exercise XVIII.	78 80, 82
XIX.	Dental Verb Stems; Subjunctive and Optative of Contracted Verb Stems; <i>τάλας</i> Exercise XIX.	84 86
XX. Exercise XX.	87 88
COMPENDIUM OF GRAMMAR		89
SUMMARY OF SYNTAX RULES		154
ACCENT		156
GREEK-ENGLISH VOCABULARY		157
ENGLISH-GREEK VOCABULARY		168

I.—THE ALPHABET

THE names Epsilon (ϵ), Omicron (\circ), Hypsilone (v), and Omega (ω) are late, and were not used by the Greeks of the classical age.

A	α	ă (as in German <i>hat</i>), ā (as <i>ah</i>)	$\alpha\lambda\phi\alpha$	alpha
B	β	b	$\beta\eta\tau\alpha$	bēta
Γ	γ	g (as in <i>good</i>) ¹	$\gamma\acute{a}m\mu\alpha$	gamma
Δ	δ	d	$\delta\acute{e}\lambda\tau\alpha$	delta
E	ϵ	e (as in <i>wet</i>)	$\epsilon\bar{\imath}$	ei (pron. as two short sounds combined, ěy)
Z	ζ	dz	$\zeta\bar{\eta}\tau\alpha$	zēta (pron. dzēta)
H	η	ē (as in French <i>fée</i> , German <i>See</i>)	$\bar{\eta}\tau\alpha$	ēta
Θ	θ	th ¹	$\theta\bar{\eta}\tau\alpha$	thēta
I	ι	i (as in French <i>lie</i> , <i>lit</i>)	$\iota\bar{o}\tau\alpha$	iōta
K	κ	k	$\kappa\acute{a}\pi\pi\alpha$	kappa
Λ	λ	l	$\lambda\acute{a}\mu\beta\delta\alpha$	lambda
M	μ	m	$\mu\bar{u}$	mū
N	ν	n	$\nu\bar{u}$	nū
Ξ	ξ	x	$\xi\bar{i}$	xī
O	\circ	o (as in <i>pot</i>)	$o\bar{u}$	ou
Π	π	p	$\pi\bar{i}$	pī
P	ρ	r or rh	$\rho\bar{\omega}$	rhō
Σ	σ s final }	s (as in <i>sing</i> , <i>ass</i>)	$\sigma\bar{\iota}\gamma\mu\alpha$ $(\sigma\acute{a}v)$	}sīgma (san)
T	τ	t	$\tau\alpha\bar{u}$	tau
Τ	ν	ü (as French <i>u</i>)	\bar{u}	ü
Φ	ϕ	ph, f ¹	$\phi\bar{i}$	phī
X	χ	ch ¹ (as in Scotch <i>loch</i>)	$\chi\bar{i}$	chī
Ψ	ψ	ps	$\psi\bar{i}$	psī
Ω	ω	ō (as <i>awe</i>)	\bar{o}	ō

¹ See next page for Notes on Pronunciation.

NOTES ON PRONUNCIATION.— γ before γ , κ , ξ is sounded *ng*.

The aspirates θ , ϕ , χ were pronounced as two distinct sounds combined: as in *anthill*, *uphold*, *lackhose*. θ is still so pronounced in the island of Astypalaea. They may, however, be pronounced like the English *th*, *f*, *ch*, if the true sounds are found to be too difficult. In groups of consonants where the aspiration could not well be pronounced, it was probably sounded before the following vowel (as in modern Bengalee): thus $\delta\nu\theta\rho\omega\pi\sigma=\delta\nu\tau\rho\omega\pi\sigma$.

ν (= Fr. *u*) should not be sounded *oo*, or it is confused with *ov*.

QUANTITY must be strictly observed. The voice should be prolonged on a long vowel twice as long as on a short vowel (like crotchet and quaver). This should be carefully practised while time is beaten as in music. This has nothing to do with accent, or with stress.

DOUBLE CONSONANTS are pronounced by dwelling upon the sound: as in English *tub-boat*, *black-cat*, *midday*, *full-liberty*, *home-made*, *ten-nights*, *stop-press*, *fur-rug*, *this-sort*, *that-time*.

DIPHTHONGS: ai pronounced as in *aisle*

ϵi	,,	as two short sounds together, \tilde{ey}
$o i$,,	as <i>oi</i> in <i>foil</i>
$v i$,,	as French <i>oui</i>
$a v$,,	as <i>ow</i> in <i>cove</i>
ϵv	,,	as two short sounds together, \tilde{eu}
ηv	,,	as \tilde{eu}
$o v$,,	as <i>oo</i> in <i>fool</i>

The so-called improper diphthongs, in which a long \bar{a} η ω is followed by i , were written ai ηi ωi , and pronounced as written. In modern books they are generally written α γ φ , with 'iota subscript,' and pronounced \bar{a} η ω simply.

BREATHINGS.—A vowel at the beginning of a word has the 'rough breathing' if aspirated, the 'smooth breathing' if not. The rough breathing was originally represented by H (afterwards used as a vowel), but in quick writing-hand this came to be written like a comma reversed (‘) over the vowel; the smooth breathing was then written (‘). Thus $\ddot{\alpha}\lambda\phi\alpha$ 'alpha,' $\ddot{o}s$ 'hos.'

The rough breathing is always written over initial ρ : as $\acute{\rho}\hat{\omega}$. The stops are (,) comma, (‘) colon, (.) full stop, (;) question mark.

The consonants are thus classified (the table should be learnt by heart) :—

	Breathed (or Unvoiced)	Voiced	Aspirate	
MUTES	κ	γ	χ	Guttural (throat sounds)
	τ	δ	θ	Dental (tooth sounds)
	π	β	ϕ	Labial (lip sounds)

N.B.—There are two membranes in the throat called vocal cords. If these are tightened when the air comes up from the lungs, the sound is called Voiced, if they are slack it is called Breathed. When tightened the cords can be felt to vibrate by placing a finger upon the throat.

$\lambda \rho$	LIQUIDS	$\mu \nu$	NASALS
σ	SIBILANT	$\xi \xi \psi$	double letters (=ds, ks or gs, ps)

ACCENT.—Every Greek word, except a few, has an accent, which originally marked the raising of the tone of voice, not stress as in English. It is possible with careful practice from the first, to raise the tone on these syllables (as little stress as possible being used) and to observe quantity at the same time.

GENERAL RULE.—The acute accent ('') must fall on one of the last three syllables. If the last have a long vowel, on one of the last two. On final syllables, except last in a sentence, the acute accent is written as grave (`).

The circumflex (^) denotes a raising and lowering of tone on one vowel, as in certain English when the expression of surprise is intended (*nô!*). It must fall on one of the last two syllables, and it cannot stand before a long vowel or diphthong. It can only stand on a long vowel or diphthong, as it implies contraction.

A few words are only used in combination with others which go before them. These have no accent, and are called enclitics. They generally throw their accent back upon the last syllable of the word before.

A few other words, standing first in a phrase, have no accent; these are called proclitics (as *εἰ* 'if,' *εἰς* 'into,' *ἐν* 'in').

N.B.—Interrogatives always have the accent.
Indefinites are enclitic, and generally have none.

EXERCISE

On the Alphabet

(To be learnt by heart)

ἐστ' ἄλφα, βῆτα, γάμμα, δέλτα, καὶ τὸ εῖ,¹
 ξῆτ', ḥτα, θῆτ', ἰῶτα, κάππα, λάμβδα, μῦ,
 νῦ, ξῖ, τὸ οῦ, πῖ, ρῶ, τὸ σῦγμα, ταῦ, τὸ ϖ,
 φῖ, χῖ τε² καὶ ψῖ καὶ τὸ ω.

βῆτα	ἄλφα	βα	βῆτα	οῦ	βο
βῆτα	εῖ	βε	βῆτα	ὖ	βυ
βῆτα	ἥτα	βη	βῆτα	ὦ	βω
βῆτα	ἰῶτα	βι			

So βῆτα ἄλφα ἰῶτα βαι
 βῆτα εῖ ἰῶτα βει, etc.

Make a similar exercise with the other consonants.
 These should be read aloud, and then written with accents.

II

οὐ ‘not’ (before vowels unaspirated οὐκ and aspirated οὐχ),
 the negative of plain denial (categorical negative).

μή ‘not,’ used in prohibitions, conditions, and abstract ideas.
 Thus used alone, οὐ would mean ‘no,’ and μή ‘don’t.’

N.B.—The following table is not to be learnt, but for reference as required.

¹ καὶ ‘and,’ τό ‘the,’ neuter article. See p. 5 below.

² τε ‘both’ (like *que*).

	<i>Direct Question</i>	<i>Indirect Question</i>	<i>Relative</i>	<i>Indefinite</i>
who	<i>τίς</i>	<i>ὅστις</i>	<i>ὅς</i>	<i>τις</i> , some one
where	<i>ποῦ</i>	<i>ὅπου</i>	<i>οὗ</i>	<i>που</i> , some where
whence	<i>ποθέν</i>	<i>ὅπόθεν</i>	<i>ὅθεν</i>	<i>πόθεν</i> , some-whence
whither	<i>ποῖ</i>	<i>ὅποι</i>	<i>οῖ</i>	<i>ποι</i> , some-whither
when	<i>πότε</i>	<i>ὅπότε</i>	<i>ὅτε</i>	<i>ποτέ</i> , some time
how	<i>πῶς</i>	<i>ὅπως</i>	<i>ώς</i>	<i>πως</i> , somehow
how great	<i>πόσος</i>	<i>ὅπόσος</i>	<i>ὅσος</i>	<i>ποσός</i> , some size

<i>ἐνθάδε</i> , here	<i>ἐκεῖ</i> , there	<i>καί</i> , and
<i>ἐνθένδε</i> , hence	<i>ἐκεῖθεν</i> , thence	<i>ἀλλά</i> , but
<i>δεῦρο</i> , hither	<i>ἐκεῖσε</i> , thither	<i>ῳ</i> , O
<i>εὖ</i> , well	<i>νῦν</i> , now	<i>εἰ</i> , if
<i>κακῶς</i> , badly	<i>τότε</i> , then	<i>ἐπεί</i> , since

ἄρα, -ne (the question mark, placed first in a clause).
ἄρ' οὐ, nonne

There are three numbers : Singular, Dual,¹ and Plural.

καλός, ‘beautiful’

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	<i>καλός</i>	<i>καλή</i>	<i>καλόν</i>
V.	<i>καλέ</i>	<i>καλή</i>	<i>καλόν</i>
A.	<i>καλόν</i>	<i>καλήν</i>	<i>καλόν</i>
G.	<i>καλοῦ</i>	<i>καλῆς</i>	<i>καλοῦ</i>
D.	<i>καλῷ</i>	<i>καλῇ</i>	<i>καλῷ</i>
Dual N.V.A.	<i>καλώ</i>	<i>καλᾶ</i>	<i>καλώ</i>
G.D.	<i>καλοῖν</i>	<i>καλαῖν</i>	<i>καλοῖν</i>
Plur.	<i>καλοί</i>	<i>καλαῖ</i>	<i>καλά</i>
	<i>καλούς</i>	<i>καλᾶς</i>	<i>καλά</i>
	<i>καλῶν</i>	<i>καλῶν</i>	<i>καλῶν</i>
	<i>καλοῖς</i>	<i>καλαῖς</i>	<i>καλοῖς</i>

Compare the Latin adjective *bonus*, *bona*, *bonum*.

¹ The dual is used when we speak of a pair of things, or of two things closely connected.

Nouns are declined in the same way. Those in *-η* belong to the first declension, in *-ος* and *-ον* to the second, as in Latin.

ARTICLE						ὅς, 'who' (rel.)		
	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>		<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>	
Sing.	N.	ὁ	ἡ	τό	ὅς	ἥ	ὅς	
	A.	τόν	τήν	τό	ὅν	ἥν	ὅν	
	G.	τοῦ	τῆς	τοῦ	οὗ	ἥς	οὗ	
	D.	τῷ	τῇ	τῷ	ῳ	ῇ	ῳ	
Dual N.A.		τώ		all genders		ῳ	all genders	
	G.D.	τοῖν				οῖν		
Plur.	N.	οἱ	αι	τά	οἵ	αῖ	ᾶ	
	A.	τούς	τάς	τά	οῦς	αῖς	ᾶ	
	G.	τῶν	τῶν	τῶν	ῶν	ῶν	ῶν	
	D.	τοῖς	ταῖς	τοῖς	οῖς	αῖς	οῖς	

The article was originally a demonstrative, and it keeps this sense in certain phrases: as ὁ μέν 'this,' ὁ δέ 'that' (which are used as conjunctional pronouns to introduce a clause), or when prefixed to an adverb or adverbial phrase, as οἱ τότε 'those who lived then.'

THE VERB: PRESENT INDIC. ACT.

	(a)	(b)	(c)	(d)
S.	1. λύ-ω, I loose	ποι-ῶ, I do	όρ-ῶ, I see	δηλ-ῶ, I make
	2. λύ-εις	ποι-εῖς	όρ-ᾶς	δηλ-οῖς clear
	3. λύ-ει	ποι-εῖ	όρ-ᾶ	δηλ-οῖ
Du.	2. λύ-ετον	ποι-εῖτον	όρ-ᾶτον	δηλ-οῦτον
	3. λύ-ετον	ποι-εῖτον	όρ-ᾶτον	δηλ-οῦτον
Pl.	1. λύ-ομεν	ποι-οῦμεν	όρ-ῶμεν	δηλ-οῦμεν
	2. λύ-ετε	ποι-εῖτε	όρ-ᾶτε	δηλ-οῦτε
	3. λύ-ουσι(ν)	ποι-οῦσι(ν)	όρ-ῶσι(ν)	δηλ-οῦσι(ν)

The 3rd plur. -ν is used before vowels.

The first (*λύω*) is the ordinary form; the other three are contracted. The endings are the same in all. In (b) the stem

ends in *-e*, which contracts with the endings *ποιέω*, *ποιῶ*: *ποιέετον*, *ποιεῖτον*. In (*c*) the stem ends in *-a*, which overpowers all endings except *-o*. Thus *ā* and *ω* are the only vowels found in the contractions. In (*d*) the stem ends in *-o*: *δηλόμεν*, *δηλοῦμεν*, etc.

EXERCISE.—Conjugate the above and other verbs, along with pronouns, as: *ἐγὼ λύω*, *σὺ λύεις*, etc.; or *ἐγὼ λύω σε*, etc.⁴

VOCABULARY

VERBS

- ἀκούω, hear (cp. *acoustics*)
- ἀπο-θνήσκω, die
- βλέπω, see
- γράφω, write (cp. *graphic*, *telegraph*)
- δηλῶ (-*o*), declare, make plain
- ἔχω, have; *with adverbs, used of a state, as εὖ ἔχω*, I am well
- λέγω, speak
- λῦω, loose, undo, annul
- μανθάνω, learn (cp. *mathematics*)
- όρω (-*a*), see
- ποιῶ (-*e*), do, make
- φιλῶ (-*e*), love
- φωνῶ (-*e*), speak, (cp. *telephone*)
- ἐστι(*v*), is (cp. *est*)

NOUNS

- ἀκοή, ἡ, hearing
- ἄνθρωπος, ὁ, ἡ, human being
- βιβλίον, τό, book (cp. *Bible*)
- διδάσκαλος, ὁ, teacher
- θεός, ὁ, ἡ, god
- κάλαμος, ὁ, pen
- μεταβολή, ἡ, change
- οφθαλμός, ὁ, eye
- παιδίον, τό, child
- τύχη, ἡ, fortune
- φωνή, ἡ, voice

ADJECTIVES

- ἀγαθός, good
- ἄλλος, ἄλλη, ἄλλο, other
- δύστηνος, miserable
- κακός, bad
- καλός, fine, beautiful, noble

- νέος, νέᾶ, νέον, young¹
- ὅς, who, which, (*relative*)
- πολύς, much²
- πόσος, how large? (*pl. how many?*)
- ποῖος, ποίᾳ, ποῖον, of what kind?
- τί (neut. of *τίς*), what?
- τυφλός, blind

ADVERBS, CONJUNCTIONS, AND PARTICLES

- εἰ, if
- εὖ, well
- καί, and, also, both (like *et*)
- κακῶς, badly³
- πῶς, how?
- τε, both (*put after its word*); cp. Lat. *que*
- τοι, enclitic, indeed

¹ After *ε*, *ι*, or *ρ*, *ᾱ* takes the place of *η*. This is called *ᾱ pure*.

² *πολύς*, 'much,' declines like *ἀγαθός*, except in the nom. and acc. masc. and neut.

N. *πολύς* *πολλή* *πολύ*

A. *πολύν* *πολλήν* *πολύ*

G. *πολλοῦ* *πολλῆς* *πολλοῦ*, etc.

³ Adjectives in *-os* make adverbs in *-ως*. ⁴ For declension of pronouns see p. 13.

SYNTAX RULE, I.—The *instrument* is expressed by the dative case (= Latin ablative).

READING LESSON

1. τυφλόν τε καὶ δύστηνόν ἐστιν ἡ τύχη.
2. τὸ τῆς τύχης¹ τοι μεταβολὰς πολλὰς ἔχει.
3. δὸν οἵ θεοί φιλοῦσιν ἀποθνήσκει νέος.
4. ἄνθρωπος ἔχει ἀκοὴν καὶ ἀκούει.
5. ἄνθρωπος ἔχει ὁφθαλμοὺς καὶ βλέπει.
6. ἄνθρωπος ἔχει φωνὴν καὶ λέγει.
7. ἔχομεν βιβλίον καὶ μανθάνομεν.
8. ἔχομεν κάλαμον καὶ γράφομεν.

Translate these, pointing out subject, predicate, and object. The first three are in verse, and should be learnt by heart.

CONVERSATION LESSON (with books open)

1. ποῖόν ἐστιν ἡ τύχη; τυφλόν τε καὶ δύστηνόν ἐστιν ἡ τύχη. τί ἐστι δύστηνος; ἡ τύχη δύστηνόν ἐστιν. τί ἔχει ἡ τύχη; μεταβολὰς πολλὰς ἔχει ἡ τύχη. τί ἔχει μεταβολάς; ἡ τύχη ἔχει μεταβολάς. πόσας μεταβολάς; πολλάς.

(Using the Vocabulary)

2. τί ἔχεις, ὦ παιδίον; ἀκοὴν ἔχω, ὦ διδάσκαλε. καὶ τί ποιεῖς ἀκοή; ἀκούω. πῶς ἀκούεις, ὦ παιδίον; εὖ ἀκούω, κακῶς ἀκούω. εἰ εὖ ἀκούεις, ποίαν ἀκοὴν ἔχεις; εἰ εὖ ἀκούω, καλὴν ἔχω ἀκοήν. εἰ κακῶς ἀκούεις, etc.

So with φωνή, ὁφθαλμός, βιβλίον, κάλαμος: e.g. τί ἄλλο ἔχεις; φωνὴν ἔχω, etc.

¹ ‘That which belongs to fortune.’ The article when prefixed to a genitive has its old sense of demonstrative ‘that.’ (Cp. p. 6 above.)

The same in dual, singling out two persons; and in plural,
as—

*τί ἔχετον, ὦ παιδίω ; τί ἔχετε, ὦ παιδία ; ἔχομεν
βιβλία, etc.*

The teacher may devise other varieties for himself.

The Conversation Lesson is to be said wholly in Greek,
and the book to be closed on revision.

3. THEME : to be written—

- (a) A man's senses, and what he does with them.
- (b) A boy's book and pen, and what he does with them.

III

οὗτος, 'this'

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N. <i>οὗτος</i>	<i>αὕτη</i>	<i>τοῦτο</i>
	A. <i>τοῦτον</i>	<i>ταύτην</i>	<i>τοῦτο</i>
	G. <i>τούτου</i>	<i>ταύτης</i>	<i>τούτου</i>
	D. <i>τούτῳ</i>	<i>ταύτῃ</i>	<i>τούτῳ</i>
Dual N.A.	<i>τούτω</i>		
G.D.	<i>τούτοις</i>	all genders	
Plur.	N. <i>οὗτοι</i>	<i>αὕται</i>	<i>ταῦτα</i>
	A. <i>τούτους</i>	<i>ταύτας</i>	<i>ταῦτα</i>
	G. <i>τούτων</i>	<i>τούτων</i>	<i>τούτων</i>
	D. <i>τούτοις</i>	<i>ταύταις</i>	<i>τούτοις</i>

N.B.—The nominative sing. and pl. has been influenced in form by the article.

Another word for 'this' is *όδε*, *ἥδε*, *τόδε*, declined like the article with *-δε* affixed.

-ᾶ is used instead of *-η* after *ε*, *ι*, or *ρ* (see p. 7, note 1), as:—

<i>θύοā</i>	<i>θύrān</i>	<i>θύrās</i> , etc.
<i>oīkia</i>	<i>oīkīān</i>	<i>oīkīās</i> , etc.

The Present Infinitive is formed from the verb stem by adding *-eiv*. With contracted stems this becomes *-ēn*, *-āv*, *-ōv* :—
λύ-eiv *ποι-ēiv* *όρ-āv* *δη-λοōv*

PRESENT TENSE OF *eīnai*, 'to be'

Sing. I.	<i>εīmī</i>	Plur. I.	<i>ésmēn</i>
	<i>εī</i>	Dual	<i>éστōn</i>
	<i>éσtī(v)</i>	3.	<i>éσtōn</i>

All these forms, but *εī*, are enclitic, except when emphatic in sense; in which case they are put first, and the accent of the 3rd person sing. is *éσtīv*.

COMPARISON OF ADJECTIVES.—Change *-os* to *-óteros* *-ótatos* when the syllable before *-os* contains a long vowel or ends in two consonants, *-áteros* *-átatos* if it has a short vowel followed by one consonant :—

<i>μīkroós</i>	<i>μīkróteros</i>	<i>μīkrótatos</i>
<i>πīkroós</i>	<i>πīkróteros</i>	<i>πīkrótatos</i>
but <i>σoφoós</i>	<i>σoφóteros</i>	<i>σoφótatos</i>

Adverbs are formed from adjectives in *-os* by changing the ending of the genitive singular masculine to *-ws*: *κaλoś*, gen. *κaλoῦ*, adv. *κaλōs*. Comparative adverbs use the neuter singular of the adjective; superlative adverbs the neuter plural: *σoφows*, *σoφóterov*, *σoφótata*.

SYNTAX RULE, 2.—A neuter plural subj. has verb in sing.

SYNTAX RULE, 3.—Demonstrative pronouns need the article to be used with their noun: *oñtos* *ò ἄνθρωπos* or *ò ἄνθρωπos oñtos* 'this man.'

SYNTAX RULE, 4.—The article may also be used with the infinitive mood, and with any adverbial expression, as :—

τὸ λέγειν ‘saying,’ *τοῦ λέγειν* ‘of saying,’ *οἱ πάλαι* ‘the ancients,’ *ὁ ἐν τῇ οἰκίᾳ* ‘the man in the house.’

VOCABULARY

NOUNS			
δάκτυλος, finger	λύπη, grief	ἕκαστος, each, every	
δένδρον, tree	οἰκίā, house	ποῖος, of what kind?	
δίφρος, stool, chair	πέτασος, hat	μακρός, long	
δωμάτιον, room	τι, something	μικρός, small	
ἔδρα, seat	φάρμακον, physic, remedy (cp. <i>pharmacy</i>)	μόνος, alone	
θελκτήριον, charm	ψυχή, soul, life	στρογγύλος, round	
θύρα, door		χρήσιμος, useful	
ἰατρός (ἰ), physician			
κῆπος, garden			
κλίνη, lounge, couch (cp. <i>recline</i>)			
λάχανον, herb, vegetable			
λόγος, word, speech (cp. <i>dialogue, prologue</i>)			
ADJECTIVES AND NUMERALS.		CONJUNCTIONS AND PARTICLES	
	δύο, δυοῖν, two	ἀρα, interrogative particle	
	δέκα, ten	δέ, but (<i>stands seconda</i>)	
	πέντε, five	ἢ . . . ἢ, either . . or	
	ἄλλος, other	ἐκτός, outside	
	ἀστεῖος, nice	ἐντός, inside	

READING LESSON

1. λύπης ἰατρός ἔστιν ἀνθρώποις λόγος.
 ψυχῆς γὰρ οὗτος μόνος ἔχει θελκτήρια.
 λέγουσι δὲ αὐτὸν οἱ πάλαι σοφώτατοι
 ἀστεῖον εἶναι φάρμακον καὶ χρήσιμον.

2. οἰκίαν ἔχομεν καλήν, ἐντὸς δὲ εἰσὶ δίφροι τε
 καὶ κλῖναι καὶ ἔδραι ἄλλαι, καὶ δωμάτια δέκα, καὶ
 κῆπον ἔχομεν, ἐντὸς δὲ ἔστι δένδρα καὶ λάχανα.

3. οἱ ἄνθρωποι ἔχουσιν ἕκαστος δύο ὄφθαλμώ, καὶ
 δέκα δακτύλους, ἔχουσι δὲ φωνὴν καὶ ἀκοήν καὶ νοῦν.

¹ δέ ‘but’ stands second in the sentence.

CONVERSATION LESSON

1. τί ἔστι λύπης ἰατρὸς ἀνθρώποις ; λόγος ἔστιν ἀνθρώποις λύπης ἰατρός. τίνος (gen.) ἔστιν ἰατρὸς λόγος ; λύπης ἰατρός ἔστι λόγος. τίσιν (dat. pl.) ἰατρός ἔστι λύπης λόγος ; ἀνθρώποις λύπης ἔστι λόγος ἰατρός. τί ἔχει ; ψυχῆς ἔχει θελκτήρια. τίνος θελκτήρια ; ψυχῆς. οὗτος μόνος ἦ καὶ ἄλλος ; μόνος οὗτος. τί λέγουσιν αὐτὸν εἶναι οἱ σοφώτατοι ; ἀστεῖον εἶναι φάρμακον λέγουσιν. ποῖον φάρμακον ; ἀστεῖον φάρμακον καὶ χρήσιμον.

2. ὁ παιδίον, ἅρ' ἔχεις οἰκίαν ; ἔχω οἰκίαν, ὁ διδάσκαλε. καὶ ποίαν ἔχεις οἰκίαν ; καλὴν ἔχω οἰκίαν. τί δ' ἐντός ἔστιν ; δίφροι τ' ἐντός εἰσι καὶ κλῖναι καὶ ἔδραι. ἔστι δ' ἄλλο τι ; κηπός ἔστι, καὶ ἔχει λάχανα καὶ δένδρα.

3. τί ἔχει ἀνθρωπος φ (with which) λέγει ; φωνην ἔχει. πόσους δακτύλους ἔχει, πόσους ὄφθαλμούς, etc. ποιόν τί ἔστιν ὁ ὄφθαλμός ; στρογγύλος ἔστιν. καὶ δακτύλος ; μακρός.

4. Complete the following in as many ways as you can :—

ἡ οἰκία ἔστι . . .
τὰ ὄφθαλμά ἔστον . . .
τὰ δένδρα ἔστι . . .

So with θύρα, πέτασος, παιδίον, φωνή, etc.

Or : μακρός ἔστιν . . .
χρησίμη ἔστιν . . .
καλόν ἔστι . . .

THEME—The Medicine for Grief.
My House and Garden.

IV

PERSONAL PRONOUNS

	<i>First Person</i>	<i>Second Person</i>
Sing.	N. ἐγώ, I	σύ, thou
	A. ἐμέ, με	σέ, σε
	G. ἐμοῦ, μου	σοῦ, σου
	D. ἐμοί, μοι	σοί, σοι
Dual	N.A. νώ	σφώ
	G.D. νῷν	σφῷν
Plur.	N. ἡμεῖς	ἡμεῖς
	A. ἡμᾶς	ἡμᾶς
	G. ἡμῶν	ἡμῶν
	D. ἡμῖν	ἡμῖν

The forms ἐμέ, ἐμοῦ, ἐμοί, σέ, σοῦ, σοί are emphatic.

αὐτός, 'self'

<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
N. αὐτός	αὐτή	αὐτό
A. αὐτόν	αὐτήν	αὐτό
G. αὐτοῦ	αὐτῆς	αὐτοῦ, etc., like καλός.

The oblique cases of this are used for the *Third Personal Pronoun*, as: λύω αὐτόν 'I loose him'; with the article it means 'the same'—

οἱ αὐτός, ἡ αὐτή, τὸ αὐτό, or αὐτός, αὐτή, ταὐτό(ν)

INTERROGATIVE PRONOUN

τίς, 'who,' 'what'

	<i>M.F.</i>	<i>N.</i>	<i>M.F.N.</i>	<i>M.F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N. τίς	τί}			
	A. τίνα	τί}	Dual τίνε	{ Plur. τίνες	τίνα
	G. τίνος	}		τίνας	τίνα
	D. τίνι		τίνοιν	{	τίνων
					τίσι(ν)

The same forms, accented on the last syllable, or without accent, are used for the indefinite ‘some,’ ‘any’; except that the neuter plural is *ἄττα* or *τίνα*.

CARDINALS

εἷς, ‘one’

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing. N.	<i>εἷς</i>	<i>μία</i>	<i>ἕν</i>
A.	<i>ἕνα</i>	<i>μίαν</i>	<i>ἕν</i>
G.	<i>ἕνός</i>	<i>μιᾶς</i>	<i>ἕνός</i>
D.	<i>ἕνι</i>	<i>μιᾷ</i>	<i>ἕνι</i>

δύο, ‘two.’

	<i>M.F.N.</i>	<i>M.F.</i>	<i>N.</i>
N.V.A.	<i>δύο</i>	<i>τρεῖς</i>	<i>τρία</i>
G.D.	<i>δυοῖν</i>		
		G. <i>τριῶν</i>	
		D. <i>τριστὶ(ν)</i>	

τέτταρες, ‘four’

	<i>M.F.</i>	<i>N.</i>
N.V.	<i>τέτταρες</i>	<i>τέτταρα</i>
A.	<i>τέτταρας</i>	<i>τέτταρα</i>
G.		<i>τεττάρων</i>
D.		<i>τέτταρσι(ν)</i>

The other numbers up to a hundred are indeclinable.

Some feminines end in nom. -ᾰ: they are declined with those in -η except in the nom. and acc. singular:—

N.V.	<i>γλώττα</i> , tongue
A.	<i>γλώτταν</i>
G.	<i>γλώττης</i>
D.	<i>γλώττῃ</i> , etc., like <i>καλή</i>

The Reflexive Pronoun is made by adding *αὐτόν*, ‘self,’ etc., to the personal, thus :—

First Person

	<i>M.</i>	<i>F.</i>
Sing. A.	ἐμαυτόν	ἐμαυτήν
G.	ἐμαυτοῦ	ἐμαυτῆς
D.	ἐμαυτῷ	ἐμαυτῇ
Plur. A.	<i>ἡμᾶς αὐτούς</i> , etc. (separate)	

Second Person

	<i>M.</i>	<i>F.</i>
Sing. A.	σεαυτόν (or σαυτόν)	σεαυτήν (<i>σαυτήν</i>), etc.
Plur. A.	<i>ὑμᾶς αὐτούς</i> , etc.	

Third Person

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing. A.	ἐαυτόν	ἐαυτήν	ἐαυτό(ν), etc.
Plur. A.	ἐαυτούς	ἐαυτάς	ἐαυτά
G.	ἐαυτῶν	ἐαυτῶν	ἐαυτῶν
D.	ἐαυτοῖς	ἐαυταῖς	ἐαυτοῖς

These forms may all be contracted : *αὐτόν*, *αὐτούς*, etc. Distinguish *αὐτήν* reflexive from *αὐτήν* ‘self.’

The oblique cases of the 3rd pers. pron. following are also used with or without *αὐτούς* for the 3rd pers. reflex. plural :—

	<i>M. F.</i>
N.	σφεῖς
A.	σφᾶς
G.	σφῶν
D.	σφιστ'(ν)

GENERAL RULES OF ACCENT (see p. 3)

ACCENT IN VERBS.—The accent goes back as far as possible.

ACCENT IN NOUNS AND ADJECTIVES.—The accent remains on the same syllable as in the nominative, unless a general rule forbids. But the gen. plur. of -a stems is circumflexed on the last (as *γλῶττα*, but *γλωττῶν*).

Note.—With an acute on the final, as *φυτόν*, the accent in the first two declensions becomes circumflex in gen. and dat., because these cases are contracted: *φυτοῦ*, *φυτῷ*.

SPECIAL RULE FOR ACCENTS.—-oi and -ai final, although diphthongs, and therefore long, are treated as short for the purposes of accent (except in the optative mood, for which see below, p. 31).

VOCABULARY

VERBS	φυτόν, plant χλαῖνα, cloak, over-all δμος, shoulder	γε, particle of emphasis added to pronouns, as ἔγωγε δέ, and, but δή, indeed
πράττω, do τρέφω, feed, rear, nourish		μὲν . . δέ, on the one hand . . on the other hand, of two contrasted things: they stand after the words contrasted
NOUNS		ἐν (dat.), in: καὶ ἐν
ἀπορία, difficulty άρβύλη, boot γεωργός, farmer (cp. <i>George</i>) εἰρήνη, peace ἔργον, work θεός, god ἱμάτιον, cloak νοῦς, mind κεφαλή, head πεδίον, plain πέτρα, rock (cp. <i>petrify</i>) πόλεμος, war (cp. <i>polemics</i>)	ADJECTIVES ἐλεύθερος, free λευκός, white χρήσιμος, useful χρηστός, good, honest	καὶ ἐπί (gen.), upon μάλιστα, especially, very much
	PARTICLES, PREPOSITIONS, AND ADVERBS	μάλιστά γε, yes, certainly
	ἀεί, always ἄρα, then οὖν, therefore	{stand second in the sentence}

READING LESSON

1. κάν¹ ταῦς ἀπορίαις ἔσθ' ὁ χρηστὸς χρήσιμος.
2. τὰ χρηστὰ πράττειν ἔργον ἔστ' ἐλευθέρου.
3. ὁ νοῦς γὰρ ἡμῶν ἔστιν ἐν ἑκάστῳ θεός.
4. ἀεὶ μὲν εἰρήνη γεωργὸν κάν πέτραις
τρέφει καλῶς, πόλεμος δὲ κάν πεδίῳ κακῶς.

These verses should be learnt by heart.

CONVERSATION LESSON (to be answered by the pupil)

Carefully note the order of words in question and answer.

1. πότε ἔστιν ὁ χρηστὸς χρήσιμος; τί ἔστιν ἐν ἀπορίαις ὁ χρηστός; τίς ἔστι χρήσιμος ἐν ἀπορίαις; τί ἔργον ἔστιν ἐλευθέρου; τίνος ἔργον ἔστι τὸ πράττειν τὰ χρηστά; τί πράττειν ἔργον ἔστιν ἐλευθέρου; τίς ἔστι θεὸς ἐν ἡμῖν; τί καλῶς τρέφει τὸν γεωργόν; τίνα καλῶς τρέφει; τί κακῶς; ποῦ;

2. ποίᾳ ἔστιν ἡ οἰκία σου; μικρά ἔστιν ἡ οἰκία μου. μικρὰν ἄρα ἔχεις οἰκίαν. μάλιστά γε, ω διδάσκαλε, μικράν.

On the same model: ποίω τῷ ὀφθαλμῷ ἔστον; ποῖοι δὲ οἱ δάκτυλοι; ποιά στι² τὰ δένδρα;

3. ἔστι μοι κλίνη καλή· ποίᾳ δὲ σοί; κακὴ ἔμοιγε. πέντε ἔχω ἐγώ· σὺ δὲ πόσας; δέκα ἔγωγε.

Also ἔστον μοι κακῷ τῷ ὀφθαλμῷ· ποίω δὲ σοί; ἔμοι μὲν μακρὸι οἱ δάκτυλοι· σοὶ δὲ ποῖοι;

¹ καὶ + ἐν = κάν. This contraction, or *crasis* as it is called, is often used with certain common particles and the conjunction *καὶ*.

² Two words forming a group are often run together in speaking; when a short final vowel, or sometimes a short initial vowel, is cut off (elided).

Thus τοῦτ' ἔστιν, ποίᾳ στι, like 'Who's he?'

4. τί φέρεις ἐπὶ τῶν ὕμων; χλαῖναν φέρω ἐπὶ τῶν ὕμων. ποία δέ σου ἡ χλαῖνα; λευκὴ ἔμοιγε ἡ χλαῖνα.

So also τί φέρεις ἐπὶ τῆς κεφαλῆς;

5. τί ἔστι σου ἐν τῷ κήπῳ; δένδρα ἔστ' ἐν τῷ κήπῳ.

καὶ τί ἄλλο; φύτα ἔστι καὶ λάχανα.

ποῖα δή; καὶ μικρὰ καὶ μακρά.

So τί ἔστιν ἐν τῇ οἰκίᾳ, τῷ δωματίῳ;

THEME.—What a man has in his house, in his garden, on his person. *To be done in all persons and numbers*: I, thou, he, we, you, they.

10

V

THE AUGMENT.—The Historic tenses are Imperfect, Aorist (preterite), and Pluperfect.

The Imperfect is formed from the Present Stem

Aorist	„	„	(1) Future Stem (called First Aorist, Weak Aorist, or <i>a</i> -Aorist)
			(2) Simplest Verb Stem (called Second Aorist, Strong Aorist, or <i>ov</i> -Aorist)

Pluperfect „ „ Perfect Stem

They are formed by prefixing the Augment. When the stem begins with a consonant, the Augment is the syllable *é* (called Syllabic Augment). When it begins with a vowel, that vowel is lengthened (Temporal Augment). A long vowel remains unchanged.

N.B.—The Augment is only used in the Indicative Mood.

RULES FOR CHANGE OF VOWEL UNDER THE AUGMENT.—

<i>a</i>	becomes	η	<i>v</i>	becomes	\bar{v}
<i>e</i>		η	<i>ai</i>		$\bar{\eta}$
<i>o</i>		ω	<i>oi</i>		φ
<i>ι</i>		\bar{i}	<i>eu</i>		$\eta\nu$

There are two forms of Aorist; the First or Weak Aorist will be reserved for a later chapter, but the Second or Strong Aorist has the same endings as the imperfect.

The verbs which take a strong aorist have generally a lengthened stem in the present tense: *λαμβάνω* ‘I take,’ Imperf. *ἐλάμβανον*, Aor. *ἔλαβον*.

In contracted verbs, the Imperfect personal endings contract with the stem. These verbs form no *ov*-Aorist.

IMPERFECT TENSE

	$\lambda\bar{u}\text{-}w$	$\dot{\alpha}ko\bar{u}\text{-}w$	$\epsilon\bar{i}mu\text{l}$ I am
Sing. 1.	$\ddot{\epsilon}\text{-}\lambda\bar{u}\text{-}on$	$\dot{\eta}kou\text{-}on$	$\dot{\eta}\nu$ or $\bar{\eta}$
2.	$\ddot{\epsilon}\text{-}\lambda\bar{u}\text{-}es$	$\dot{\eta}kou\text{-}es$	$\dot{\eta}s\theta a$
3.	$\ddot{\epsilon}\text{-}\lambda\bar{u}\text{-}e(v)$	$\dot{\eta}kou\text{-}e(v)$	$\dot{\eta}\nu$
Dual	2. $\dot{\epsilon}\text{-}\lambda\bar{u}\text{-}etov$	$\dot{\eta}kou\text{-}etov$	$\dot{\eta}tov$
	3. $\dot{\epsilon}\text{-}\lambda\bar{u}\text{-}etηv$	$\dot{\eta}kou\text{-}etηv$	$\dot{\eta}tηv$
Plur.	1. $\dot{\epsilon}\text{-}\lambda\bar{u}\text{-}omēv$	$\dot{\eta}kou\text{-}omēv$	$\dot{\eta}mev$
	2. $\dot{\epsilon}\text{-}\lambda\bar{u}\text{-}ete$	$\dot{\eta}kou\text{-}ete$	$\dot{\eta}te$
	3. $\ddot{\epsilon}\text{-}\lambda\bar{u}\text{-}on$	$\dot{\eta}kou\text{-}on$	$\dot{\eta}sau$

N.B.—1st sing. and 3rd plur. are the same form: the 3rd plur. originally had a final -τ (*ἔλνοντ*) like Latin *amant*, etc.

STRONG AORIST

λαμβάνω, stem *λαβ*

Sing. 1.	$\ddot{\epsilon}\text{-}\lambda a\beta\text{-}on$	Dual	$\dot{\epsilon}\text{-}\lambda\acute{a}\beta\text{-}omēv$	Plur. $\dot{\epsilon}\text{-}\lambda\acute{a}\beta\text{-}omēv$
2.	$\ddot{\epsilon}\text{-}\lambda a\beta\text{-}es$	$\dot{\epsilon}\text{-}\lambda\acute{a}\beta\text{-}etov$	$\dot{\epsilon}\text{-}\lambda\acute{a}\beta\text{-}ete$	$\dot{\epsilon}\text{-}\lambda\acute{a}\beta\text{-}ete$
3.	$\ddot{\epsilon}\text{-}\lambda a\beta\text{-}e(v)$	$\dot{\epsilon}\text{-}\lambda a\beta\text{-}etηv$		$\dot{\epsilon}\text{-}\lambda a\beta\text{-}on$

To form strong aorist infinitive: drop the augment and change -ov to -εῦν (always circumflexed): ἔλαβον, λαβεῖν.

VOCABULARY

VERBS		PARTICLES
ἐξετάζω, examine	μνᾶ, mina, a weight,	εἰ, εἴγε, if
ἔφη, said he	ορα sum of money	ναί, yes
κελεύω, bid	(100 drachmae, about £4)	οὐδέ, not even; οὐδὲ ... οὐδέ, nor ...
NOUNS		
ἀξία, worth, value	πέτασος, hat	οὐκοῦν, then
δοῦλος, slave	φίλος, friend	πον, doubtless, I suppose (<i>enclitic</i>)
δραχμή, drachma (silver coin about as large as a franc)		,
ἡμιμνᾶν, half-mina		
ADJECTIVES		
	ἀξιός, worth, worthy	
	ἔκαστος, each	
	ὅποσος, see p. 5	

EXERCISE

1. Form and conjugate the Imperfect from the following verbs:—

λέγω, τρέφω, λύω, μανθάνω, θιγγάνω ‘touch,’ τυγχανω ‘chance,’ κτείνω ‘kill,’ βλέπω ‘see,’ ἐλπίζω ‘hope,’ ἀείδω ‘sing,’ αἰσχύνω ‘disgrace,’ θνήσκω ‘die’;

Strong aorist from τυγχάνω (stem τυχ), θιγγάνω (stem θιγ), κτείνω (stem κταν), μανθάνω (stem μαθ), θνήσκω (stem θαν).

2. Express in the past tense the sentences of Reading Lesson iv. 1-4.

3. Express in the past tense, and in different persons and numbers to be chosen by the teacher:—

φέρω τὸν πέτασον ἐπὶ τῆς κεφαλῆς. μανθάνω τὰ χρηστὰ ἐν τῷ βιβλίῳ. λέγω τοῦτο εἶναι καλὸν λύπης φάρμακον. γράφω ἔκαστα ἐν τῷ βιβλίῳ. ἀκούω χρηστὰ τῇ ἀκοῇ. ἐλπίζω χρήσιμον εἶναι τὸν χρηστόν. βλέπω τοῖς ὄφθαλμοῖς ἔκαστα.

READING LESSON

1. ἡκουσα¹ δέ ποτε καὶ ἄλλον αὐτοῦ λόγον, φέρει τὸν οὐκέτεντον ὁ Σωκράτης ἔκαστον ἐξετάζειν ἑαυτόν, ὅπόσου τοῖς φίλοις ἀξιός ἐστιν. ἄρ', ἔφη, εἰσὶν ἀξίαι φίλων, ὥσπερ δούλων; τῶν γὰρ δούλων ὁ μέν που δυοῖν μναῖν ἀξιός ἐστιν, ὁ δὲ πέντε μνῶν, ὁ δὲ καὶ δέκα, ὁ δ' οὐδὲν ἡμιμναίου. Ναί, ἔφη ὁ Ἀντισθένης. οὐκοῦν, ἔφη ὁ Σωκράτης, εἴ γε ταῦτ' ἐστὶ τοιαῦτα, καλῶς ἔχει² ἐξετάζειν ἑαυτὸν ἔκαστον ἄνθρωπον, πόσου ἄρα ἐστὶ τοῖς φίλοις ἀξιός.

2. Socrates tells the story. 3. Antisthenes tells story.

"

VI

FUTURE AND FIRST OR WEAK AORIST (*α-Aorist*)

The Future stem is formed from the present by adding -σ-; the endings are the same in both tenses.

Sing. 1. λύ-σ-ω	βλέψ-ω (= βλεπ-σ-ω)
2. λύ-σ-εις	βλέψ-εις
3. λύ-σ-ει	βλέψ-ει, etc.
Dual 2. λύ-σ-ετον	
3. λύ-σ-ετον	Infin. λύ-σ-ειν
Plur. 1. λύ-σ-ομεν	βλέψ-ειν
2. λύ-σ-ετε	
3. λύ-σ-ουσι(ν)	

The Aorist is used of simple or momentary action in the past (preterite). The First or Weak Aorist (*α-Aorist*) is formed from the future stem by prefixing the augment and adding the proper endings. The characteristic vowel of the endings is *α*, which is found in all except the 3rd singular.

¹ Aorist of ἀκούω; see p. 22.

² The adverb with ἔχω expresses a state: καλῶς ἔχει 'it is well.'

Sing.	1. ἔ-λῦ-σ-α	ἔ-βλεψ-α
	2. ἔ-λῦ-σ-ας	ἔ-βλεψ-ας, etc.
	3. ἔ-λῦ-σ-ε(ν)	
Dual	2. ἔ-λῦ-σ-ατον	Infin. λῦ-σ-αι
	3. ἔ-λῦ-σ-άτην	βλέψ-αι
Plur.	1. ἔ-λῦ-σ-αμεν	
	2. ἔ-λῦ-σ-ατε	
	3. ἔ-λῦ-σ-αν	

From contracted verbs these tenses are formed by lengthening the stem-character as follows:—*a* to *η*, *ε* to *η*, *o* to *ω*. τιμῶ, τιμήσω, ἐτίμησα: ποιῶ, ποιήσω, ἐποίησα: δηλῶ, δηλώσω, ἐδήλωσα.

EXERCISE.—Form Fut. and Aor. from λέγω, λείπω, παύω, ἄρχω, πέμπω, κλήω, γράφω, τάττω (stem *ταγ*).

VOCABULARY

VERBS	NOUNS	ADJECTIVES
ἀριστῶ (- <i>a</i>), breakfast	ἄγγελος, messenger (cp. <i>angel</i>)	ἐκεῖνος, ἐκείνη, ἐκεῖνο, that
ἐλαύνω, ride, drive	ἀγορά, market-place	κοινός, common to all (= <i>communis</i>)
ἔλκω, draw, pull	ἀδελφός, brother	ὅμοιος, like
θαυμάζω, wonder	ἅμαξα, cart, carriage	φιλάργυρος, miserly
θεραπεύω, tend, care	βλάβη, harm	
κλήω, shut	διαθήκη, will	
δρῶ (- <i>a</i>), see	δίκη, lawsuit, justice	
παύω, check	ἅγνον, yoke	
πέμπω, send	θάλαττα, sea	
τάττω, fix, arrange (cp. <i>tactics</i>)	ἵππος, horse	
τίκτω, produce, bring forth	κληρονόμος, heir	
φεύγω, flee	κώμη, village	
	σχολαστικός, a scholar, pedant	
PREPOSITIONS	χρόνος, time (cp. <i>chronic</i>)	
εἰς, ἐς, into	φόνη, egg	
πρός, towards, for		
ἀπό, from		
ἐκ, ἐξ, out of		
acc.		
gen.		
ADVERBS		
		αὔριον, to-morrow
		ἐχθές, χθές, yesterday
		ἡδέως, pleasantly
		μάλα, very (much)
		οἶκοι, at home
		οἴκοθεν, from home
		οἴκαδε, homewards
		οὕτως, so
		τηγμερον, to-day
		ώς, as, how

SYNTAX RULE, 5.—Generally speaking, motion towards is expressed by the accusative; motion from is expressed by the genitive; rest at is expressed by the dative; and prepositions with these meanings take these cases. In prose the cases should not be used alone but with their proper prepositions. (*ἐπί*, with genitive for ‘motion,’ or ‘rest,’ is an exception; see p. 16.)

READING EXERCISE

1. ὁ κοινὸς ἱατρός σε θεραπεύσει χρόνος.
2. ἐγώ μὲν ἡρίστησα καὶ μάλ' ἥδεως.
3. ἐγώ τε καὶ σὺ ταῦτὸν ἔλξομεν ζυγόν.
4. δίκη δίκην ἔτικτε καὶ βλάβη βλάβην.
5. σχολαστικὸς ἀδελφὸς δύο ὄρᾳ· ἐθαύμαζεν δέ τις ὡς ὅμοιοί εἰσιν· ὁ δ' ἔλεξεν, οὐχ οὕτως ὅμοιός ἐστιν οὗτος ἐκείνῳ, ὡς ἐκεῖνος τούτῳ.
6. φιλάργυρός τις διαθήκην ἔγραψε, καὶ ἑαυτὸν κληρονόμον ἔταξεν.

CONVERSATION EXERCISE

1. The usual questions should be made from the above sentences. Nos. 1 to 4 should be learnt by heart.

2. (Pay attention to the order of words and resulting emphasis.)

(a) πέμψω ἄγγελον. πόθεν; οἴκοθεν. ποῖ; ἐς τὴν κώμην. πότε; αὔριον. τί πράξεις ἄρα; πέμψω ἄγγελον αὔριον οἴκοθεν ἐς τὴν κώμην. πότε; αὔριον πέμψω ἄγγελον οἴκοθεν ἐς τὴν κώμην. ποῖ δή; ἐς τὴν κώμην αὔριον πέμψω ἄγγελον. πόθεν; οἴκοθεν ἐς τὴν κώμην ἄγγελον πέμψω αὔριον. τίνα πέμψεις; ἄγγελον ἐς τὴν κώμην οἴκοθεν αὔριον.

In the following, complete sentences should be exacted for answers, and may be used for the questions:—

(b) ἔπειμψα παιδίον. πόθεν; οἴκοθεν. ποῖ; ἐς

τὴν ἀγοράν. πότε; ἔχθες. τί ἐπραξεν; ἔφερέ μοι φά. πόσα; δέκα. τί ἐποίησας; ἡρίστησα.

The same with *πέμψεις*, *ἐπεμψα*, *ἐπέμψαμεν*, or other forms.

Similar treatment should be used with the following:—

3. ἐλαύνω ἵππον νῦν ἐκ τῆς κώμης πρὸς τὴν θάλατταν.
4. ἔκλησον τότε τὴν θύραν τὴν ἐν τῇ οἰκίᾳ.
5. ἡλαύνομεν τοὺς ἵππους ἀπὸ τῆς ἀγορᾶς ἔχθες.
6. ἐπεμψάς ποτ' ἀγγέλους ἀπὸ τῆς θαλάττης οἴκαδε.

THEME.—A carriage and pair runs away into the sea. A messenger returns to the village, and tells all to the people in the market-place.

VII

Masculines of the first or *a*-declension add -s for nom. sing. and make gen. sing. in -ov like the second; otherwise are like the feminines. The vowel is *ā* when it follows *ε*, *ι*, or *ρ* (called *ā* pure); otherwise *η*. Note the three vocatives.

Stem	<i>νεᾶνιā</i> (m.)	<i>πολίτā</i> (m.)	<i>Χαρμίδā</i> (m.)
Sing.	N. <i>νεᾶνιās</i> , youth	<i>πολίτηs</i> , citizen	<i>Χαρμίδηs</i>
	V. <i>νεᾶνιā</i>	<i>πολίτa</i>	<i>Χαρμίδη</i>
	A. <i>νεᾶνιān</i>	<i>πολίτηn</i>	<i>Χαρμίδηn</i>
	G. <i>νεᾶνiōn</i>	<i>πολίτou</i>	<i>Χαρμίδou</i>
	D. <i>νεᾶνiā</i>	<i>πολίτηg</i>	<i>Χαρμίδηg</i>
Dual N.V.A.	<i>νεᾶνiā</i>	<i>πολίτā</i>	
	G.D. <i>νεᾶνiāiun</i>	<i>πολίτaiun</i>	
Plur.	N.V. <i>νεᾶniāi</i>	<i>πολίτai</i>	Dual or
	A. <i>νεᾶniās</i>	<i>πολίτās</i>	plural, if
	G. <i>νεᾶniōn</i>	<i>πολίτōn</i>	used, like
	D. <i>νεᾶniāis</i>	<i>πολίτaiς</i>	the others.

Before going on, decline throughout: *κριτής*, *ποιητής*, *Πέρσης*, *στρατιώτης*, *ταμίας*, *βορέας* ‘north wind,’ *Νικίας*. For meanings see Vocabulary.

A few contracted stems are found in the first and second declensions. Their endings may be seen from the adjective given below. Notice the N.V.A. neuter plural.

Examples are:—

<i>γῆ</i> , earth	<i>πλοῦς</i> , voyage
‘ <i>Αθηνᾶ</i> , Athena	‘ <i>Ερμῆς</i> , Hermes
<i>νοῦς</i> , mind	<i>όστροῦν</i> , bone

χρυσοῦς, ‘golden’

		M.	F.	N.
Sing.	N.V.	<i>χρυσοῦς</i>	<i>χρυσῆ</i>	<i>χρυσοῦν</i>
	A.	<i>χρυσοῦν</i>	<i>χρυσῆν</i>	<i>χρυσοῦν</i>
	G.	<i>χρυσοῦ</i>	<i>χρυσῆς</i>	<i>χρυσοῦ</i>
	D.	<i>χρυσῷ</i>	<i>χρυσῇ</i>	<i>χρυσῷ</i>
Dual	N.V.A.	<i>χρυσῶ</i>	<i>χρυσᾶ</i>	<i>χρυσῶ</i>
	G.D.	<i>χρυσοῖν</i>	<i>χρυσαῖν</i>	<i>χρυσοῖν</i>
Plur.	N.V.	<i>χρυσοῖ</i>	<i>χρυσαῖ</i>	<i>χρυσᾶ</i>
	A.	<i>χρυσοῦς</i>	<i>χρυσᾶς</i>	<i>χρυσᾶ</i>
	G.	<i>χρυσῶν</i>	<i>χρυσαῖν</i>	<i>χρυσῶν</i>
	D.	<i>χρυσοῖς</i>	<i>χρυσαῖς</i>	<i>χρυσοῖς</i>

There are also a few nouns and adjectives, some of them very common, with stems in *-εω*. The cases may be formed by adding to this stem *-s*, *-v*, or iota (which is always subscript) wherever they occur in the other tables: the neuter plural is the only exception.

ἱλεως, ‘propitious’

	M.F.	N.	M.F.N.	M.F.	N.
Sing.	N.V.	<i>ἱλεως</i>	<i>ἱλεων</i>	<i>ἱλεω</i>	<i>ἱλεωφ</i>
	A.	<i>ἱλεων</i>	<i>ἱλεων</i>	<i>ἱλεω</i>	<i>ἱλεως</i>
	G.	<i>ἱλεω</i>		<i>ἱλεων</i>	<i>ἱλεων</i>
	D.	<i>ἱλεω</i>		<i>ἱλεων</i>	<i>ἱλεως</i>

So *νεώς* ‘temple’; *λεώς* ‘people’.

The three contracted verb-stems form their imperfects as follows :—

	<i>τīμā</i> <i>a-stem</i>	<i>πoiā</i> <i>ε-stem</i>	<i>δηλā</i> <i>o-stem</i>
Sing. I.	<i>é-tīm-aw</i>	<i>é-poi-ou</i>	<i>é-dh̄l-ou</i>
2.	<i>é-tīm-ās</i>	<i>é-poi-eis</i>	<i>é-dh̄l-ous</i>
3.	<i>é-tīm-ā</i>	<i>é-poi-ei</i>	<i>é-dh̄l-ou</i>
Dual	<i>é-tīm-ātōn</i>	<i>é-poi-eítōn</i>	<i>é-dh̄l-oútōn</i>
	<i>é-tīm-ātēn</i>	<i>é-poi-eítēn</i>	<i>é-dh̄l-oútēn</i>
Plur.	<i>é-tīm-āmēn</i>	<i>é-poi-oúmēn</i>	<i>é-dh̄l-oúmēn</i>
2.	<i>é-tīm-ātē</i>	<i>é-poi-eítē</i>	<i>é-dh̄l-oútē</i>
3.	<i>é-tīm-aw</i>	<i>é-poi-ou</i>	<i>é-dh̄l-ou</i>

N.B.—In contracted verbs the endings are the same as in λέω ; and if the pupil forgets any form he can easily make it by coupling those endings with the verb-stem, and contracting according to the following rules :—

<i>a + ε</i>	<i>} becomes ā</i>	<i>ε + long vowel or diphthong</i>
<i>a + η</i>		<i>is absorbed into it.</i>
<i>a + ει</i>	<i>} becomes ī</i>	<i>o + ε</i>
<i>a + γ</i>		<i>o + o } becomes ou</i>
<i>a + o</i>	<i>} becomes ω</i>	<i>o + ou }</i>
<i>a + ou</i>		<i>o + η } becomes ω</i>
<i>a + ω</i>	<i>} becomes ω</i>	<i>o + ω } becomes ω</i>
<i>a + οι</i>		<i>o + εi }</i>
<i>ε + ε</i>	<i>becomes εi</i>	<i>o + γ } becomes οι</i>
<i>ε + o</i>	<i>becomes ou</i>	<i>o + οi }</i>

In contracted forms of *a*-verbs the only vowels used are *a* and *ω*.

SYNTAX RULES FOR REPORTED SPEECH, 6. The accusative and infinitive may be used, generally as in Latin ; but the nominative is used if the word refer to the subject of the main verb.

7. Or the finite construction may be kept, introduced by

ὅτι (or ὡς). In this case, the tense of the direct speech always must be kept, and the mood may be kept. Thus: *Direct*—εἰμί, *Indirect*—λέγω ὅτι εἰμί, λέγει ὅτι ἔστιν, ἔλεγον ὅτι εἴμη, ἔλεγεν ὅτι ἔστι, etc. For change of mood, see below, p. 153.

VOCABULARY

VERBS

- ἀγω, lead
ἀμαρτάνω, err; *aor.*
 ἡμαρτον
γελῶ (-α-), laugh
δουλεύω, serve, be
 a slave
ἐρωτῶ (-α-), ask
καλῶ (-ε-), call
κελεύω, bid
κρίνω, judge
νομίζω, think
ποιῶ (-ε-), do
πιστεύω, believe
χωρῶ (-ε-), hold, contain

ADVERBS AND PARTICLES, ETC.

- γάρ, for (*stands second*)
διά (acc.), on account of
ὅθεν, whence
ὅτι, that (*conjunction*)
οὕτως, thus
πρός (acc.), towards, for

NOUNS

- Ἄβδηρίτης, a man of Abdera
ἀδελφός, -ή, brother, sister
ἀργύα, sloth, idleness
Γελασῖνος, the Laugher
γραμματικός, pedant, student
δοῦλος, slave, servant
ἔλαιον, oil
ἐλευθερία, freedom, generosity
Ἰνδός, Indian
κριτής, judge (cp. *critic*)
λήκυθος, ή, a little flask
Λυδός, Lydian
μαρτύριον, evidence (cp. *martyr*)
οἶνος, wine
ποιητής, poet
Πέρσης, Persian
στρατιά, στρατός, army
στρατιώτης, soldier
ταμίας, steward
φιλοσοφία, philosophy
χρηματισμός, money-making

ADJECTIVES

- ἀδικος (m. f.), ἀδικον (n.), unjust, wicked¹
ἀμφότερος, both
ἀνδρεῖος, brave
ἀργός (m. f.), ἀργόν (n.), idle, useless
δειλός, cowardly
δεινός, terrible, clever
δίκαιος, just, upright
ἔλευθερος, generous, free
ἔργαστικός, energetic, hard-working
ἔσθλός, good, honest
ὅσος rel., (as much) as
πεντακότυλος, holding 2½ pints
πονηρός, knavish, bad
Σιδώνιος, a man of Sidon
τοσοῦτος (*withoῦτος*), so much

NUMERALS

- εἴκοσιν, twenty } *inde-*
 } *clinable*
έκατόν, a hundred
χιλιοι, a thousand
μύριοι, ten thousand

¹ Compound adjectives have two terminations only.


 READING LESSON
 

1. Σιδώνιος γραμματικὸς ἥρωτα τὸν διδάσκαλον·
 “ἡ πεντακότυλος λήκυθος πόσον χωρεῖ;” ὁ δὲ εἶπεν·
 “οἶνον λέγεις ἡ ἔλαιον;”

2. οἱ Ἀβδηρῖται ἐκάλουν τὸν Δημόκριτον Φιλοσοφίαν. ἐγέλα δὲ ἀεὶ ὁ Δημόκριτος, ὅθεν καὶ Γελασῖνον αὐτὸν ἐκάλουν οἱ πολῖται.

3. Σωκράτης ἔλεγεν ὅτι ἡ ἀργία ἀδελφή ἐστι τῆς ἐλευθερίας. καὶ μαρτυριον ἔλεγεν ἀνδρειοτάτους καὶ ἐλευθερωτάτους Ἰνδοὺς καὶ Πέρσας, ἀμφοτέρους δὲ πρὸς χρηματισμὸν ἀργοτάτους εἶναι. Λυδοὺς δὲ ἐργαστικωτάτους, δουλεύειν δέ.

CONVERSATION

1. Questions and answers on the above at the master's discretion. The persons and numbers should be changed. Dialogues may then be formed with the words of the Vocabulary on the following Models.

2. τίς εἰ σύ; στρατιώτης εἰμί. ποῖος δὲ στρατιώτης εἰ; ἀνδρεῖος εἰμι στρατιώτης. So with ταμίας, δοῦλος, etc., each having a suitable adjective.

3. τίς ἔστιν οὗτος; οὗτος μὲν στρατιώτης, ἐγὼ δὲ στρατηγός. τί δέ σοι ποιεῖ ὁ στρατιώτης; ὅσα ἐγὼ κελεύω ποιεῖ ὁ στρατιώτης. So with ταμίας, δοῦλος, and δουλεύω, ταμιεύω, etc.

4. τί ἐποίεις νῦν δὴ; ἐγέλων. διὰ τί ἐγέλας; ὅτι ἐκάλουν με Γελασῖνον. Vary persons and numbers.

5. ἄρα δουλεύεις; δουλεύω. τίνι δὴ δουλεύεις; τῷ δεσπότῃ δουλεύω. So in Imperfect, and different numbers and persons.

6. ἄρα στρατός ἔστιν οὗτος; ἔστιν. πόσων δὲ στρατιωτῶν; δέκα στρατιωτῶν. τί λέγεις, ἄρα οὐχ

ημαρτες; ημαρτον δή· καὶ γάρ ἐστι χιλίων στρατιωτῶν
ὁ στρατός. εὐ λέγεις νῦν· οὕτως καὶ ἐγὼ ἐνόμιζον.

So with ἑκατόν, μυρίου, πέντε, εἴκοσιν.

7. Combine the following sentences *A* with *B* at discretion:—

A. λέγω, λέγεις, λέγει, etc. ἔλεγον, ἔλεγες, etc.

B. δοῦλος ἐστιν ἐργαστικός, δοῦλος ἦν ἐργαστικός,
οὐ κριτής εὐ κρίνει, τὸ ἔλαιον ἦν καλόν, οὐ
Ἰνδὸς πιστεύει τῷ Πέρσῃ, etc.

8. ὁ ποιητὴς λέγει ὅτι δεινός ἐστιν.¹ τίς λέγει
τοῦτο; ὁ ποιητὴς λέγει τοῦτο. ἀλλὰ τί λέγει; ὅτι
δεινός ἐστι λέγει.

So: οἱ κριταὶ ὄρῶσιν ὅτι κακῶς κρίνεις σύ.

οἱ πολῖται ἔλεγον ὅτι ἀγαθώ ἐστον τῷ
ἀνθρώπῳ.

ὁ στρατηγὸς ἔλεγεν ὅτι οὐκ ἐστιν ἀνδρεῖος ὁ
δοῦλος.

τὸ παιδίον ἔλεγεν ὅτι ἐγέλα.

9. οὗτοι οἱ νεανίαι δέκα μέν εἰσιν, εἴκοσι δ'
ἔχουσιν ὄφθαλμούς.

So with οἰκίαι—θύρας, παιδία—δούλους, κόραι—
κεφαλαί, πολῖται—ἄμαξαι, κῶμαι—ἀγοραί.

THEME.—An army: its numbers, their servants and friends, their characters, what each does and where he lives.

•3

VIII

THIRD DECLENSION

The third declension in Greek contains chiefly consonant stems. One class of these are stems in *-οντ-*, which we take first because the masculine and neuter of certain participles

¹ In revision, δεινὸς εἶναι may be substituted, and the law of nominative attraction may be explained. See Syntax Rule 6, p. 26.

belong to it. The feminine is of the first declension (type *γλῶττα*, p. 14).

FROM *εἰμί*, 'I am'

		<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N.V.	ων, being	οῦσα	δν
	A.	δντα	οῦσαν	δν
	G.	δντος	οῦσης	δντος
	D.	δντι	οῦσῃ	δντι
Dual	N.V.A.	δντε	οῦσᾶ	δντε
	G.D.	δντοιν	οῦσαιν	δντοιν
Plur.	N.V.	δντες	οῦσαι	δντα
	A.	δντας	οῦσᾶς	δντα
	G.	δντων	οῦσῶν	δντων
	D.	οῦσι(ν)	οῦσαις	οῦσι(ν)

Compare Lat. *amans*, *amantem*, etc.

The participles which belong to this class are :—

Pres. Part. Act. of the verbs already given.

Fut. Part. Act.

Aor. Act. (Second or Strong Aorist).

These may be declined by adding the above as endings to the stem thus :—

λύ-ων	λύ-ουσα	λύ-ον
λύσ-ων	λύσ-ουσα	λύσ-ον
λαβ-ών	λαβ-ουσα	λαβ-όν (note the accent)

N.B.—The dat. plur. m. and n. of the Pres. Part. Act. has the same form as the 3rd plur. pres. indic. act. (*λύοντιν*).

The participles of contracted stems are :—

(α)	(ε)	(ο)
τιμῶν τιμῶσα τιμῶν ποιῶν ποιοῦσα ποιοῦν δηλῶν δηλοῦσα δηλοῦν τιμῶντος, etc.	ποιοῦντος, etc.	δηλοῦντος, etc.

The 1st (weak) or *a*-aorist participle is declined with *a* in the endings, but otherwise in the same way :—

N.	λύσ-ᾶς	λύσ-ᾶσα	λύσ-αν
G.	λύσ-αντος	λύσ-ᾶσης	λύσ-αντος , etc.

Nouns of the *-ντ* stem have sometimes a special vocative form, but are otherwise like the participles :—

Sing.	N. λέων , lion	γίγας , giant
	V. (λέον)	(γίγαν)
	A. λέοντα , etc.	γίγαντα , etc.
Plur.	D. λέοντι(ν)	γίγαστι(ν)

The adjective *πᾶς πᾶσα πᾶν* ‘all’ is declined like *λύσᾶς*.
For *μέλας* and *τάλας* see p. 85.

PRESENT AND STRONG AORIST TENSES

	<i>Imperative</i>	<i>Subjunctive</i>	<i>Optative</i>
Sing. 1.		λύ- ω	λύ- οιμι
2.	λύ- ε	λύ- ης	λύ- οις
	λύ- έτω	λύ- η	λύ- οι
Dual 2.	λύ- ετον	λύ- ητον	λύ- οιτον
	3. λύ- έτων	λύ- ητον	λύ- οίτην
Plur. 1.		λύ- ωμεν	λύ- οιμεν
2.	λύ- ετε	λύ- ητε	λύ- οιτε
	3. λύ- όντων	λύ- ωστι(ν)	λύ- οιεν

Compare the Latin forms *lege*, *legito*, *legite*, *legunto*.

So *λαβέ*¹ *λαβέτω*; *λάβω* *λάβης*; *λάβοιμι* *λάβοις*.

The First or Weak Aorist (*a*-Aorist) has endings like the present in the Subjunctive; in the other moods it shows the characteristic vowel *a*, and the ending in 2nd sing. of the imperative is peculiar (-*ov*).

¹ Only five verbs have this accent: *εἰπέ*, *εἰθέ*, *εὑρέ*, *ἰδέ*, *λαβέ*; the rest *βάλε*, etc.

FIRST AORIST

<i>Imperative</i>	<i>Subjunctive</i>	<i>Optative</i>
Sing. 1.	λῦσ-ω	λῦσ-αιμι
2. λῦσ-ον	λῦσ-ης	λῦσ-αις, λῦσ-ειας
3. λῦσ-άτω	λῦσ-η	λῦσ-αι, λῦσ-ειε
Dual 2. λῦσ-ατον	λῦσ-ητον	λῦσ-αιτον
3. λῦσ-άτων	λῦσ-ητον	λῦσ-αιτην
Plur. 1.	λῦσ-ωμεν	λῦσ-αιμεν
2. λῦσ-ατε	λῦσ-ητε	λῦσ-αιτε
3. λῦσ-άντων	λῦσ-ωσι(ν)	λῦσ-αιεν, λῦσ-ε:αν

SYNTAX RULE, 8.—The *Absolute Case* in Greek is the genitive: as ἐμοῦ λέγοντος ‘as I was speaking.’

SYNTAX RULE, 9.—*Purpose* is expressed by *ἵνα*, *ὅς*, or *ἵπως* with subjunctive; or in historic sequence, either subjunctive or optative. The optative in the latter case is less vivid; and the subjunctive is lawful.

SYNTAX RULE, 10.—The *Optative* is used:—

(1) to express a *wish* (negative *μή*), alone or with *εἰ γάρ*, *εἰθε*: λέγοιμι, *εἰ γάρ λέγοιμι* ‘O that I might speak.’ *μὴ γένοιτο* ‘may it not be.’

(2) with *εἰ* to express a remote *condition* (negative *μή*): *εἰ λέγοιμι* ‘if I should say.’

(3) with *ἄν* to express a remote *hypothetical statement* (negative *οὐ*): λέγοιμι *ἄν* ‘I would or should say.’

SYNTAX RULE, 11.—*General Expressions* are made by adding *ἄν* to any relative word: as *ὅς* ‘who,’ *ὅς* *ἄν* ‘whoever’; so *ὅταν* ‘whenever,’ *ἐάν* ‘if ever.’

These take the subjunctive. In historic sequence they may remain unchanged; or they drop *ἄν*, and the verb becomes optative. Thus *ἐὰν λύσωμεν*, *εἰ λύσαιμεν*.

EXERCISE.—Tenses should be formed and conjugated from the verbs already given in earlier vocabularies.

VOCABULARY

VERBS	NOUNS	ADJECTIVES
ἀγοράζω, buy ; <i>fut.</i> -άσω	δεῖγμα, <i>neut.</i> , specimen (<i>for decl.</i> <i>see p. 43</i>)	ἕκάτερος, each of two, either (Lat. <i>uterque</i>)
ἀξιώ (-ο-), ask, claim	ἐπιστολή, letter	μῶρος, foolish
ἀμελῶ (-ε-), neglect	έταιρος, companion, comrade	πεντε-καί-δεκα, fifteen
ἀπ-αντώ (-α-), meet	ἔτῶν, <i>gen. pl.</i> of ἔτος, a year (<i>n.</i>), (<i>see p. 43</i>)	τριάκοντα, thirty
ἀπ-έθανον, <i>aorist of</i> ἀποθῆσκω, die	θεός, god	τοιοῦτος, τοιαύτη, τοιοῦτο(<i>v.</i>), such
ἀπο-δημᾶ, am abroad	ἰατρός, physician	τυφλός, blind
ἐπ-αν-ελθών, <i>aor.</i> <i>part. of</i> ἐπανέρχο- μαι, ἐπανῆλθον, return	πλούτος, wealth	
ἥλθον, <i>aor. of</i> ἐρ- χομαι, come	For the prepositions <i>see Vocabulary</i> to No. IX. p. 37.	ADVERBS
ποιῶ (-ε-), do		ἐάν, if (<i>subj.</i>)
πωλῶ (-ε-), sell		ἴνα (= <i>ut</i>), in order that, <i>with subj. or opt.</i>
παρα-λαμβάνω, re- ceive, find		καθάπερ, like as (= κατά + ἀ + περ)
		μά, by (<i>in oaths</i>), <i>with acc.</i>
		ὅτε, when (<i>rel.</i>)

AUGMENT IN COMPOUND VERBS.—Compound verbs augment the simple verb, and prefix the preposition, eliding its final vowel if any (except περί) : as ἀπ-αντώ, ἀπ-ήντησα : ἀπο-θῆσκω, ἀπ-έθανον ; but περι-αιρῶ, περι-γρουν.

READING LESSON

1. Σχολαστικῷ ἔταιρος ἀποδημῶν ἔγραψεν ἐπι-
στολήν, ἵνα αὐτῷ βιβλία ἀγοράσῃ. ὁ δὲ ἀμελήσας,
καὶ ἐπανελθόντι αὐτῷ ἀπαντήσας, εἶπεν, “ἡ περὶ τῶν
βιβλίων ἐπιστολή, ἦν ἔγραψας, οὐκ ἥλθεν.”

2. Σχολαστικῷ τις ἀπαντήσας εἶπεν. “ὸν ἐπώλησάς

μοι δοῦλον, ἀπέθανεν.” “μὰ τοῦς θεούς,” ἔφη, “παρ’ ἐμοὶ ὅτε ἦν, οὐδὲν τοιούτον ἐποίησεν.”

3. Σχολαστικῷ ἀποδημοῦντι φίλος ἔλεγεν “ἀξιῶ σε δύο δούλους ἀγοράσαι μοι, ἐκάτερον πεντεκαίδεκα ἑτῶν.” ὁ δὲ εἶπεν “ἐὰν τοιούτους μὴ λάβω, ἀγοράσω σοι ἕνα τριάκοντα ἑτῶν.”

4. ὁ πλοῦτος ἡμᾶς, καθάπερ ιατρὸς κακός,
πάντας βλέποντας παραλαβὼν τυφλοὺς ποιεῖ.

5. Σχολαστικὸς οἰκίαν πωλῶν λίθον ἀπ’ αὐτῆς εἰ δεῦγμα περιέφερεν.

CONVERSATION LESSON

1. ποῖός τις ἦν ὁ Σχολαστικός; μῶρος ἦν. τίς ἔγραψεν πρὸς αὐτὸν ἐπιστολήν; ἑταῖρος. ἵνα τί ποιῇ; ἵνα ἀγοράσῃ βιβλία. ἀρ’ ἥγορασε τὰ βιβλία; οὔκ, ἀλλ’ ἡμέλησεν. ἐπανελθόντος δὲ ἑταίρου τί εἶπεν; ὅτι οὐκ ἥλθεν ἢ ἐπιστολή.

2. τίς ἀπέθανεν; τί ἐποίησεν ὁ δοῦλος; τίνος δοῦλος; τί εἶπεν ὁ Σχολαστικός;

3. ἀποδημοῦντος αὐτοῦ τί ἦξιον ὁ φίλος; πόσους δούλους; πόσων ἑτῶν; τί εἶπεν ὁ Σχολαστικός; ἀρα τοῦτ’ ἦξιον; οὔκ, ἀλλ’ ἄλλο τι. ἀρ’ οὔκ ἔστι ταῦτον; οὔκ ἔστι. ἄλλο μὲν γὰρ δοῦλος τριάκοντα ἑτῶν, ἄλλο δὲ δύο δοῦλοι ἐκάτερος πεντεκαίδεκα ἑτῶν.

4. ποῖός ἔστιν ὁ πλοῦτος; τί ποιεῖ; ποίους παραλαβών; τίνας;

IX

VERBS IN -μι

A few common verbs are conjugated in some tenses in a very different way from those we have had. The 1st sing.

ends in *-μι*. The first three given below are reduplicated in the present stem.

	stem στα	stem θε
Sing. I.	1. ἴστημι, I place	τίθημι, I place, put
	2. ἴστης	τίθης
	3. ἴστησι(ν)	τίθησι(ν)
Dual	2. ἴστατον	τίθετον
	3. ἴστατον	τίθετον
Plur.	1. ἴσταμεν	τίθεμεν
	2. ἴστατε	τίθετε
	3. ἴστάσι(ν)	τίθέāσι(ν)
Inf. Pres.	ἴστάναι	τιθέναι
Part. Pres.	ἴστας, ἴστᾶσα, ἴστάν(like λύσας)	τιθεὶς, τιθεῖσα, τιθέν τιθέντα, τιθεῖσαν, τιθέν, etc.
D. Pl.	ἴστασι(ν), ἴστά- σαις	τιθεῖσι(ν), τιθείσαις
φημί, 'I say,' φής φησί(ν) φατόν φατόν φαμέν φατέ φᾶσί(ν).		

	stem δο	stem ἔ
Sing. I.	δίδωμι, I give	ἴημι, I send
	2. δίδως	ἴης
	3. δίδωσι(ν)	ἴησι(ν)
Dual	2. δίδοτον	ἴετον
	3. δίδοτον	ἴετον
Plur.	1. δίδομεν	ἴεμεν
	2. δίδοτε	ἴετε
	3. διδόāσι(ν)	ἴāσι(ν)
Infin. Pres.	διδόναι	ἴέναι
Part. Pres.	διδούς, διδοῦσα, διδόν διδόντα, διδοῦσαν, διδόν	ἴεις, ἰεῖσα, ἰέν ἴέντος, etc.
D. Pl.	διδοῦσι(ν), διδούσαις	ἴεισι(ν), ἰεῖσαις

Like διδούς is declined : ὁδός 'tooth,' ὁδόντα, d. pl. ὁδοῦσι(ν). Compare *dens*, *dentem*.

Like ιστάς is declined : γίγας (voc. sometimes γίγαν), γίγαντα, d. pl. γίγαστιν.

N.B.—Verbs in -μι add the endings directly to the stem ; verbs in -ω interpose a vowel ο or ε called the thematic vowel :—

λύ-ο-μεν
λύ-ε-τε

Thus the former are called Athematic Verbs, the latter Thematic Verbs.

COMPOUNDS OF VERBS IN -μι, for reference

ἀν-ιστῆμι, raise up	ἀνα-τίθημι, set up, hang up (<i>as offering</i>)	ἀπο-δίδωμι, give up, give away
δι-ιστῆμι, separate	δια-τίθημι, distribute	δια-δίδωμι, distribute
ἐφ-ιστῆμι, set over	ἐπι-τίθημι, place upon	ἐπι-δίδωμι, contribute
καθ-ιστῆμι, place, set up. ἐs φέβον κ., throw into fear	κατα-τίθημι, lay down	μετα-δίδωμι, give a share (<i>gen. of thing</i>)
μεθ-ιστῆμι, remove	παρα-κατα-τίθημι, deposit	παρα-δίδωμι, hand over
προ-ιστῆμι, set before		

VOCABULARY

VERBS		NOUNS
διαφέρω, differ, be superior	κάπτω, bite	Ἀθῆναι, Athens
εἶναι, to be (<i>infin. of εἰμί</i>)	κελεύω, bid	Ἀθῆναζε, to Athens
ἐκπερῶ (-a-), cross, go over	οἰκῶ (-ε-), dwell	Ἀθήνηθεν, from A.
ἔοικε(ν), it seems	ὄνομάζω, fut. -άσω, name	Ἀθήνησι(ν), at A.
ἔσθιω, eat	πεινῶ (-a-), I starve, hunger	Ἀμφίων, acc. Ἀμφίονα, Amphion
εὑρίσκω, find ; aor. εὑρον: part. εὑρών	πλουτῶ (-ε-), am rich	ἄρτος, loaf
	πωλῶ (-ε-), sell	ἄνρα, breeze
	ὑγιαίνω, am healthy	ἐλπίς, hope
	χρήζω, want	Ζῆθος, Zethus

Θήβη, Thebes	μουσικός, musical,	ἐπί, upon (gen. or dat.), to (gen.),
θηρίον, beast	αρτιστικός, artistic	άντι, against (acc.)
Κεκροπίδης, son of Cecrops, Athenian	όξυ-πεινος, quick to hunger (<i>πείνα</i>)	κατά, down (acc. of motion to, gen. of motion from)
κόρος, lad	ὀρθός, straight, right	μετά, after (acc.), with (gen.), amongst (dat.)
πέδον, ground	πρώτος, first	παρά, along, up to, within (acc.), from (gen.), beside (dat.)
σκόλιον, drinking-song, catch	ρᾴδστος, easiest; <i>adv.</i> ρᾴδστα	πρό, before (gen.)
ὑγίεια, health	τρίτος, third	
ADJECTIVES		
ἄγνος, holy		
αἰσχρός, ugly, base		
ἀξιος, cheap		
ἄριστος, best		
δεύτερος, second		
ἐκών, ἐκοῦσα, ἐκόν,		
willing		
κλεινός, famous		
PREPOSITIONS		
ἀνά, up, along (acc.)		
ἀπό, from (gen.)		
διά, on account of (acc.), through (gen.)		
εἰς, ἐς, into, to (acc.)		
ἐκ, ἐξ, out of (gen.)		
ADVERBS		
ἅτε, ever		
οῦ, where (rel.)		
πάλιν, back again		
χάματι, on the ground		

READING LESSON

1. ὁ τὸ σκόλιον εύρων ἐκεῖνος, ὅστις ἦν,
τὸ μὲν ὑγιαίνειν πρώτον ὡς ἄριστον ὃν
ῳνόμασεν ὄρθως, δεύτερον δ' εἶναι καλόν,
τρίτον δὲ πλουτεῖν, τοῦθ', ὄρφας, ἔχρηζέ που·
μετὰ τὴν ὑγίειαν γάρ τὸ πλουτεῖν διαφέρει.
καλὸς δὲ πεινῶν ἐστιν αἰσχρὸν θηρίον.
2. Ζῆθον μὲν ἐλθόνθ' ἀγνὸν ἐς Θήβης πέδον
οἰκεῖν κελεύει· καὶ γὰρ ἀξιωτέρους
πωλοῦσιν, ὡς ἕοικε, τοὺς ἄρτους ἐκεῖ·
οὐδὲ δ' ὀξύπεινος· τὸν δὲ μουσικώτατον
κλεινὰς Ἀθήνας ἐκπερᾶν Ἀμφίονα

*οὐ ῥᾷστ’ ἀεὶ πείνωσι Κεκροπιδῶν κόροι
κάπποντες αὔρας, ἐσθίουντες ἐλπίδας.¹*

N.B.—These pieces should be learnt by heart. With the first may be read in revision the skolion referred to, p. 83 below.

CONVERSATION

1. τί εὑρεν ἐκεῖνος ; τί ὄνομάζει πρῶτον ὡς ἄριστον
ὅν ; τί δὲ δεύτερον, τί τρίτον ; ποιόν τι ἔστι τὸ
ὑγιαίνειν ; ποῖον δὲ τὸ πλουτεῖν ; ποῖός ἔστιν καλὸς
πεινῶν ; etc.

2. ποῖ ἐλθεῖν κελεύει τὸν Ζῆθον. ἵνα τί ποιῇ ;
διὰ τί ; ποῦ εἰσιν οἱ ἄρτοι ἄξιοι ; τί δ’ ἄξιον
Ἀθήνησιν ; ποῖ ἐλθεῖν κελεύει τὸν Ἀμφίονα, etc.

3. ἀρ' ἔχεις βιβλίον ; ἔχω δή (showing it). τί
ποιεῖς ; δίδωμι σοι αὐτό. καὶ ἐγὼ λαμβάνω μέν,
δίδωμι δέ σοι πάλιν. εὖ ποιεῖς, ὡ διδάσκαλε, καὶ
λαμβάνω ἕκών. Also in plural.

4. ἀρ' ἔχεις πέτασον ; ἔχω δή. τί δὲ ποιεῖς ;
τίθημι ἐπὶ τῆς κεφαλῆς. So with ἴμάτιον, δίφρος—
ἴστημι χάμαι.

These may be varied by making one describe what another does.

THEME.—The best things in the world.

X

VOICES OF THE VERB

There are three Voices—Active, Middle, and Passive. The Middle and Passive have the same endings in most tenses, but

¹ Acc. plur. of *ἐλπίς* (see p. 56).

different in the Future and Aorist. Otherwise the Middle and Passive are to be distinguished by sense or construction.

The Middle Voice means that an action is done for oneself. Very rarely it is used of reflexive actions (those done to oneself), as *λούομαι* 'I wash myself,' but generally the active with the reflexive pronoun is used for this.

MIDDLE AND PASSIVE

<i>Present</i>	<i>Imperfect</i>	<i>Infin.</i>	<i>Part.</i>
Si. 1. <i>λῦ-ο-μαι</i>	<i>ἐ-λῦ-ό-μην</i>	<i>λῦ-ε-σθαι</i>	<i>λῦ-ό-μενος, -η, -ου</i>
2. <i>λῦ-η, λῦ-ει</i>	<i>ἐ-λῦ-ου</i>		
3. <i>λῦ-ε-ται</i>	<i>ἐ-λῦ-ε-το</i>		
Du. 2. <i>λῦ-ε-σθον</i>	<i>ἐ-λῦ-ε-σθον</i>		
3. <i>λῦ-ε-σθον</i>	<i>ἐ-λῦ-έ-σθην</i>		
Pl. 1. <i>λῦ-ό-μεθα</i>	<i>ἐ-λῦ-ό-μεθα</i>		
2. <i>λῦ-ε-σθε</i>	<i>ἐ-λῦ-ε-σθε</i>		
3. <i>λῦ-ο-νται</i>	<i>ἐ-λῦ-ο-ντο</i>		

The First Aorist makes *ἐ-λῦ-σά-μην*, *ἐ-λῦ-σω*, *ἐ-λῦ-σατο*, etc.
Note the 2nd sing.

<i>a-stems</i>		<i>ε-stems</i>	
<i>Present</i>	<i>Imperfect</i>	<i>Present</i>	<i>Imperfect</i>
<i>τίμωμαι</i>	<i>ἐτίμωμην</i>	<i>ποιούμαι</i>	<i>ἐποιούμην</i>
<i>τίμᾶ</i>	<i>ἐτίμω</i>	<i>ποιῆ, ποιεῖ</i>	<i>ἐποιοῦ</i>
<i>τίμάται</i>	<i>ἐτίμάτο</i>	<i>ποιεῖται</i>	<i>ἐποιεῖτο</i>
<i>τίμᾶσθον</i>	<i>ἐτίμᾶσθον</i>	<i>ποιεῖσθον</i>	<i>ἐποιεῖσθον</i>
<i>τίμᾶσθον</i>	<i>ἐτίμᾶσθην</i>	<i>ποιεῖσθον</i>	<i>ἐποιείσθην</i>
<i>τίμώμεθα</i>	<i>ἐτίμώμεθα</i>	<i>ποιούμεθα</i>	<i>ἐποιούμεθα</i>
<i>τίμᾶσθε</i>	<i>ἐτίμᾶσθε</i>	<i>ποιεῖσθε</i>	<i>ἐποιεῖσθε</i>
<i>τίμῶνται</i>	<i>ἐτίμῶντο</i>	<i>ποιούνται</i>	<i>ἐποιούντο</i>
<i>Infin.</i> <i>τίμᾶσθαι</i>		<i>ποιεῖσθαι</i>	
<i>Part.</i> <i>τίμώμενος</i>		<i>ποιούμενος</i>	

*o-stems**Present*

δηλοῦμαι
δηλοῖ
δηλοῦται
δηλοῦσθον
δηλοῦσθον
δηλούμεθα
δηλοῦσθε
δηλοῦνται

Imperfect

ἐδηλούμην
ἐδηλοῦν
ἐδηλοῦτο
ἐδηλοῦσθον
ἐδηλοῦσθυν
ἐδηλούμεθα
ἐδηλοῦσθε
ἐδηλοῦντο

Infin. δηλοῦσθαι*Part.* δηλούμενος

VOCABULARY

VERBS

αἴρω, raise, lift
ἀνα-σπῶ (-a-), pull up
ἀνα-χωρῶ (-e-), retire
ἀπο-σαλεύω, ride at
anchor
γίγνομαι, aor. ἐγενό-
μην, become
δια-θέω, run about 1
δοκῶ (-e-), fut. Σόξω,
seem, think
ἔλκω, pull, draw
εὐφῆμῶ (-e-), utter
words of good
omen, pray fairly
(sometimes to be
silent)

καθ-ίημι, let down

καλῶ (-e-), call, call

upon

κατα-λείπω, leave be-
hindκυρτοῦμαι (-o-), belly
out

περι-άγω, pull round

πλέω, sail 1

τρέχω, θρέξω, run

χαίρω, rejoice

NOUNS

ἄγκυρα, anchor

ἀναγωγή, launching

ἀνεμός, wind (cp.
Lat. *animus*)

γῆ, land

εὐχή, prayer

θάλαττα, sea

θόρυβος, noise

ἰστίοι, sail

ἰστός, mast

κάλως, rope (*see p.*
91)

κεραίā, yardarm

κυβερνήτης, helms-
man, pilot

ναύτης, sailor

ὅρμος, anchorage

παιᾶνισμός, chanting

of the paean, or
solemn song ;

sailors' chanty

¹ ε-verbs which are disyllables uncontracted, as πλέω, only contract those forms where two ε's come together : πλέω, πλεῖς, πλεῖ, πλεῖτον, πλέομεν, πλεῖτε, πλέουσι(ν). The same is true of them when compounded : δια-θέω etc.

<i>πλοῖον</i> , vessel	ADVERBS	κάτω, below
<i>πλοῦς</i> , voyage	αἰεί, ἀεί, always	νῦν, now
ADJECTIVES	ἄνω, above	ώς, ὥσπερ, as though
<i>αἴσιος</i> , prosperous, lucky	ἔτι, still, yet	ώς, <i>prep. with acc. to,</i> <i>used of persons</i>
<i>ὅμοιος</i> , like	ηδη, already	ώς, <i>exclamatory re-</i>
<i>οὐριος</i> , favourable	εὐθύς, straightway	<i>lative, how!</i>
<i>σφοδρός</i> , strong, violent	κατὰ μικρόν, little by little	
	κατὰ τὸ πλοῖον, about the ship	

READING LESSON

1. ἔχαιρον τὸ πρῶτον, ὄρῶν τὴν θάλατταν, ὅντος
ἐν τῷ ὅρμῳ ἔτι τοῦ πλοίου. ὡς δὲ ἔδοξεν οὔριος εἶναι
πρὸς ἀναγωγὴν ὁ ἀνεμος, θόρυβος ἦν εὐθὺς κατὰ τὸ
πλοῖον, τῶν ναυτῶν διαθεόντων, τοῦ κυβερνήτου κελεύ-
οντος, ἐλκομένων τῶν κάλων· ἡ κεραία περιήγετο, τὸ
ἰστίον καθίετο, τὸ πλοῖον ἀπεσάλευε, τὰς ἀγκύρας
ἀνέσπαων, ὁ ὅρμος κατελείπετο· τὴν γῆν ὄρῶμεν ἀπὸ
τοῦ πλοίου κατὰ μικρὸν ἀναχωροῦσαν, ὥσπερ αὐτὴν
πλέουσαν. παιάνισμὸς ἦν καὶ εὐχή, θεοὺς δὲ ἐκάλοντι,
εὐφημοῦντες αἴσιον τὸν πλοῦν γενέσθαι· ὁ ἀνεμος
ἡρετο σφοδρότερον, τὸ ιστίον ἐκυρτοῦτο καὶ ἔτρεχε τὸ
πλοῖον ἥδη.

2. τὸ λεγόμενον τοῦτ' ἐστὶ νῦν· τάνω¹ κάτω, τὰ
κάτω δὲ ἄνω.

3. ὡς αἰεὶ τὸν ὅμοιον ἄγει θεὸς ὡς τὸν ὅμοιον.

SYNTAX RULE, 12.—The adjective *aὐτός* is used in the following way:—

(a) Agreeing with a noun it means ‘self’: *αὐτὸς λέγω* ‘I say it myself’; *κτείνουσι τὸν ἄνθρωπον αὐτόν* ‘they kill the man *himself*’.

(b) Reflexive in the compound *έαντόν*, etc.: *αὐτὸς παίει έαντόν* ‘he himself strikes *himself*’.

(c) With article it means, ‘the (self) same’: *ὁ αὐτὸς ἄνθρωπος* ‘the same man.’

¹ *τάνω = τὰ ἄνω.*

SYNTAX RULE, 13.—Words meaning ‘like,’ or ‘the same,’ take the dative: οὗτος ἐστὶν ὁ αὐτὸς ἐκείνῳ ‘this man is the same as that.’

CONVERSATION LESSON

1. Tell the story in the present tense, and in the plural.

2. The usual question and answer, varying tense and person.

3. τί λέγεται; τὰ ἄνω κάτω εἶναι λέγεται. τί δ’ ἄλλο; τὰ κάτω ἄνω εἶναι, καὶ τοῦτο λέγεται. ἀρα ταῦτό ἔστι τοῦτ’ ἐκείνῳ; οὐ ταῦτό, ἀλλ’ ὅμοιον.

4. τίς ἄγει; τίς δ’ ἄγεται; ποι δ’ ἄγεται ὁ ὅμοιος; πότε δέ;

THEME.—The ship setting sail.

XI

PRESENT MIDDLE AND PASSIVE

	<i>Imperative</i>	<i>Subjunctive</i>	<i>Optative</i>
Sing.	1. λέγ-	λέγ-ωματι	λέγ-οίμην
	2. λέγ-ου	λέγ-η	λέγ-οιο
	3. λέγ-έσθω	λέγ-ηται	λέγ-οιτο
Dual	2. λέγ-εσθον	λέγ-ησθον	λέγ-οισθον
	3. λέγ-έσθων	λέγ-ησθον	λέγ-οισθην
Plur.	1. λέγ-	λέγ-ώμεθα	λέγ-οίμεθα
	2. λέγ-εσθε	λέγ-ησθε	λέγ-οισθε
	3. λέγ-έσθων	λέγ-ωνται	λέγ-οιντο

The strong (second) aorist middle is conjugated in the same way:—

γενοῦ γένωμαι γενοίμην γενέσθαι γενόμενος

Note accents in γενοῦ and γενέσθαι.

WEAK (FIRST) AORIST MIDDLE

a-Aorist

	<i>Indicative</i>	<i>Imperative</i>	<i>Subjunctive</i>
Sing. I.	ἐ-λῦσ-άμην		λῦσ-ωμαι
2.	ἐ-λῦσ-ω	λῦσ-αι	λῦσ-η, etc.
3.	ἐ-λῦσ-ατο	λῦσ-άσθω	
Dual	2. ἐ-λῦσ-ασθον	λῦσ-ασθον	<i>Optative</i>
	3. ἐ-λῦσ-άσθην	λῦσ-άσθων	λῦσ-αίμην
Plur.	I. ἐ-λῦσ-άμεθα		λῦσ-αιο, etc.
	2. ἐ-λῦσ-ασθε	λῦσ-ασθε	
	3. ἐ-λῦσ-αντο	λῦσ-άσθων	
	<i>Infin.</i>		<i>Part.</i>
	λῦσασθαι		λῦσάμενος

NEUTER NOUNS IN *-μα*stem *-ματ-*

Sing. N.V.A.	<i>σῶμα</i> , body	Dual	<i>σώματε</i>	Plur.	<i>σώματα</i>
		G.	<i>σώματος</i>		
		D.	<i>σώματι</i>		<i>σωμάτων</i>

These are very common ; many of them are the abstract nouns from verb stems, as *πρᾶγμα* from *πράττω*.

NEUTER NOUNS IN *-ος*stem *-εο-*

Sing. N.V.A.	γένος, family, stock, race, kind
G.	γένους
D.	γένει
Dual N.V.A.	γένει
G.D.	γενοῖν
Plur. N.V.A.	γένη
G.	γενῶν
D.	γένεσι(ν)

Adjectives compounded with *ει*-stems are thus declined :—

	<i>stem εὐγενέσ-</i>	
	<i>M.F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N. <i>εὐγενής</i> , noble	<i>εὐγενές</i>
	V. <i>εὐγενέσ</i>	<i>εὐγενές</i>
	A. <i>εὐγενῆ</i>	<i>εὐγενές</i>
	G. <i>εὐγενοῦς</i>	
	D. <i>εὐγενεῖ</i>	
Dual	N.V.A. <i>εὐγενεῖ</i>	
	G.D. <i>εὐγενοῖν</i>	
Plur.	N.V.A. <i>εὐγενεῖς</i>	<i>εὐγενῆ</i>
	G. <i>εὐγενῶν</i>	
	D. <i>εὐγενέσι(ν)</i>	

These cases all end like *γένος* except N.V.A. sing., N. plur. masc. The accents differ.

Comparison :—

εὐγενέσ-τερος *εὐγενέσ-τάτος*

Proper names compounded with these stems are thus declined :—

N.	<i>Σωκράτης</i>
V.	<i>Σώκρατες</i> (note accent)
A.	<i>Σωκράτη</i> (or <i>Σωκράτην</i>)
G.	<i>Σωκράτους</i>
D.	<i>Σωκράτει</i>

A common word *τριήρης*, ‘trireme,’ follows the same type (voc. *τριήρες* or *τριήρης*).

SYNTAX RULE, 14.—Besides the constructions given in Rule 9 (p. 32), purpose may also be expressed by *ώς* with the Future Participle (as *ἔλεγεν* *ώς βλάψων* ‘he spoke with a view to hurt’); or sometimes by *ώστε* with Infinitive.

VOCABULARY

VERBS

ἀκμάζω, be in one's prime, be ripe
 ἀμελῶ (-ε-), disregard
 ἀπο-τείνω, stretch, extend
 ἀπο-τρυγῶ, *see* τρυγῶ
 ἀπο-φέρω, carry off, take away
 βαστάζω, lift, carry
 γενόμενος, *aor. part.*
 of γίγνομαι, γενή-
 σομαι, ἐγενόμην,
 become
 ἔγχέω, pour in
 ἐκ-καθαίρω, cleanse
 ἐμ-βάλλω, put in
 ἐπ-είγω, push on, press
 ἐπι-σκευάζω, prepare
 ἐρπω, creep, go
 ἐφ-ίκουτο, *aor. opt.*
 of ἐφικνοῦμαι, ἐφ-
 ἰξομαι, ἐφικόμην,
 reach
 θλίβω, crush
 μέλει, *impers. with*
 dat. pers. and gen.
 of thinking, care for
 μετα-δίδωμι, share
 παρα-σκευάζω, prepare

πατῶ (-ε-), tread

πλέκω, weave

τρυγῶ (-a-), pluck fruit, take the vintage

φέρω, carry, bear

NOUNS

ἀγρός, field, country
 (*cp. ager*)
 αἴξ, αἴγος, goat
 ἄμπελος, ἡ, vine
 ἄρριχος, basket
 γλεῦκος, τό, must, new wine
 δρεπάνη, sickle
 κιττός, ivy
 κλῆμα, τό, tendril, branch
 Λέσβος, ἡ, Lesbos
 ληνός, ἡ, wine-vat, treading-vat
 λίθος, stone
 λύγος, ἡ, *agnus castus*, withy
 οἶνος, wine (*cp. vinum*)
 ὄπωρā, autumn, fruit
 πίθος, wine-jar

ποτόν, drink

πρόβατον, sheep

σπάργανα, τά, swaddling-clothes

σταφυλή, cluster, bunch, grapes

τομή, cutting

τροφή, food

τρύγγητος, vintage

φάος, τό, light

ώφελεια, help

ADJECTIVES

ἀλλήλους (*pl.*),
 ἀλλήλω (*du.*), each other
 ἔνοινος, containing wine
 ξηρός, dry
 μετέωρος, high, uplifted, raised
 παλαιός, old
 ταπεινός, low

ADVERBS, ETC.

ἄρτι, just, lately
 ἥδη, already
 ἵνα, in order that
 νύκτωρ, by night

READING LESSON

Vintage

- I. Form the Imperative Subjunctive and Optative Middle of verbs in the Vocabulary.

2. ήδη δ' ὁπώρας ἀκμαζούσης καὶ ἐπείγοντος τοῦ τρυγητοῦ, πᾶς ἦν κατὰ τοὺς ἀγροὺς ἐν ἔργῳ· ὁ μὲν ληνοὺς ἐπεσκεύαζεν· ὁ δὲ πίθους ἐξεκάθαιρεν· ὁ δὲ ἀρρίχους ἔπλεκεν· ἔμελέ τινι δρεπάνης μικρᾶς ἐς σταφυλῶν τομήν, καὶ ἐτέρῳ λίθῳ ἵνα θλίψαι τὰ ἔνοινα τῶν σταφυλῶν, καὶ ἄλλῳ λύγου ἔηρᾶς ἵνα ὑπὸ φάους νύκτωρ τὸ γλεῦκος φέροιτο. ἀμελήσαντες οὖν καὶ ὁ Δάφνις καὶ ἡ Χλόη τῶν προβάτων καὶ τῶν αἰγῶν, ὡφέλειαν ἀλλήλους μεταδίδοασιν. ὁ μὲν ἐβάσταζεν ἐν ἀρρίχοις σταφυλάς, καὶ ἐπάτει ταῖς ληνοῖς ἐμβαλάν, καὶ εἰς τοὺς πίθους ἔφερε τὸν οἶνον. ἡ δὲ τροφὴν παρεσκεύαζε τοῖς τρυγῶσι, καὶ ἐνέχει ποτὸν αὐτοῖς πρεσβύτερον οἶνον, καὶ τῶν ἀμπέλων τὰς ταπεινοτέρας ἀπετρύγα. πᾶσα γὰρ ἡ κατὰ τὴν Λέσβον ἀμπελος ταπεινή, οὐ μετέωρος, καὶ κάτω τὰ κλήματα ἀποτείνει, ἔρπουσα ὡσπερ κιττός· καὶ παιδίον ἀν ἐφίκοιτο σταφυλῆς ἄρτι ἐκ σπαργάνων γενόμενον.

Conversation Lesson on the above as usual, using active and passive constructions.

XII

FUTURE MIDDLE AND PASSIVE

	Middle	Passive
Sing. I.	λύ-σομαι	λυ-θήσομαι
	λύ-σῃ, λύσει	λυ-θήσῃ, -ει
	λύ-σεται	λυ-θήσεται
Dual	λύ-σεσθον	λυ-θήσεσθον
	λύ-σεσθον	λυ-θήσεσθον
Plur.	λύ-σομεθα	λυ-θήσομεθα
	λύ-σεσθε	λυ-θήσεσθε
	λύ-σονται	λυ-θήσονται

Optative, Infinitive, and Participle [but no Subj.] are formed in the same way as in the present :—

<i>λῦσοίμην</i>	<i>λύσεσθαι</i>	<i>λύσόμενος</i>
<i>λυθησοίμην</i>	<i>λυθήσεσθαι</i>	<i>λυθησόμενος</i>

SYNTAX RULE, 15.—The fut. opt. is never used except in Oblique to represent the Fut. Indic. of Recta in Historic Sequence. Thus: *λύσω* :—*ἔλεγεν ὅτι λύσοι*.

VOWEL STEMS IN *ι* AND *υ*

	<i>η πόλις</i> stem πολι-	<i>δ πῆχυς</i> stem πηχυ-	<i>δ ἰχθύς</i> stem <i>iχθ</i> v- ¹
Sing.	N. <i>πόλις</i> , city	<i>πῆχυς</i> , forearm,	<i>ἰχθύς</i> , fish
	V. <i>πόλι</i>	<i>πῆχυ</i> cubit	<i>ἰχθύ</i>
	A. <i>πόλιν</i>	<i>πῆχυν</i>	<i>ἰχθύν</i>
	G. <i>πόλεως</i>	<i>πῆχεως</i>	<i>ἰχθύος</i>
Du. N.V.A.	D. <i>πόλει</i>	<i>πῆχει</i>	<i>ἰχθύν</i>
	N.V. <i>πόλει</i>	<i>πῆχει</i>	<i>ἰχθύε</i>
	G.D. <i>πολέοιν</i>	<i>πηχέοιν</i>	<i>ἰχθύοιν</i>
Plur.	N.V. <i>πόλεις</i>	<i>πῆχεις</i>	<i>ἰχθύες</i>
	A. <i>πόλεις</i>	<i>πῆχεις</i>	<i>ἰχθύας, ἰχθῦ</i> s
	G. <i>πόλεων</i>	<i>πῆχεων</i>	<i>ἰχθύων</i>
	D. <i>πόλεσι(ν)</i>	<i>πῆχεσι(ν)</i>	<i>ἰχθύσι(ν)</i>

iχθύς is the commoner type of *v*-stem.

SO NEUTER

Sing. <i>ἄστυ, ἄστεως</i> , ‘city,’ etc.	<i>δάκρυ, δάκρυος</i> , ‘tear’
Plur. <i>ἄστη</i>	<i>δάκρυα</i>

SYNTAX RULE, 16.—Extent of time or space is denoted by the accusative; point of time or space by the dative.

SYNTAX RULE, 17.—Acts or states which extend from the past into the present are expressed by the present tense: as

¹ *iχθύς* has *υ* in disyllabic cases, *υ* in others.

δέκα ἔτη νοσῶ 'I have been ill for ten years.' So in Latin:
decem annos labore.

VOCABULARY

VERBS	NOUNS	ADJECTIVES
ἀν-έρομαι, ask	ἀβούλια, foolishness	ἐλεύθερος, free
ἀνοηταίνω, be senseless, foolish	ἀριστοκρατία, aristocracy	ἕτερος, one or other of two
γίγνομαι, γενήσομαι, ἔγενόμην, become	γυνή, γυναικός, woman (<i>irreg.</i> <i>noun.</i> See p. 57)	θεωρικός, connected with a θεωρία or public show
δια-φθείρω, <i>perf.</i> διέ- φθορα, destroy	δημοκρατία, democracy	παντοδαπός, from all sources, of all kinds
δρῶ (-a-), do	ἔλευθέρια, τά, a sacrifice in thanks-giving for freedom	συν-άπας, all together (σύν + ἄπας, a strong form of πᾶς)
θύω, sacrifice	κύκλος, circle	
νομίζω, think	ξένος, stranger, guest	
δρῶ (-a-), see	Ὀλυμπία, Olympia	
κατ-έχω, restrain	ὄνομα, τό, name	
ξενίζω, entertain (<i>as guest</i>) from ξένος	πόλις, city	αὐτίκα, at once, for example
πινθάνομαι, πεύ- σομαι, ἐπιθόμην, ask, learn	σκηνή, stage	εἰὲν, well then, so be it (note the aspiration)
σύν-ειμι, be with	φόρος, tribute	ἐκεῖ, there
ταράττω, confuse, disturb	χρόνος, time	ἐνθάδε, here
ὑπο-κρούω, object, in- terrupt, break in	χωρίον, place	ἐνταῦθα, here
		ἔπειτα, then, next after
		ὅτε, when (<i>rel.</i>)
		σχεδόν, almost
		τάχα, perhaps

READING LESSON

I. ἐγὼ δ' ὅνομα τὸ μὲν¹ καθ' ἐκάστην αὐτίκα
 λέξω, συνάπασαι δ' εἰσὶ παντοδαπαὶ πόλεις,
 αἱ νῦν ἀνοηταίνουσι πολὺν ἥδη χρόνον.

¹ The neuter article may be prefixed to any adverbial phrase, making the whole adverbial.

τὸ καθ' ἐκάστην is contrasted with *συνάπασαι* by the particles *μέν* and *δέ*. It is an adverbial phrase, meaning 'one by one,' the same as *καθ'* ἐκάστην.

τάχ' ἄν τις ὑποκρούσειεν ὅτι ποτ' ἐνθάδε
νῦν εἰσι κανέροιτο· παρ' ἐμοῦ πεύσεται.¹
τὸ χωρίον μὲν γὰρ τόδ' ἔστι πᾶν κύκλῳ
'Ολυμπία, τηνδὶ² δὲ τὴν σκηνὴν ἔκει
σκηνὴν ὁρᾶν θεωρικὴν νομίζετε.
εἴēν. τί οὖν ἐνταῦθα δρῶσιν αἱ πόλεις;
ἔλευθέρι ἀφίκοντο θύσουσαι ποτε,
ὅτε τῶν φόρων ἐγένοντ³ ἔλευθεραι σχεδόν.
καπειτ' ἀπ' ἔκεινης ἡμέρας διέφθορεν⁴
ἀυτὰς ἔνειξουσ' ἡμέραν ἐξ ἡμέρας
'Αβουλία κατέχουσα πολὺν ἥδη χρόνον.
γυναῖκε⁵ δ' αυτὰς δύο ταράττετόν τινε
ἀεὶ συνοῦσαι. Δημοκρατία θατέρᾳ⁶
ὄνομ' ἔστιν, ἀλλ' Ἀριστοκρατία θατέρᾳ.

EXERCISE

1. Conjugate the Moods of the Future Middle and Passive of *ταράττω*, *ὑποκρούω*; and of the Fut. Middle of *πυνθάνομαι*, *γίγνομαι*, *θύω*.

(Other verbs may be chosen from the earlier vocabularies.)

2. τίς πεύσεται; ἐγὼ πεύσομαι. τί δὲ πεύσῃ; πεύσομαι ὅτι ποτ' εἰσὶν ἐνθάδε αἱ πόλεις. ποῦ δέ εἰσίν; ἐνταῦθα ἐν κύκλῳ εἰσὶν αἱ πόλεις. τί δὲ χωρίον ἐστιν; 'Ολυμπίαν εἶναι νόμιξε δή. τί δρῶσιν ἐν 'Ολυμπίᾳ; . . . διὰ τί θύσουσιν; . . . τίς ἔνειξει αυτὰς; τίς ταράττει; . . . τί δρᾷ ἡ 'Αβουλία; etc.

¹ Fut. of *πυνθάνομαι*.

² -ι may be added for emphasis to all forms of the demonstrative pronouns, eliding a final -ε: δδε + i = δδι.

³ Aor. of *γίγνομαι*. ⁴ Perfect of *διαφθείρω*. ⁵ Dual of *γυνή* (see p. 57).

⁶ Any form of the article which ends in a vowel may contract with the ἐ- of *ἐτέρος*, the compound being aspirated: ὁ ἐτέρος = ἕτερος, ἡ ἐτέρα = ἕτερα, τὸ ἐτέρον = ὅτερον. Forms with consonant ending of course cannot contract (*τὴν ἐτέραν* for example).

XIII

εἰμι, 'I am'

	<i>Imperative</i>	<i>Subjunctive</i>	<i>Optative</i>
Sing.	1. <i>ἴσθι</i>	ὦ	εἴην
	2. <i>ἴστω</i>	ἢς	εἴης
	3. <i>ἴστω</i>	ἢ	εἴη
Dual	2. <i>ἴστον</i>	ἢτον	εἴτον
	3. <i>ἴστων</i>	ἢτον	εἴτην
Plur.	1. .	ὦμεν	εἴμεν
	2. <i>ἴστε</i>	ἢτε	εἴτε
	3. <i>ἴστων</i>	ὦσι(ν)	εἴεν

AORIST PASSIVE

	<i>Indicative</i>	<i>Imperative</i>	<i>Subjunctive</i>	<i>Optative</i>
Sing.	1. ἐ-λύ-θη-ν	λυ-θῶ	λυ-θείην	
	2. ἐ-λύ-θη-ς	λύ-θη-τι ¹	λυ-θῆ-ς	λυ-θείης
	3. ἐ-λύ-θη	λυ-θή-τω	λυ-θῆ	λυ-θείη
Dual	2. ἐ-λύ-θη-τον	λύ-θη-τον	λυ-θῆ-τον	λυ-θεῖτον
	3. ἐ-λυ-θή-την	λυ-θή-των	λυ-θῆ-τον	λυ-θείτην
Plur.	1. ἐ-λύ-θη-μεν	λυ-θῶ-μεν	λυ-θῶ-μεν	λυ-θεῖμεν
	2. ἐ-λύ-θη-τε	λύ-θη-τε	λυ-θῆ-τε	λυ-θεῖτε
	3. ἐ-λύ-θη-σαν	λυ-θέ-ντων	λυ-θῶ-σι(ν)	λυ-θεῖεν

<i>Infinitive</i>	<i>Participle</i>
λυ-θῆ-ναι	λυ-θείς, -εῖσα, -έν

N.B.—The endings of the Aorist Passive are not like the passive endings of the present stem. The endings of the

¹ The original ending was *-θι*, as in *βῆθι*, *γνῶθι*; but it became *-τι* by dissimilation, to avoid the double aspirate *-θη-θι*.

Subjunctive and Optative are the same as the whole forms of the Subjunctive and Optative of the verb *to be*, with θ prefixed, and may be easily remembered by them.

N.B. — Contracted stems lengthen the stem-character (making η, η, ω):—

ἐ-τιμήθην ἐ-ποιήθην ἐ-δουλώθην

The strong aorist forms drop the θ of the ending, but are otherwise the same: as from κόπτω—ἐ-κόπην, κόπηθι, κοπῶ, κοπείην, κοπῆναι, κοπεῖς.

Exactly similar are a number of active strong aorists of which an example or two may be given:—

βαίνω : ἐ-βην, βῆθι, βῶ, βαίην, βῆναι, βάσα βάν (with α for ε all through);

γιγνώσκω : ἔγγων, γνῶθι, γνῶ, γνοίην, γνῶναι, γνούσα γνόν (with ο for ε all through);

διδράσκω (defective) : ἐ-δρᾶν, δρῶ, δραίην (with α);

φύω (defective) : ἐ-φῦν, φύω.

SYNTAX RULE, 18. — Compound negatives following a simple negative strengthen it, as:—οὐχ ὅρᾳ οὐδεὶς οὐδεπώποτε ‘no one ever sees at all.’ (The simple negative must be separated from the rest.) If the order be reversed, two negatives cancel, as:—οὐδεὶς οὐχ ὅρᾳ ‘no one fails to see.’

SYNTAX RULE, 19. — Verbs implying knowledge or perception take a participle in the predicate instead of an infinitive: οἶδα ὦν ‘I know that I am,’ οἶδά σ’ ὄντα ‘I know that you are.’ Such are: αἰσθάνομαι ‘perceive,’ ἀκούω ‘hear,’ εὑρίσκω ‘find,’ μανθάνω ‘learn,’ μέμνημαι ‘remember,’ οἶδα ‘know,’ ὅρω ‘see.’

VOCABULARY

VERBS		
ἀπο-θνήσκω, -θανοῦ-	μαι, recognise,	be able (<i>con-</i>
μαι, ἀπέθανον, die	learn to know	<i>jugated</i> δύνῃ,
βούλομαι, βουλήσο-	δίδωμι, δώσω, ἔδωκα,	δύναται, etc., like
μαι, wish	(δός, δῶ, δοίην,	τίθεμαι, but with
γιγνώσκω, γνώσο-	δοῦναι, δούσ), give	the root -a all
	δύναμαι, δυνήσομαι,	through)

ἐπιτιμῶ (-a-), blame	συν-τάττομαι, bar-	συμφορᾶ, misfortune
εύρισκω, εὑρήσω, find	gain, make a compact	σχολαστικός, pedant, student
θεραπεύω, tend, at-	νγιαίνω, be well	τρυφή, luxury
tend	φωνῶ, speak	φθόνος, hate, envy
κατα-λείπω, leave		
(λείψω, ἔλιπον, pass. ἐλίπην or ἔλείφθην)		
λαλῶ (-ε-), talk,	NOUNS	ADJECTIVES
chatter		
νοσῶ (-ε-), be ill	ἐνόχλησις, annoyance	μύριοι, ten thousand
πάσχω, πείσομαι,	ἐπήρεια, insult	μυρίοι, countless
ἔπαθον, suffer, ex-	ἰατρός, physician	οὐδεῖς, οὐδεμία, οὐδέν,
perience	ἱερέον, victim	none (οὐδέ + εἶς)
πείθω, πείσω, ἐπιθον,	καιρός, right time,	
persuade	nick of time	
πίνω, πίομαι, ἔπιον,	λίθος, stone	ADVERBS, ETC.
drink	μισθός, pay, reward	ἔπειτα, then
πλουτῶ (-ε-), be rich	μῖσος, τό, hate, hate-	εὐθύς, straightway
προσ-αγορεύω, ad-	ful thing	μά, particle used in
dress	Νιόβη, Niobe	oaths, by (acc.)
σιτῶ (-ε-), feed	οὐσία, property	οὐδεπώποτε, never
συμ-παθῶ (-ε-), feel	πρᾶγμα, τό, thing ;	ὅταν = ὅτε + ἀν
with, sympathise	in pl. sometimes	ὑπό (gen.), by, by
	trouble	reason of

READING EXERCISE

- ἀεὶ τὸ πλουτεῖν συμφορὰς πολλὰς ἔχει,
φθόνον τ' ἐπήρειάν τε καὶ μῖσος πολύ,
πράγματα δὲ πολλὰ κάνοχλήσεις μυρίας.
ἔπειτα μετὰ ταῦτ' εὐθὺς εὑρέθη θανών,¹
ἄλλοις καταλείψας εἰς τρυφὴν τὴν οὐσίαν.
- λίθον γενέσθαι τὴν Νιόβην, μὰ τοὺς θεούς,
οὐδέ ποτ' ἐπείσθην, οὐδὲ νῦν πεισθήσομαι
ώς τοῦτ' ἐγένετ' ἄνθρωπος. ὑπὸ δὲ τῶν κακῶν
οὐδέν λαλῆσαι δυναμένη πρὸς οὐδένα,
προσηγορεύθη, διὰ τὸ μὴ φωνεῦν, λίθος.

¹ Aor. of θνήσκω. See Syntax Rule, 19.

3. στρατιώτα, κούκ ἄνθρωπε, καὶ σιτούμενε
ῶσπερ ἴερεῖν, ὃν ὅταν ἦ καιρός, τυθῆς.¹
4. ἐκ τοῦ παθεῖν γίγνωσκε καὶ τὸ συμπαθεῖν·
καὶ σοὶ γὰρ ἄλλος συμπαθήσεται παθών.
5. Σχολαστικὸς νοσῶν συνετάξατο τῷ ἰατρῷ, εἰ
θεραπευθείη, μισθὸν δώσειν.² ὡς οὖν οἶνον πίνοντι
αὐτῷ ἐπετίμα ἡ γυνή, “Βούλει δὲ σύ,” ἔφη, “ὑγιαίνοντα
με τῷ ἰατρῷ δούναι³ τὸν μισθόν”;

EXERCISE

1. Conjugate the tenses of the Aorist and Future Passive from ἐπιτιμῶ, θεραπεύω, πείθω, πλουτῶ, σιτῶ, τάττω, φωνῶ.

2. Conversation upon the reading lesson, e.g. τι
ἔχει τὸ πλουτεῖν; τί γίγνεται θανόντος τοῦ πλουσίου;
τίνι καταλείψει τὴν οὐσίαν; πρὸς τί; τί συνετάξατο
ὁ Σχολαστικός; . . . ποιός τις ἐστιν ὁ στρατιώτης;

XIV

PERFECT TENSE: REDUPLICATION

Reduplication has three forms:—

(1) If the stems begin with a consonant (except ρ), followed by a vowel or by λ, μ, ν, ρ (liquids and nasals), prefix the first consonant with ε, adding the proper endings.

λύ-ω	λέ-λυ-κα
· θραύ-ω	τέ-θραυ-κα

N.B.—Aspirates (χ, θ, φ) are reduplicated by their unvoiced sounds, κ, τ, π.

¹ Aor. Pass. of θύω, ἐτύθην for ἐθύθην to avoid the double aspirate.

² Fut. Infin. of διδωμι.

³ Aor. Infin. of διδωμι.

(2) If the stem begins with two or more consonants (except as above), or with a double consonant (ζ , ξ , ψ), or with ρ , prefix $\acute{\epsilon}$ - (doubling the ρ).

$\pi\tauai\cdot\omega$	$\acute{\epsilon}\text{-}\pi\tauai\text{-}ka$
$\psi a\acute{u}\cdot\omega$	$\acute{\epsilon}\text{-}\psi a\acute{u}\text{-}ka$
$\dot{\rho}\acute{\iota}\pi\text{-}\tau\omega$	$\acute{\epsilon}\text{-}\rho\rho\acute{i}\phi\alpha$

(3) If the stem begins with a vowel, augment as for the imperfect :—

$\ddot{\alpha}\gamma\gamma\epsilon\lambda\text{-}\lambda\omega$	$\ddot{\eta}\gamma\gamma\epsilon\lambda\text{-}ka$
---	--

ACTIVE		SUBJUNCTIVE
<i>Perfect</i>	<i>Pluperfect</i>	$\lambda e\lambda\acute{u}k\omega$, - $\kappa\eta\varsigma$, etc.
Sing 1. $\lambda\acute{e}\text{-}\lambda u\text{-}ka$	$\acute{\epsilon}\text{-}\lambda\acute{e}\text{-}\lambda\acute{u}\text{-}k\eta$	OPTATIVE
2. $\lambda\acute{e}\text{-}\lambda u\text{-}ka\text{-}\varsigma$	$\acute{\epsilon}\text{-}\lambda\acute{e}\text{-}\lambda\acute{u}\text{-}k\eta\text{-}\varsigma$	$\lambda e\lambda\acute{u}k\omega\mu\iota$, - $\oimath\varsigma$, etc.
3. $\lambda\acute{e}\text{-}\lambda u\text{-}ke(\nu)$	$\acute{\epsilon}\text{-}\lambda\acute{e}\text{-}\lambda\acute{u}\text{-}ke(\nu)$	
Dual 2. $\lambda e\text{-}\lambda\acute{u}\text{-}ka\text{-}\tau\omega$	$\acute{\epsilon}\text{-}\lambda\acute{e}\text{-}\lambda\acute{u}\text{-}kei\text{-}\tau\omega$	INFINITIVE
3. $\lambda e\text{-}\lambda\acute{u}\text{-}ka\text{-}\tau\omega$	$\acute{\epsilon}\text{-}\lambda\acute{e}\text{-}\lambda\acute{u}\text{-}kei\text{-}\tau\eta$	$\lambda e\lambda u k\acute{e}na\iota$
Plur. 1. $\lambda e\text{-}\lambda\acute{u}\text{-}ka\text{-}\mu\epsilon\nu$	$\acute{\epsilon}\text{-}\lambda\acute{e}\text{-}\lambda\acute{u}\text{-}kei\text{-}\mu\epsilon\nu$	PARTICIPLE
2. $\lambda e\text{-}\lambda\acute{u}\text{-}ka\text{-}\tau\epsilon$	$\acute{\epsilon}\text{-}\lambda\acute{e}\text{-}\lambda\acute{u}\text{-}kei\text{-}\tau\epsilon$	
3. $\lambda e\text{-}\lambda\acute{u}\text{-}k\acute{a}s\iota(\nu)$	$\acute{\epsilon}\text{-}\lambda\acute{e}\text{-}\lambda\acute{u}\text{-}ke\text{-}sa\iota$ $\text{-}kei\text{-}sa\iota$	$\lambda e\lambda u k\acute{a}\omega\varsigma$

Contracted verbs lengthen the stem-character as for future and aorist (α -stems and ϵ -stems have η , \circ -stems ω) :—

$\tau\epsilon\text{-}\tau\acute{i}\mu\eta\text{-}ka$	$\tau\epsilon\text{-}\tau\acute{o}\iota\eta\text{-}ka$	$\delta\epsilon\text{-}\delta o\acute{u}\lambda\omega\text{-}ka$
--	--	--

There are two Perfects, as two Aorists: one, called the Strong or Second Perfect, being formed straight from the Strong Root. Very few verbs have both, and when they do, the two usually differ in meaning: the strong perfect being intransitive.

Example :—

$\gamma i\gamma no\mu\alpha\iota$: $\gamma \acute{e}\text{-}\gamma ou\text{-}a$, $\gamma \acute{e}\gamma ou\alpha\varsigma$, etc. $\gamma e\gamma \acute{o}n\acute{a}s\iota(\nu)$

PERFECT PARTICIPLE ACTIVE

<i>stem</i>	λελυκοτ	λελυκυια	λελυκοτ
	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N. λελυκώς	λελυκυῖα	λελυκός
	A. λελυκότα	λελυκυῖν	λελυκός
	G. λελυκότος	λελυκυῖᾶς	λελυκότος
	D. λελυκότι	λελυκυῖᾳ	λελυκότι
Dual	N.A. λελυκότε	λελυκυῖᾶ	λελυκότε
	G.D. λελυκότοιν	λελυκυῖάιν	λελυκότοιν
Plur.	N. λελυκότες	λελυκυῖαι	λελυκότα
	A. λελυκότας	λελυκυῖᾶς	λελυκότα
	G. λελυκότων	λελυκυῖῶν	λελυκότων
	D. λελυκόσι(ν)	λελυκυῖαις	λελυκόσι(ν)

The principal parts of a Verb are : Present, Future, Aorist, and Perfect—λῦω, λύσω, ἔλυσα, λέλυκα.

The paradigm of a given tense consists of the first form of each mood in the conjugate scheme, as : ἔλυσα λύσον λύσω λύσαιμι λύσαι λύσας. These are also called Cognate Forms.

EXERCISE

Form and conjugate the Perfect from :—

παύω, check	πορεύω, transport	παιδεύω, instruct
κελεύω, bid	πιστεύω, believe	ἰκετεύω, beseech
κλήω, shut	κωλύω, hinder	στεφανῶ (-ο-), crown
θύω, sacrifice	φυτεύω, plant	στερῶ (-ε-), deprive

STEMS IN *-ν*: THIRD DECLENSION

Some of these stems have a long vowel throughout, some a short vowel.

	stem ελλην	stem λιμεν
Sing.	N.V. "Ελλην, Greek	ὁ λιμήν, harbour
	A. "Ελληνα	λιμένα
	G. "Ελληνος	λιμένος
	D. "Ελληνι	λιμένι
Dual	N.V.A. "Ελληνε	λιμένε
	G.D. 'Ελλήνοιν	λιμένοιν
Plur.	N.V. "Ελληνες	λιμένες
	A. "Ελληνας	λιμένας
	G. 'Ελλήνων	λιμένων
	D. "Ελλησι(ν)	λιμέσι(ν)

So δελφίς 'dolphin,' δελφῖνος, d. pl. δελφῖσι(ν).

Similarly these stems in *-ων-* and *-ον-* :—

λειμών 'meadow,' λειμῶνος, λειμῶσι(ν).

γειτών 'neighbour,' γειτόνος, γειτόσι(ν).

OTHER STEMS OF THE THIRD DECLENSION

The declension of other stems is similar; the genitive case will show whether the vowel be long or short. Thus :—

ὁ θήρ 'beast,' θηρός, θηρσι(ν)—(ρ-stem).

ὁ ρήτωρ 'orator,' ρήτορος, ρήτορσι(ν)—(ρ-stem).

ὁ ἄλς 'salt,' ἄλος, ἄλσι(ν)—(the only λ-stem).

ὁ, ἡ αἴξ 'goat,' αἴγος, αἰξι(ν)—(guttural stem).

ὁ γύψ 'vulture,' γῦπος, γῦψι(ν)—(labial stem).

ὁ, ἡ φυγάς 'fugitive,' φυγάδος, φυγάσι(ν)—(dental stem).

ὁ θῆς 'serf,' θητός, θησι(ν)—(dental stem). Like this are declined all the abstract nouns in *-της* formed from adjectives: as ἡ χρηστότης 'honesty,' χρηστότητος.

IRREGULAR NOUNS (THIRD DECLENSION)

- N. Ζεύς, cp. Iūp-piter (for Ious-)
 V. Ζεῦ
 A. Δία
 G. Διός
 D. Διτ'

	ἡ ναῦς, 'ship'	ἡ γραῦς, 'old woman'	ἡ γυνῆ, 'woman'
	stem ναυ	stem γραυ	stem γυναικ
Sing.	N. ναῦς	γραῦς	γυνή
	V. ναῦ	γραῦ	γύναι
	A. ναῦν	γραῦν	γυναικα
	G. νεώς	γραῖος	γυναικός
	D. νη̄τ'	γραῖλ	γυναικί
Du. N.V.A.	νήε	γρᾶε	γυναικε
	G.D. νεοῖν	γρᾶοῖν	γυναικοῖν
Plur.	N.V. νήες	γρᾶες	γυναικες
	A. ναῦς	γραῦς	γυναικας
	G. νεῶν	γραῖῶν	γυναικῶν
	D. ναυσί(ν)	γραυσί(ν)	γυναιξί(ν)

βοῦς, 'ox,' 'cow'

stem βου

Sing. N. βοῦς	Dual	Plur. βόες
V. βοῦ	βόε	βόες
A. βοῦν		βοῦς
G. βοῖος	βοοῖν	βοῶν
D. βο̄τ'		βουσί(ν)

SPECIAL RULE FOR ACCENTS.—In monosyllables of the third declension, the final is accented in gen. and dat. cases.

SYNTAX RULE, 20.—*The Gnomic Aorist.* The aorist tense is used to express habit or general rule.

VOCABULARY

VERBS

ἀρδω (ἀείδω), ἀσω,
γῆσα, sing, crow
ἀκούω, ἀκούσομαι,
η̄κουσα, ἀκήκοα,
hear
ἀνα-φέρω, uplift
ἀρῶ (-o-), ἀρόσω,
η̄ροσσα, plough
βοῶ (-a-), βοήσω,
ἐβόήσα, cry out
δέχομαι, δέξομαι,
ἐδεξάμην, receive
δοκῶ (-e-), δόξω,
ἐδοξα, δεδόκηκα,
think, seem (δοκεῖ,
impers. it seems
good)
δός, 2nd sing. im-
perat. aor. act. of
δίδωμι
δρῶ (-a-), δράσω,
ἐδρασα, δέδρακα,
do
εἰωθα (perf. with
pres. meaning),
be wont or used
ἐκ-πίπτω, aor. ἐξ-έ-
πεσον, fall out,
be cast or sent
ashore
ἐπείγω, urge (*impf.*
η̄πειγον); ἐπεί-
γομαι, hasten
ἐρέττω, row
ἐσθίω, ἔδομαι, ἔφα-
γον, ἔδηδοκα, eat
ἡ̄ττω (-a-), -ήσω,
etc., overcome

κατ-ορύττω, -ορύξω,

etc., dig down,
bury, plant
κλῶ (-a-), κλάσω,
ἔκλασα, pluck,
break off
λαμβάνω, λήψομαι,
ἔλαβον, εἴληφα,
take
λικρῦ (-a-), winnow
νέμω, tend (*cattle, etc.*)
οἶδα (οἰσθα, οἰδεί),
know
օρῶ (-a-), ὅψομαι,
εἴδον, ἔόρακα,
ὤφθην, see
πλέω, πλεύσομαι,
ἐπλευσα, πέ-
πλευκα, sail
συρίζω, whistle, play
on pipes
τρέφω, θρέψω, ἔθρεψα,
τέτροφα, feed, rear
ὑπερ-βάλλω, surpass
ὑπόκειμαι, lie beneath
φθέγγομαι, φθέγ-
ξομαι, utter a
voice or sound

NOUNS

ἀγέλη, herd
αιθρία, fine weather
αιξ, αἰγός, goat
ἀλεκτρύνων, -ονος,
cock, fowl
ἀμέλεια, carelessness,
disregard
ἄνεμος, wind
ἀσμα, song, chanty

ἀνλών, ὁ, a hollow
βοῦδιον, ox, cow,
dimin. of βοῦς

βουκόλος, herdsman
γαλήνη, calm
γείτων, -ονος (ὁ, ἡ),
neighbour
γυνή, γυναικός,
woman

δραχμή, drachma
δῶρον, gift
ξεῖγος, τό, pair
ἡχή, sound
καιρός, right time
κάματος, toil
κελευστής, coxswain,

boatswain
κώπη, oar
μάρτυς, μάρτυρος,
witness (cp.
martyr)

μιμητής, imitator
ναύτης, sailor
ὄργανον, instrument
πέδιον, plain
πρόβατον, sheep
σῖτος, corn
τράγος, he-goat
φυτόν, plant
χορός, body of
dancers or singers
ῳδή, song

ADVERBS

ἐρρωμένως, strongly
ἐν ᾧ (χρόνῳ), while
ἰδίᾳ, separately
ὅμοφώνως, in har-
mony

ADJECTIVES	<i>ναυτικός</i> , adj. of <i>ναυτης</i>	<i>τοσοῦτος</i> , <i>τοσαύτης</i> , so
<i>ἄμεμπτος</i> , -ov, blameless	<i>νέος</i> , young, fresh	great, (so many)
<i>διπλάσιος</i> , double	<i>οἷος</i> , as; <i>οῖος τε</i> , able (with infin.)	<i>τρισχίλιοι</i> , 3000 (<i>τρίς</i> , 'thrice')
<i>κοῖλος</i> , hollow	<i>πεντήκοντα</i> , fifty	<i>φαῦλος</i> , miserable,
<i>λοιπός</i> , left, remaining	<i>σαφῆς</i> , clear	contemptible

READING LESSON

Sailors' Chanties

Ἐσθιόντων δ' αὐτῶν ναῦς ὥφθη¹ παραπλέουσα.
 ἄνεμος μὲν οὐκ ἦν, γαλήνη δ' ἦν καὶ ἐρέττειν ἐδόκει·
 καὶ ἥρεττον ἐρρωμένως ἡπείγοντο γάρ. οἶνον οὖν
 εἰώθασι ναῦται δρᾶν ἐς καμάτων ἀμέλειαν, τοῦτο
 κάκεῖνοι δρῶντες τὰς κώπας ἀνέφερον. εἴς μὲν αὐτοῖς
 κελευστὴς ναυτικὰς ἤδειν ωδάς, οἱ δὲ λοιποί, ὕσπερ
 χορός, ὁμοφώνως κατὰ καιρὸν τῆς ἐκείνου φωνῆς
 ἐβόων. ἐν φῷ δὲ ταῦτα ἐπραττον, πολλὴ μὲν ἡκούετο
 βοή, σαφῆ δὲ ἐξέπιπτεν εἰς τὴν γῆν τὰ τῶν κελευστῶν
 ἄσματα. κοῦλος γὰρ τῷ πεδίῳ αὐλὰν ὑποκείμενος,
 καὶ τὴν ἡχὴν εἰς αὐτὸν ὡς ὅργανον δεχόμενος, πάντων
 τῶν φθειγγομένων μιμητὴν φωνὴν ἀποδίδωσιν, ίδιᾳ μὲν
 τῶν κωπῶν τὴν ἡχὴν, ίδιᾳ δὲ τὴν φωνὴν τῶν ναυτῶν.

A Proposal of Marriage

ἔμοι δὸς Χλόην γυναῖκα. ἐγὼ καὶ συρίζειν οἵδα
 καλῶς, καὶ κλάν ἄμπελον, καὶ φυτὰ κατορύττειν. οἵδα
 καὶ γῆν ἀροῦν, καὶ λικμῆσαι πρὸς ἄνεμον. ἀγέλην δ'
 ὅπως νέμω μάρτυς Χλόη· πεντήκοντ' αὗγας παραλαβὼν

¹ See ὥρῳ in Vocab.

διπλασίους πεποίηκα· ἔθρεψα καὶ τράγους μεγάλους καὶ καλούς. καὶ νέος εἰμὶ καὶ γείτων ὑμῖν ἀμεμπτος. τοσοῦτον δὲ τοὺς ἄλλους ὑπερβάλλων οὐδὲ δώροις ἡττηθήσομαι. ἐκεῖνοι δώσουσιν αὐγας καὶ πρόβατα καὶ ζεῦγος φαύλων βοϊδίων, καὶ σῖτον οὐδὲ ἀλεκτρύνας οἴον τε θρέψαι· παρ' ἐμοῦ δὲ αὖδε αἱ τρισχίλιαι δραχμαί.

CONVERSATION as usual on the above pieces.
 Suggestions: ποῖος ἦν ὁ οὐρανός; αἰθρία δή· ἀρ' ἄνεμος ἦν; τί ἐφαίνετο; πότε; πῶς ἐπορεύετο; τί ἐποίουν οἱ ναῦται; διὰ τί; πῶς ἤκουσεν ὁ Δάφνις; τί οἶδε βουκόλος; τί ἔχει; τί ζητεῖ; πόσους αὐγας ἔχει; τί δώσει; πρὸς τί;

The Weather.

An exercise may here be made on the weather with the following materials:—

οὐρανός ‘sky,’ ‘climate,’ ἀήρ ‘air,’ αἰθρίā ‘clear weather,’ νεφέλη ‘cloud’ (adj. νεφελώδης), ὅμιχλη ‘mist.’
 ἀστράπτω, ἀστράψω, ἥστραψα ‘lighten,’ subst.
 ἀστραπή.

Βροντῶ (-a-), βροντήσω, ἐβρόντησα ‘thunder,’
 subst. βροντή.

νέφει, νέψει, ἔνιψε(ν) ‘it snows,’ subst. νιφετός,
 χιών.

ὕω, ὕσω, ὕσα ‘rain,’ subst. ὕετος.

λάμπει ἥλιος. φέγγει σελήνη.

τήμερον ‘to-day,’ χθές or ἔχθές ‘yesterday,’ αὔριον
 ‘to-morrow.’

τήτες ‘this year,’ *πέρυσι(ν)* ‘last year,’ *προπέρυσι(ν)* ‘the year before last,’ *ἔς νέωτα* ‘next year.’

‘Ago’: compare *τρίτον ἥδη ἔτος* ‘two years ago.’

‘After’: *μετά c. acc.*

XV

MIDDLE AND PASSIVE PERFECT STEM

INDICATIVE

	<i>Perfect</i>	<i>Pluperfect</i>	<i>Imperative</i>
Sing.	1. <i>λέ-λυ-μαι</i>	<i>ἐ-λέ-λύ-μην</i>	
	2. <i>λέ-λυ-σαι</i>	<i>ἐ-λέ-λυ-σο</i>	<i>λέ-λυ-σο.</i>
	3. <i>λέ-λυ-ται</i>	<i>ἐ-λέ-λυ-το</i>	<i>λε-λύ-σθω</i>
Dual	2. <i>λέ-λυ-σθον</i>	<i>ἐ-λέ-λυ-σθον</i>	<i>λέ-λυ-σθον</i>
	3. <i>λέ-λυ-σθον</i>	<i>ἐ-λέ-λύ-σθην</i>	<i>λε-λύ-σθων</i>
Plur.	1. <i>λε-λύ-μεθα</i>	<i>ἐ-λε-λύ-μεθα</i>	
	2. <i>λέ-λυ-σθε</i>	<i>ἐ-λέ-λυ-σθε</i>	<i>λέ-λυ-σθε</i>
	3. <i>λέ-λυ-νται</i>	<i>ἐ-λέ-λυ-ντο</i>	<i>λε-λύ-σθων</i>

<i>Infinitive</i>	<i>Participle</i>
<i>λε-λύ-σθαι</i> (note accent)	<i>λε-λυ-μένος</i> (note accent)

The subj. and opt., if wanted, are formed by combining the participle with the subj. and opt. of *εἰμί* ‘to be’:

λελυμένος ὁ, λελυμένοι ὅστιν, λελυμένος εἴην, etc.

Some verbs form a future perfect from this stem: *λελύσθομαι* ‘I shall have loosed for myself’ or ‘I shall have been loosed,’ conjugated like *λύσθομαι*.

Contracted stems have the same endings: *τετίμη-μαι, πεποίη-μαι, δεδούλω-μαι.*

THIRD DECLENSION: SOME IRREGULAR NOUNS

		δ πατήρ, 'father'	δ ἄνήρ, 'man'
		stem πατερ, πατρ	stem ἀνερ, ανδρ
Sing.	N.	πατήρ	ἄνήρ
	V.	πάτερ	ἄνερ
	A.	πατέρα	ἄνδρα
	G.	πατρός	ἀνδρός
	D.	πατρί	ἀνδρί
Dual	N.V.A.	πατέρε	ἄνδρε
	G.D.	πατέροιν	ἀνδροῖν
Plur.	N.V.	πατέρες	ἄνδρες
	A.	πατέρας	ἄνδρας
	G.	πατέρων	ἀνδρῶν
	D.	πατράσι(ν)	ἀνδράσι(ν)

Like πατήρ are declined μήτηρ 'mother,' θυγατήρ 'daughter,' γαστήρ 'stomach.' These accent oxytone in the gen. and dat. singular; ἀνήρ in all numbers like the monosyllables.

THE IRREGULAR VERBS εἰμί 'BE' AND ἔμι 'GO.' The conjugation of εἰμί 'be' has already been given, except the future:

ἔσομαι, ἔσῃ, ἔσται, ἔσεσθον, ἔσεσθον, ἔσόμεθα, ἔσεσθε, ἔσονται. Opt. ἔσοιμην, ἔσοιο, etc.

εἰμι is used in a future sense; for the present tense use ἔρχομαι.

	Future	Imperfect	Imperative
Sing. I.	εἰ̄-μι	ἡ̄-a	
	εἰ̄	ἡ̄-εισθα	ἱ-θι
	εἰ̄-σι(ν)	ἡ̄-ει(ν)	ἱ-τω
Dual	ἱ-τον	ἡ̄-τον	ἱ-τον
	ἱ-τον	ἡ̄-την	ἱ-των
Plur.	ἱ-μεν	ἡ̄-μεν	
	ἱ-τε	ἡ̄-τε	ἱ-τε
	ἱ-ᾶσι(ν)	ἡ̄-σαν, ἡ̄-εσαν	ἱ-ό-ντων

	<i>Subjunctive</i>	<i>Optative</i>	<i>Infinitive</i>
Sing.	1. <i>i</i> -ω 2. <i>i</i> -ης 3. <i>i</i> -η	<i>i</i> -οιμι <i>i</i> -οις <i>i</i> -οι	<i>i</i> -έναι
Dual	2. <i>i</i> -ητον 3. <i>i</i> -ητον	<i>i</i> -οιτον <i>i</i> -οίτην	<i>i</i> -ών, <i>i</i> -οῦσα, <i>i</i> -όν
Plur.	1. <i>i</i> -ωμεν 2. <i>i</i> -ητε 3. <i>i</i> -ωσι(ν)	<i>i</i> -οιμεν <i>i</i> -οιτε <i>i</i> -οιεν	<i>i</i> -παστε

EXERCISE.—Form and conjugate the perfect passive tenses of:

<i>παύω</i> , check	<i>πορεύω</i> , transport	<i>πιστεύω</i> , trust
<i>παιδεύω</i> , teach	<i>κελεύω</i> , bid	<i>κωλύω</i> , hinder
<i>κλήω</i> , shut	<i>θύω</i> , sacrifice	<i>φυτεύω</i> , plant
<i>ίκετεύω</i> , pray		

SYNTAX RULE, 21 (cp. 19).—The participle, used to complete the sense with verbs of knowing and feeling, is also used with *τυγχάνω* ‘I chance,’ *κινδύνεύω* ‘I happen,’ *παύω* ‘I check,’ *πανόμαι* ‘I cease,’ *λανθάνω* ‘I escape notice’ (*fallo*), *φθάνω*, ‘I anticipate,’ *εὑρίσκω* ‘I find’: as *ἔτυχον ὅν* ‘I chanced to be,’ *ἔλαθεν ιδών* ‘he saw it unobserved,’ *φθάνει ἐλθών* ‘he comes in first,’ like *οἶδα ὅν* ‘I know that I am.’

SYNTAX RULE, 22.—Verbs of hindering, forbidding, and the like, generally take *μή* with the dependent infinitive, as: *ἀπεῖπον μὴ ἐλθεῖν* ‘I told him not to come.’

VOCABULARY

VERBS	<i>ἀπο-χωρῶ</i> (-ε-), retire <i>ἀπτομαι</i> , <i>ἄψομαι</i> , <i>ἥψάμην</i> , touch (gen.)	<i>ἀρπάζω</i> , <i>ἀρπάσω</i> , <i>ἥρπασα</i> , seize <i>ἄττω</i> , <i>ἄξω</i> , <i>ἥξα</i> , rush
<i>ἄγχω</i> , <i>ἄγξω</i> , throttle <i>ἀπ-αγορεύω</i> , -σω, <i>ἀπεῖπον</i> , forbid	<i>ἀριστῶ</i> (-α-), break- fast	<i>ἀφείθη</i> , aor. pass. of <i>ἀφίημι</i>
<i>ἀπο-δημῶ</i> (-ε-), be away or abroad		

ἀφ-ειμένος, <i>perf.</i> part. <i>pass. of</i> ἀφίημι, let go	ἐν-τιθέμενος, <i>aor.</i> part. <i>mid. of</i> ἐν-τίθημι, put in	μειράκιον, boy οἰκέτης, servant
ἀφ-αιρῶ (-ε-), carry off; αἴρω, αἴρησω, ἔλλον, ἥρηκα	κατα-βάλλω, throw down	οἰκουρός, keeping in- doors, guardian
βούλομαι, βουλή- σομαι, wish	κατα-λαμβάνω, find, catch	πύργος, tower
γεωργῶ (-ε-), farm	κατα-λείπω, leave	πονηρία, wickedness
γίγνομαι, γενήσομαι, ἔγενόμην, γεγένη- μαι or γέγονα, become	καθ-ορῶ, catch sight of	σκεῦος, τό, article, utensil
διαιτῶμαι (-α-), dwell (from διαιτα, 'daily life,' cf. <i>diet</i>)	παύω, check. παύ- ομαι, cease (<i>with</i> part.)	τίτθη, nurse
δια-φεύγω, flee in different directions	πίνω, drink	τράχηλος, neck
δι-έθεσαν, 3rd <i>pl.</i> <i>aor. indic. act. of</i> δια-τίθημι, treat	οἰκῶ (-ε-), dwell	χείρ, ἡ, χειρός (<i>or</i> χερός), <i>dat. pl.</i> χερσί(ν), hand, arm
εἶδον, <i>aor. of</i> ὄρω, 'see'	τύπτω, strike	χωρίον, place, farm
ἐκ-φέρω, ἐκ-φορῶ (-ε-), carry out	τυγχάνω, happen	
ἐπ-εισ-έρχομαι, come in upon		ADJECTIVES
ἐπ-αν-ήκω, return, come back		ἐλεύθερος, free
ἐπ-εισ-πηδῶ (-α-), leap in upon		εὔνοος (<i>m. f.</i>), friendly
ἐπ-έχω, <i>aor. ἐπέσχον</i> , stop, <i>intrans.</i>		πιστός, faithful
		πρέσβυς, old
		πρώτος, first
		ὑπόλοιπος, left over, remaining
		ὑφαίμος, bloodshot, bruised
		PREPOSITIONS, ETC.
		ἐκ, ἐξ, <i>gen. out of</i> ,
		away, from, since
		ἕως, until
		οὐχ ὅπως, so far from
		πρός, <i>dat. besides</i>
		σύν, <i>dat. with</i>
		ὑπό, <i>gen. by (agent)</i>

READING LESSON

Γεωργῶ μεν πρὸς τῷ ἵπποδρομῷ, καὶ οἰκῶ ἐνταῦθ' ἐκ μειρακίου. ὁ οὖν Θεόφημος καὶ Εὔεργος ὁ ἀδελφὸς αὐτοῦ, εἰσελθόντες εἰς τὸ χωριόν, πρώτον μὲν ἐπὶ τοὺς οἰκέτας ἥξαν. ὡς δὲ οὗτοι διαφεύγουσιν αὐτούς,

καὶ ἄλλος ἄλλη ἀπεχώρησεν, ἐλθόντες εἰς τὴν οἰκίαν καὶ καταβαλόντες τὴν θύραν τὴν εἰς τὸν κῆπον φέρουσαν, καὶ ἐπεισελθόντες ἐπὶ τὴν γυναικά μου καὶ τὰ παιδία, ἔξεφορήσαντο ὅσα ἔτι ὑπόλοιπά μοι ἦν σκεύη ἐν τῇ οἰκίᾳ. πρὸς δὲ τούτοις, ἔτυχεν ἡ γυνή μου μετὰ τῶν παιδῶν ἀριστώσα ἐν τῇ αὐλῇ. καὶ μετ' αὐτῆς τίτθη τις ἐμὴ γεγενημένη πρεσβυτέρα, ἀνθρωπος εὔνους καὶ πιστή, καὶ ἀφειμένη ἐλευθέρα ὑπὸ τοῦ πατρὸς τοῦ ἐμοῦ. συνῳκησε δὲ ἀνδρί, ἐπειδὴ ἀφείθη ἐλευθέρα· ως δ' οὗτος ἀπέθανε, καὶ αὕτη γραῦς ἦν, καὶ οὐκ ἦν αὐτὴν ὁ θρέψων, ἐπανῆκεν αὐτὴν ὡς ἐμέ· ἐν φῷ δὲ ἐγὼ ἀπεδήμουν, τῇ γυναικὶ βουλομένη ἦν τοιαύτην οἰκουρὸν μετ' αὐτῆς με καταλιπεῖν. ἀριστώντων δὲ ἐν τῇ αὐλῇ, ως ἐπεισπηδῶσιν οὗτοι, καὶ καταλαμβάνουσιν αὐτάς, καὶ ἥρπαζον τὰ σκεύη, αἱ μὲν ἄλλαι θεράπαιναι (ἐν τῷ πύργῳ γὰρ ἦσαν, οὖπερ διαιτῶνται) ὡς ἥκουσαν τῆς κραυγῆς, κλήσουσι τὸν πύργον, καὶ ἐνταῦθα μὲν οὐκ εἰσῆλθον, τὰ δὲ ἐκ τῆς ἄλλης οἰκίας ἔξεφερον σκεύη, ἀπαγορευούσης τῆς γυναικὸς μὴ ἅπτεσθαι αὐτῶν· οἱ δὲ οὐχ ὅπως ἐπέσχον, ἀλλὰ καὶ τῆς τίτθης τὸ κυμβίον λαβούσης, ἔξ οὖν ἐπινε, καὶ ἐνθεμένης εἰς τὸν κόλπον, ἵνα μὴ οὗτοι λάβοιεν, ἐπειδὴ εἶδεν ἔνδον ὅντας αὐτούς, κατιδόντες αὐτὴν οὕτω διέθεσαν ἀφαιρούμενοι τὸ κυμβίον Θεόφημος καὶ Εὔεργος ἀδελφὸς αὐτοῦ οὗτοσί, ὡστε ὑφαιμοὶ μὲν οἱ βραχίονες καὶ οἱ καρποὶ τῶν χειρῶν αὐτῆς ἐγένοντο, ἀμυχᾶς δὲ ἐν τῷ τραχῆλῳ εἶχεν ἀγχομένη· εἰς τοῦτο δὲ ἥλθον πονηρίας, ὡστε, ἔως ἀφείλοντο τὸ κυμβίον ἐκ τοῦ κόλπου αὐτῆς, οὐκ ἐπαύσαντο ἄγχοντες καὶ τύπτοντες τὴν γραῦν.

CONVERSATION

Questions and answers on the story. It may be then told as by the old woman, or by Theophemus, or by a servant; in the past tense also.

With this and the last exercise a THEME may be composed : Country Life in Greece.

XVI

CONSONANTAL VERB-STEMS

Hitherto we have had to do chiefly with verbs which add their endings to vowel-stems ; when the stems end in a consonant there is generally an *assimilation* of the two to each other. The rule is, that Breathed and Voiced Sounds must not come together ; and that an aspirate makes both these kinds like itself. Thus we have :—

λέγ-ω	λεκ-τός	ἐλέχ-θην	
βλάβ-η	βλάπ-τω	ἐβλάφ-θην	
όκ-τώ	όγ-δοος	ἐπ-τά	ἔβ-δομος

Before μ :—

βλάβ-η	βέβλαμ-μαι
τύπ-τω	τέτυμ-μαι
πλέκ-ω	πέπλεγ-μαι

Dentals are dropped before κ and s :—

πιθ- :	πείθ-ω	πεί-σω	πέπει-κα
--------	--------	--------	----------

Before other consonants they become s (by *dissimilation*) :—

πιθ- :	πισ-τός	ἐπείσ-θην	πέπεισ-μαι
--------	---------	-----------	------------

Nasals are assimilated partially to labials and gutturals, wholly to liquids :—

έμ-βάλλω	έγ-καλῶ
σνλ-λαμβάνω	τνρ-ράπτω

Gutturals + s become ξ :—

λέγ-ω	λέξω,	πλέκ-ω	πλέξω,	βρέχ-ω	βρέξω
-------	-------	--------	--------	--------	-------

Labials + s become ψ :—

$\beta\lambda\alpha\beta-$ $\beta\lambda\acute{a}\psi\omega$, $\tau\rho\acute{e}\pi\text{-}\omega$ $\tau\rho\acute{e}\psi\omega$

Irregularities exist, which must be learnt as they come. Nasal and liquid stems, as those in - ζ -, have special rules.

PERFECT ACTIVE.—Guttural¹ and labial stems often aspirate the stem final in the perfect. The following will show the types :—

ACTIVE

Present	Future	Perfect
$\pi\lambda\acute{e}k\text{-}\omega$	$\pi\lambda\acute{e}\xi\omega$	$\pi\acute{e}\text{-}\pi\lambda\acute{e}\chi\text{-}a$
$\beta\lambda\acute{a}p\text{-}\tau\omega$	$\beta\lambda\acute{a}\psi\omega$	$\beta\acute{e}\text{-}\beta\lambda\acute{a}\phi\text{-}a$
$\tau\rho\acute{e}\beta\text{-}\omega$	$\tau\rho\acute{e}\psi\omega$	$\tau\acute{e}\text{-}\tau\rho\acute{e}\phi\text{-}a$
$\pi\epsilon\acute{e}\theta\text{-}\omega$	$\pi\epsilon\acute{e}\sigma\omega$	$\pi\acute{e}\text{-}\pi\epsilon\acute{e}\text{-}ka$
$\pi\rho\acute{a}\tau\tau\omega$	$\pi\rho\acute{a}\xi\omega$	
(older $\pi\rho\acute{a}\sigma\sigma\omega$)		

PASSIVE

Aorist (Weak)	Perfect	Infinitive
$\acute{e}\text{-}\pi\lambda\acute{e}\chi\text{-}\theta\eta\nu$	$\pi\acute{e}\text{-}\pi\lambda\acute{e}\gamma\text{-}ma\iota$	$\pi\acute{e}\text{-}\pi\lambda\acute{e}\chi\text{-}\theta\tau\iota$
$\acute{e}\text{-}\beta\lambda\acute{a}\phi\text{-}\theta\eta\nu$	$\beta\acute{e}\text{-}\beta\lambda\acute{a}\mu\text{-}ma\iota$	$\beta\acute{e}\text{-}\beta\lambda\acute{a}\phi\text{-}\theta\tau\iota$
$\acute{e}\text{-}\tau\rho\acute{e}\phi\text{-}\theta\eta\nu$	$\tau\acute{e}\text{-}\tau\rho\acute{e}\mu\text{-}ma\iota$	$\tau\acute{e}\text{-}\tau\rho\acute{e}\phi\text{-}\theta\tau\iota$
$\acute{e}\text{-}\pi\epsilon\acute{e}\sigma\text{-}\theta\eta\nu$	$\pi\acute{e}\text{-}\pi\epsilon\acute{e}\sigma\text{-}ma\iota$	$\pi\acute{e}\text{-}\pi\epsilon\acute{e}\sigma\text{-}\theta\tau\iota$
$\acute{e}\text{-}\pi\rho\acute{a}\chi\text{-}\theta\eta\nu$	$\pi\acute{e}\text{-}\pi\rho\acute{a}\gamma\text{-}ma\iota$	$\pi\acute{e}\text{-}\pi\rho\acute{a}\chi\text{-}\theta\tau\iota$

Note.—The 3rd pl. perf. and pluperf. passive of consonantal stems are formed by adding $\epsilon i\sigma\acute{i}(\nu)$ or $\hat{\eta}\sigma\alpha\nu$ to the participle. This is done because the regular form would be hard to pronounce, as: $\pi\epsilon\acute{e}\theta\text{-}\omega$, $\pi\acute{e}\text{-}\pi\epsilon\acute{e}\theta\text{-}\nu\tau\alpha\iota$. In old Greek this ν is sometimes weakened to a , $\pi\epsilon\pi\epsilon\acute{e}\theta\alpha\iota$; but this looks like a singular form, and so dropped out of use, as confusing.

¹ Verbs in (- $\tau\tau\omega$ - $\sigma\sigma\omega$) are guttural stems.

PERFECT MIDDLE AND PASSIVE OF
CONSONANT STEMS

	<i>Perfect</i>	<i>Pluperfect</i>	<i>Imperative</i>	<i>Infinitive</i>
Sg.	1. πέπλεγμαι	ἐπέπλέγμην		πεπλέχθαι
	2. πέπλεξαι	ἐπέπλεξο	πέπλεξο (note accent)	
	3. πέπλεκται	ἐπέπλεκτο	πεπλέχθω	
Du.	2. πέπλεχθον	ἐπέπλεχθον	πέπλεχθον	
	3. πέπλεχθον	ἐπέπλεχθην	πεπλέχθων	<i>Participle</i>
Pl.	1. πεπλέγμεθα	ἐπεπλέγμεθα		πεπλεγμένος
	2. πέπλεχθε	ἐπέπλεχθε	πέπλεχθε (note accent)	
	3. πεπλεγμένοι	πεπλεγμένοι	πεπλέχθων	
	εἰσί(ν)	ἥσαν		
Sg.	1. πέπεισμαι	ἐπεπείσμην		<i>Inf.</i>
	2. πέπεισαι	ἐπέπεισο	πέπεισο	πεπεῖσθαι
	3. πέπεισται	ἐπέπειστο	πεπείσθω	
Du.	2. πέπεισθον	ἐπέπεισθον	πέπεισθον	
	3. πέπεισθον	ἐπεπείσθην	πεπείσθων	<i>Part.</i>
Pl.	1. πεπείσμεθα	ἐπεπείσμεθα		πεπεισμένος
	2. πέπεισθε	ἐπέπεισθε	πέπεισθε	
	3. πεπεισμένοι	πεπεισμένοι	πεπείσθων	
	εἰσί(ν)	ἥσαν		
Sg.	1. τέτριμμαι	ἐτετρίμμην		<i>Inf.</i>
	2. τέτριψαι	ἐτέτριψο	τέτριψο	τετρίφθαι
	3. τέτριπται	ἐτέτριπτο	τετρίφθω	
Du.	2. τέτριφθον	ἐτέτριφθον	τέτριφθον	
	3. τέτριφθον	ἐτετρίφθην	τετρίφθων	<i>Part.</i>
Pl.	1. τετρίμμεθα	ἐτετρίμμεθα		τετρίμμενος
	2. τέτριφθε	ἐτέτριφθε	τέτριφθε	
	3. τετρίμμενοι	τετρίμμενοι	τετρίφθων	
	εἰσί(ν)	ἥσαν		

VERBS IN *-μι* (See page 35)*Imperfect Indicative Active*

Sing. I.	<i>ἐ-τί-θη-ν</i>	<i>ἐ-δί-δουν</i>	<i>ἴ-στη-ν</i>
2.	<i>ἐ-τί-θεις</i>	<i>ἐ-δί-δους</i>	<i>ἴ-στη-ς</i>
3.	<i>ἐ-τί-θει</i>	<i>ἐ-δί-δου</i>	<i>ἴ-στη</i>
Dual	2.	<i>ἐ-τί-θε-τον</i>	<i>ἐ-δί-δο-τον</i>
	3.	<i>ἐ-τί-θέ-την</i>	<i>ἐ-δι-δό-την</i>
Plur.	I.	<i>ἐ-τί-θε-μεν</i>	<i>ἐ-δί-δο-μεν</i>
	2.	<i>ἐ-τί-θε-τε</i>	<i>ἐ-δί-δο-τε</i>
	3.	<i>ἐ-τί-θε-σαν</i>	<i>ἐ-δί-δο-σαν</i>

The other moods are :—

Imperative : *τίθει*, *τιθέτω*, . . . *τιθέντων*
δίδου, *διδότω*, . . . *διδόντων*
ἴστη, *ιστάτω*, . . . *ιστάντων*

Subjunctive : *τιθῶ*, *τιθῆσ*, . . . *τιθῶσι(ν)*
διδῶ, *διδῷσ*, . . . *διδῶσι(ν)*, (*o* being the
root vowel)
ιστῶ, *ιστῆσ*, . . . *ιστῶσι(ν)*

Optative : *τιθείην*, *τιθείης*, . . . *τιθεῖεν*
διδοίην, *διδοίης*, . . . *διδοῖεν*
ισταίην, *ισταίης*, . . . *ισταῖεν*

ἴημι is like *τίθημι*.

The Aorists of these four verbs are irregular. In *τίθημι*, *ἴημι*, and *δίδωμι* the singular is weak, and the dual and plural strong. The singular also ends in *-κα*, not *-σα*.

Thus : *ἔθηκα*, *ἔθηκας*, *ἔθηκε(ν)*, *ἔθετον* . . . *ἔθεσαν*
ἔδωκα, *-κας*, *-κε(ν)*, *ἔδοτον* . . . *ἔδοσαν*
ήκα, *ήκας*, *ήκε*, *εἶτον* . . . *εἶσαν*

ἴστημι has both aorists in full, but they differ in meaning :
ἔστησα ‘I placed,’ *ἔστην*, *ἔστης* . . . *ἔστησαν* ‘I stood.’

The other moods are:—

<i>Imper.</i>	<i>Subj.</i>	<i>Opt.</i>	<i>Infin.</i>	<i>Part.</i>
θές, θέτω .. θέντων	θῶ	θείην	θεῖναι	θείς, θεῖσα, θέν
δός, δότω .. δόντων	δῶ	δοίην	δοῦναι	δούς, δούσα, δόν
ἔς, ἔτω . . . ἔντων	ἔω	ἔην	εῖναι	εἴς, είσα, ἔν
στήθι, στήτω . . .	στῶ	σταίην	στήναι	στάς, στάσα,
στάντων				στάν

The imperative is irregular.

NOUNS IN -εύς : THIRD DECLENSION

A large class of nouns denoting agent ends in -εύς.

stem βασιλευ-, king

Sing.	N.	βασιλεύς
	V.	βασιλεῦ
	A.	βασιλέā
	G.	βασιλέως
	D.	βασιλεῖ
Dual	N.V.A.	βασιλεῖ
	G.D.	βασιλέοιν
Plur.	N.V.	βασιλῆς
	A.	βασιλέᾶς
	G.	βασιλέων
	D.	βασιλεῦσι(ν)

EXERCISE.—Decline like this: χαλκεύς ‘smith,’ ἵππεύς ‘horseman,’ ἵερεύς ‘priest,’ γονεύς ‘parent.’

stem μεγα-, μεγαλο-, μεγαλη-

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing. N.V.	μέγας, great	μεγάλη	μέγα
A.	μέγαν	μεγάλην	μέγα
G.	μεγάλου, etc.	μεγάλης, etc.	μεγάλου, etc.

SYNTAX RULE, 23.—Verbs of remembering and forgetting take the genitive, as in Latin.

VOCABULARY

VERBS

ἄγω, ἄξω, ἤγαγον, lead
 ἀνά-βλύζω, bubble up
 ἀνά-ξητῶ (-ε-), seek
 ἀνά-κειμαι, be dedicated (*see κεῖμαι*)
 ἀνά-μιμνήσκω, -μνήσω, remind; *mid.* remember
 ἄρχω or ἄρχομαι, begin (*ἀρχή*, beginning)
 ἀπ-άρχομαι, to make a beginning of (*gen.*)
 γυμνῶ (-ο-), lay bare
 ἐθέλω, wish, ἐθελήσω, etc.
 ἐρεθίζω, ἐρεθίσω, provoke, challenge
 εὑρίσκω, εὑρήσω, εὑροι, εὕρηκα, find
 θερμάνω, warm
 καθίζω, καθεδοῦμαι, ἔκαθιστα, sit
 κείμαι, lie (*perfect in form*)
 μειδιῶ (-α-), smile
 νέμω, *aor.* ἔνειμα, tend
 δράχονται (-ε-), dance
 ρέω, flow
 ὑπ-ανθῶ (-ε-), begin to flower
 ὑπο-φέγγομαι, utter, voice

NOUNS

ἀγδών, -όνος, ἡ, nightingale
 ἀνάθημα, τό, offering
 ἀνθός, τό, flower
 ἀντρον, cave
 αὐλός, flute
 αὐχήν, -ένος, δ, neck
 γάλα, γάλακτος, τό, milk
 γανλός, milk-pail
 γῆ, earth
 Δάφνις, -ιδος, δ, Daphnis
 δρόμος, running
 δρῦς, δρυός, ἥ, oak
 ἕαρ, ἥρος, τό, spring-time
 Ζέφυρος, west wind
 ζώμα, τό, girdle
 ἴξν, -όνος, ἡ, waist
 ἵον, violet
 κάλαμος, pipe, reed
 λειμών, -ώνος, δ, meadow
 λόχυη, bush, thicket
 μειδίαμα, τό, smile
 νάρκισσος, narcissus-flower
 νομένς, herdsman
 νομῆ, pasturage
 νοτίς, -δος, ἥ, moisture
 νύμφη, nymph
 οἶς, οἴος (δ, ἡ), sheep
 ὄφρύς, -ύος, ἥ, brow
 Πάν, Πānός, Pan
 πέτρα, rock
 πηγή, spring of water
 πίτυς, πίτυος, ἥ, pine
 πόā, ἥ, grass

πούς, δ, ποδός, *d. pl.*

ποσίν, foot

ποιμήν, -ένος, shepherd

σιωπή, silence

σύριγξ, σύριγγος, syrinx, Pan's pipes

σχῆμα, τό, form, shape, guise

ὑδωρ, τό, ὑδατος, water

Χλόη, Chloe

χιών, ἥ, snow

χορεία, dance

ADJECTIVES

ἀν-υπόδητος, unshod (ὑπόδημα, τό, shoe)

γυμνός, bare, naked
 λίθινος, of stone (λίθος)

μαλακός, soft

νέος, young, fresh

περιφερής, vaulted, arched, round

πρέσβυς, old (-ύτερος, -ύτατος)

ADVERBS, ETC.

ἀρτι, lately, just

ἐνδοθεν, within

ἔξωθεν, without

ἐντεῦθεν, after that, from there

εὐθύς, straightway

ηδη, already

καὶ δὴ καί, and in particular

πρό (gen.), before, in front of

ὡσπερ, as

READING LESSON

Springtime

I

"**Ηδη δὲ ήρος ἀρχομένου καὶ τῆς μὲν χιόνος λυομένης,** τῆς δὲ γῆς γυμνουμένης καὶ τῆς πόας ὑπανθούσης, οὕτ' ἄλλοι νομῆσι ήγον τὰς ἀγέλας ἐς νομὴν καὶ δὴ καὶ Δάφνις καὶ Χλόη. εὐθὺς οὖν δρόμος ήν ἐπὶ τὰς Νύμφας καὶ τὸ ἄντρον, ἐντεῦθεν ἐπὶ τὸν Πάνα καὶ τὴν πίτυν, εἰτ' ἐπὶ τὴν δρῦν, ὑφ' ήν καθίζοντες τὰς ἀγέλας ἔνεμον. ἀνεξήτησαν δὲ ἄνθη ἐθέλοντες στεφανῶσαι τὸν θεούς· τὰ δ' ἄρτι ὁ Ζέφυρος τρέφων καὶ ὁ ηλιος θερμαίνων ἐξῆγεν· ὅμως δὲ εὑρέθη καὶ ἴα καὶ νάρκισσος καὶ ὅσα ήρος πρώτα γίγνεται. ή μὲν Χλόη καὶ ὁ Δάφνις ἀπ' αἰγῶν καὶ ἀπ' οἰών ἔπινον γάλα νέον· ἀπήρξαντο καὶ σύριγγος, ὥσπερ τὰς ἀηδόνας ἐς τὴν μουσικὴν ἐρεθίζοντες· αἱ δ' ὑπεφθέγγοντο ἐν ταῖς λόχμαις, ὥσπερ ἀναμιμησκόμεναι τῆς φύδης ἐκ μακρᾶς σιωπῆς.

II

Νυμφῶν ἄντρον ήν, πέτρα μεγάλη, τὰ ἔνδοθεν κοίλη, τὰ ἔξωθεν περιφερήσ· ἐνīη δὲ ἀγάλματα τῶν Νυμφῶν αὐτῶν λίθινα, ὡν πόδες ἀνυπόδητοι, χεῖρες εἰς ὕμους γυμναί, κόμαι μεχρὶ τῶν αὐχένων λελυμέναι, ζῷα περὶ τὴν ἵξυν, μειδίαμα περὶ τὴν ὄφρύν, τὸ πᾶν σχῆμα χορεία ήν ὀρχουμένων. ἐκ δὲ τῆς πηγῆς ὕδωρ ἀναβλύζον ἔρρει, ὥστε καὶ λειμῶν πάνυ καλὸς ήν πρὸ τοῦ ἄντρου, πολλῆς καὶ μαλακῆς πόας ὑπὸ τῆς νοτίδος τρεφομένης. ἀνέκειντο δὲ καὶ γαυλοὶ καὶ αἰλοὶ καὶ σύριγγες καὶ κάλαμοι, πρεσβυτέρων ποιμένων ἀναθήματα.

CONVERSATION

Question and answer on the above extracts.

An exercise may be made on the same lines as in Ex. XIV., describing the natural conditions of spring-time; after it has been done in class it should be written as a THEME: See also Ex. IV.

XVII

The verb *οἶδα* ‘I know’ is perfect in form but present in meaning (like *cognovi*).

	<i>Present Perfect</i>	<i>Past</i>	<i>Imperative</i>
Sing.	1. <i>οἶδ-α</i>	<i>η̄δη</i>	
	2. <i>οἶσ-θα</i>	<i>η̄δησ-θα</i>	<i>ἴσ-θι</i>
	3. <i>οἶδ-ε(ν)</i>	<i>η̄δ-ει(ν)</i>	<i>ἴσ-τω</i>
Dual	2. <i>ἴσ-τον</i>	<i>η̄σ-τον</i>	<i>ἴσ-τον</i>
	3. <i>ἴσ-τον</i>	<i>η̄σ-την</i>	<i>ἴσ-των</i>
Plur.	1. <i>ἴσ-μεν</i>	<i>η̄σ-μεν</i>	
	2. <i>ἴσ-τε</i>	<i>η̄σ-τε</i>	<i>ἴσ-τε</i>
	3. <i>ἴσ-άσι(ν)</i>	<i>η̄σαν</i>	<i>ἴσ-των</i>
	<i>Subjunctive</i>	<i>Optative</i>	<i>Infinitive</i>
Sing.	1. <i>εἰδ-ώ</i>	<i>εἰδ-είην</i>	<i>εἰδ-έναι</i>
	2. <i>εἰδ-ής</i>	<i>εἰδ-είης</i>	
	3. <i>εἰδ-ή</i>	<i>εἰδ-είη</i>	<i>Participle</i>
Dual	2. <i>εἰδ-ή-τον</i>	<i>εἰδ-εῖτον</i>	<i>εἰδ-ώς, εἰδ-υῖα, εἰδ-ός</i>
	3. <i>εἰδ-ή-τον</i>	<i>εἰδ-είτην</i>	
Plur.	1. <i>εἰδ-ώ-μεν</i>	<i>εἰδ-εῖμεν</i>	
	2. <i>εἰδ-ή-τε</i>	<i>εἰδ-εῖτε</i>	
	3. <i>εἰδ-ώ-σι(ν)</i>	<i>εἰδ-εῖν</i>	

Future: εἰσομαι, εἰσγ . . . εἰσονται

N.B.—Dental before dental becomes σ; hence οἶσθα, ἔστε, etc.

φημί ‘I say.’ For pres. and imperf. see p. 139.

Imperative: φαθί, φά-τω . . . φά-ντων

Subjunctive: φῶ, φῆσ . . . φῶσι(ν)

Optative: φαίην, φαίης . . . φαῖεν

IRREGULAR CONTRACTIONS IN η

A few common contracted verbs in -άω conjugate with η wherever the others have ᾁ: as ζῶ, ζῆσ, ζῆ ‘live,’ πεινῶ ‘I am hungry,’ διψῶ ‘I thirst,’ χρῶμαι, χρῆ, χρῆται ‘use’ (dat.).

VERBS IN -νῦμι

A few Verbs end in -νῦμι. These are conjugated thus:—

Pres. δείκνυμι, -νῦς, -νῦσι(ν), -νυτον, -νυμεν, -νυτε,
-νύσσαι(ν).

The suffix -νῦ- runs through the present system.

Imperf. ἐδείκνυν, -νῦς, -νῦ, -νυτον . . . ἐδείκνυσαν.
Imper. δείκνυ, -νύτω. Subj. δεικνύω, -ης, etc. Opt.
δεικνύοιμι, Infin. δεικνύναι, Part. δεικνύς.

SYNTAX RULE, 24.—As has been explained (Rule p. 32), general expressions are made by adding ἂν to a relative, and putting the verb in the subjunctive mood. In historic sequence the ἂν may be dropped, the verb becoming optative. Thus the expression for *indefiniteness in the past* (indefinite time, place, number, etc.) is a *Relative with the Optative*.

εἰ γένοιτο = ‘if ever it happened’ (pres. or fut. ἂν γένηται).

ὅστις ἐλθοι = ‘whoever came’ (pres. or fut. ὅς ἂν ἐλθῃ).

ὅπότερ' ἴδοι = ‘whenever he saw’ (pres. or fut. ὅπόταν ἴδῃ).

SYNTAX RULE, 25.—*ῶστε* is either conjunction or adverb. As an adverb, it is followed by infinitive; as a conjunction, it does not affect the construction. Thus:—

οὕτως καλὸς ἦν ὕστε θαυμάζειν πάντας ‘he was so beautiful that all admired him’ (natural result).

οὕτως καλὸς ἦν ὕστε πάντες ἔθαύμαζον ‘he was so beautiful that all admired him’ (fact).

The infinite is used when the result is natural or to be expected.

VOCABULARY

VERBS

- ἀν-ἀπτω, kindle
- ἀναστᾶς, *aor. part.*
act. of ἀν-ίστημι,
‘rising’
- ἀν-οίγνυμι, -οίξω,
ἀνέψεια, open
- ἀπο-σβέννυμι, σβέσω,
ἀπέσβεσα, -εσβέ-
σθην, extinguish
- βοῶ (-a-), cry
- δεῖ, δεήσει, ἐδέησε(ν);
δέῃ, δέου, *impers.*,
it is necessary
- διαιτῶμαι (-a-), dwell
- δυσκολάινω, fret, be
peevish
- ῆκω, I have come,
am arrived
- θηλάζω, nurse
- καθεύδω, -ευδήσω,
sleep
- κατα-βαίνω, come
down; βήσομαι,
ἔβην, βέβηκα
- κελεύω, bid
- κινδυνεύω, risk,
happen

- κλαίω, κλαύσομαι,
ἔκλαυσα, weep
- λούω, wash, *mid.*
wash oneself
- λῦπω (-e-), vex, hurt
- παίζω, play
- πρό-ειμι, go on
- προσ-ποιοῦμαι (-e-),
pretend
- προσ-τίθημι, put to
- πυνθάνομαι, πεύσο-
μαι, ἐπιθόμην,
learn, inquire
- συνειθυσμένον, *pf.*
pt. pass. of συν-
εθίζω, accustom
- σύν-օίδα, be aware,
in the secret
- φάσκω, say, assert
- ψοφῶ (-e-), make
noise, slam

ADJECTIVES

- ἄπας, *stronger form*
of πᾶς
- ἄσμενος, willing, glad
- διπλοῦς, double
- ἴσος, equal

NOUNS

- ἀνδρωνῖτις, -ίδος, ἥ,
men’s rooms
- γείτων, -ονος, neigh-
bour
- γυναικωνῖτις, -ίδος, ἥ,
women’s rooms
- δεῖπνον, supper
- θυρίς, -ίδος, ἥ, window
- κλείς, κλειδός, ἥ, key
- κλέπτης, thief
- κλίμαξ, ἥ, -ακος,
ladder, stair
- λύχνος, light
- οἰκίδιον, *dim. of*
οἶκος, house

ADVERBS, ETC.

- ἄνω, above
- ἀ-προσ-δοκήτως, un-
expectedly
- δυς-, as a *prefix* =
Lat. *male*
- ἐπειδή, when, since
(*rel.*)
- ἐπίτηδες, on purpose
- κάτω, down
- νύκτωρ, at night
- πολλάκις, often
- ὑστερον, later

READING LESSON

Οἰκίδιόν ἔστι μοι διπλοῦν, ἵσα ἔχον τὰ ἄνω τοῖς κάτω, κατὰ τὴν γυναικωνῖτιν καὶ κατὰ τὴν ἀνδρωνῖτιν. ἐπειδὴ δὲ τὸ παιδίον ἐγένετο ἡμῖν, ἡ μήτηρ αὐτὸς ἐθῆλαξεν· ἵνα δὲ μή, ὅπότε λούεσθαι δέοι, κινδυνεύῃ κατὰ τῆς κλίμακος καταβαίνουσα, ἐγὼ μὲν ἄνω διητώμην, αἱ δὲ γυναικες κάτω. καὶ οὕτως ἥδη συνειθισμένον ἦν, ὥστε πολλάκις ἡ γυνὴ ἀπῆγει κάτω καθευδήσουσα ὡς τὸ παιδίον, ἵνα μὴ βοᾶ. καὶ ταῦτα πολὺν χρόνον οὕτως ἐγίγνετο. προϊόντος δὲ τοῦ χρόνου, ἥκον μὲν ἀπροσδοκήτως ἐξ ἀγροῦ, μετὰ δὲ τὸ δεῖπνον τὸ παιδίον ἐβόα καὶ ἐδύσκόλαινεν, ὑπὸ τῆς θεραπαίνης ἐπίτηδες λυπούμενον, ἵνα ταῦτα ποιῇ· ἦν γὰρ κλέπτης ἔνδον, ἐκείνης συνειδύιας. ὕστερον γὰρ ἀπαντα ἐπυθόμην. καὶ ἐγὼ τὴν γυναῖκα ἀπιέναι ἐκέλευον ὡς τὸ παιδίον, ἵνα παύσηται κλαίων. ἡ δὲ ἀναστᾶσα καὶ ἀπιοῦσα προστίθησι τὴν θύραν, προσποιουμένη παιζειν, καὶ τὴν κλεῦν ἐφέλκεται. καὶ γὰρ ἐκάθευδον ἀσμενος, ἥκων ἐξ ἀγροῦ. ἐπειδὴ δ' ἦν πρὸς ἡμέραν, ἥκεν ἐκείνη καὶ τὴν θύραν ἀνέῳξεν. ἐρομένου δέ μου τί αἱ θύραι νύκτωρ ψοφοῦεν, ἔφασκε τὸν λύχνον ἀποσβεσθῆναι τὸν παρὰ τῷ παιδίῳ, εἴτα ἐκ τῶν γειτόνων ἀνάψαι.

CONVERSATION

Question and answer on the above.

An exercise may now be made on the acts of daily life, for which some words have been given in Exercise. As a specimen take this:—

Κάρολε, ἀνοιξον τὴν θυρίδα· τί δρᾶς; CHARLES (speaking as he does it). ἀνοίγνυμι (ἀνοίγω) τὴν θυρίδα. τί ἔδρασας; ἀνέῳξα τὴν θυρίδα. Γουλιέλμε, τί ἔδρασεν ὁ Κάρολος; WILLIAM. ἀνέῳξε τὴν θυρίδα ὁ Κάρολος.

Κύριλλε, τί φησίν ὁ Γουλιέλμος; ἀνοῖξαι τὴν θυρίδα φησὶ τὸν Κάρολον (οἱ ὅτι ἀνέῳξεν). So with κλήσον τὴν θύραν, καταβῆθι (κατάβα) κατὰ τῆς κλίμακος καὶ φέρε μοι τὸ βιβλίον, etc. τί δράσεις; ποῖ πορεύσῃ; and other questions at discretion.

The following verses may be found useful as material for similar conversations, in conjunction with wall-pictures of a domestic kind.

In the Kitchen

τρίποντος, χύτρα, λυχνεῖον, ἀκταία, βάθρον,
σπόγγος, λέβης, σκαφεῖον, ὄλμος, λήκυθος,
σπυρίς, μάχαιρα, τρυβλίον, κρατήρ, ράφις.

In the Pantry

ἔτνος, φακῆ, τάριχος, ἵχθύς, γογγυλίς,
σκόροδον, κρέας, θύννειον, ἄλμη, κρόμμυον,
σκόλυμος, ἐλαία, καππαρίς, βολβός, μύκης.

In the Storeroom

ἄμης, πλακοῦς, ἔντιλτος, ἵτριον, ρόα,
ών, ἐρέβινθος, σησάμη, κοπτή, βότρυς,
ἰσχάς, ἄπιος, πέρσεια, μῆλ', ἀμύγδαλα.

tripod, pipkin, lampstand, marble ball, stand,
sponge, cauldron, bowl, kneading-trough or roller, oil-flask,
basket, knife, cup, mixing-bowl, needle.

soup, lentils or pea-soup, dried fish, fish, turnip,
garlic, meat, tunny, brine, onion,
artichoke, olive, caper, bulb, mushroom.

milk-cake, flat-cake, fish-cake, honey-cake, pomegranate, egg, pulse, sesame, pounded sesame, grapes, dried fig, pear, Egyptian persea-fruit, apples, almonds.

XVIII

LIQUID AND NASAL VERBS

Verbs with liquid and nasal stems shorten the stem vowel (if possible) and have a contracted ending in the Future Active and Middle. The Weak or First Aorist has a long vowel or diphthong and no -σ-. Note the accents.

<i>φαίν-ω</i>	<i>φαν-ώ</i>	<i>έ-φην-α</i>	<i>φαν-οῦμαι</i>	<i>έ-φην-άμην</i>
<i>κρίν-ω</i>	<i>κριν-ώ</i>	<i>έ-κριν-α</i>	<i>κριν-οῦμαι</i>	<i>έ-κριν-άμην</i>
<i>ἀγγέλλ-ω</i>	<i>ἀγγελ-ώ</i>	<i>ή-γγειλ-α</i>	<i>ἀγγελ-οῦμαι</i>	<i>ήγγειλ-άμην</i>
<i>φθείρ-ω</i>	<i>φθερ-ώ</i>	<i>έ-φθειρ-α</i>	<i>φθερ-οῦμαι</i>	<i>έ-φθειρ-άμην</i>

ACTIVE

<i>Indicative</i>	<i>Optative</i>	<i>Infinitive</i>	<i>Participle</i>
Sg. 1. <i>φανῶ</i>	<i>φανοίην</i>	<i>φανεῖν</i>	<i>φανών, φανοῦσα,</i>
2. <i>φανεῖς</i>	<i>φανοίης</i>		<i>φανοῦν</i>
3. <i>φανεῖ</i>	<i>φανοίη</i>		<i>φανοῦντα, etc.</i>
Du. 2. <i>φανεῖτον</i>	<i>φανοῦτον</i>		
3. <i>φανεῖτον</i>	<i>φανούτην</i>		
Pl. 1. <i>φανοῦμεν</i>	<i>φανοῦμεν</i>		
2. <i>φανεῖτε</i>	<i>φανούτε</i>		
3. <i>φανοῦσι(ν)</i>	<i>φανοῦεν</i>		

MIDDLE

<i>Indicative</i>	<i>Optative</i>	<i>Infinitive</i>	<i>Participle</i>
Sg. 1. φανούμαι	φανοίμην	φανεῖσθαι	φανούμενος
2. φανεῖ	φανοῖ		
3. φανεῖται	φανοῖτο		
Du. 2. φανεῖσθον	φανοῖσθον		
3. φανεῖσθον	φανοῖσθην		
Pl. 1. φανούμεθα	φανοίμεθα		
2. φανεῖσθε	φανοῖσθε		
3. φανοῦνται	φανοῖντο		

EXERCISE.—Conjugate these tenses from the Verbs given above; also from τείνω 'stretch,' τενῶ, αἰσχύνω 'disgrace,' αἰσχυνῶ, σημαίνω 'signal, show,' σημανῶ, δυσχεραίνω 'be impatient,' δυσχερανῶ.

ADJECTIVES IN -νς

		<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N.V.	ἡδύς	ἡδεῖα	ἡδύ
	A.	ἡδύν	ἡδεῖαν	ἡδύ
	G.	ἡδέος	ἡδείας	ἡδέος
	D.	ἡδέι	ἡδείᾳ	ἡδέι
Dual	N.V.A.	ἡδέε	ἡδείā	ἡδέε
	G.D.	ἡδέοιν	ἡδείαιν	ἡδέοιν
Plur.	N.V.	ἡδεῖς	ἡδεῖαι	ἡδέα
	A.	ἡδεῖς	ἡδείāς	ἡδέα
	G.	ἡδέων	ἡδειῶν	ἡδέων
	D.	ἡδέσι(ν)	ἡδείαις	ἡδέσι(ν)

COMPARATIVES IN *-ων*

	<i>M. F.</i>	<i>N.</i>
Sing. N.V.	ἡδίων	ἥδιον
A.	ἡδίονα, ἡδίω	ἥδιον
G.		ἥδιονος
D.		ἥδιονι
Dual N.V.A.		ἥδιονε
G.D.		ἥδιόνοιν
Plur. N.V.	ἥδιονες, ἥδιονς	ἥδιονα, ἥδιω
A.	ἥδιονας, ἥδιονς	ἥδιονα, ἥδιω
G.		ἥδιόνων
D.		ἥδιοσι(ν)

Second Type of Comparison (most of the words are irregular in some way):—

<i>Positive</i>	<i>Comparative</i>	<i>Superlative</i>
ἡδύς	ἥδιων	ἥδιστος
αἰσχρός	αἰσχύλων	αἰσχιστος
ἀγαθός	βελτίων	βέλτιστος
κακός	κακίων	κάκιστος
καλός	καλλίων	καλλιστος
πολύς	πλείων	πλεῖστος
μέγας	μείζων	μέγιστος
ράδιος	ράφων	ράστος

EXERCISE.—Decline the Comparatives in this list.

A few common Verbs make their imperfect with initial *ει*, not *η*: as *ἔχω εἶχον*, *ἔλκω εἴλκον* (also aor. *εἴλκιστα*).

SYNTAX RULE, 26.—Wishes referring to present or past time are expressed by

- (1) *εἰθε* + Imperfect Indicative for present time.
- εἰθε* + Aorist Indicative for past time.

(2) (*ώς*) ὥφελον (-*ες*, -*εν*), etc., with Present Infinitive for present time.

(*ώς*) ὥφελον (-*ες*, -*εν*), etc., with Past Infinitive for past time.

εἴθ' ήν, εἴθ' ἐγένου:

(*ώς*) ὥφελεν εἶναι, (*ώς*) ὥφελες γενέσθαι.

Negative *μή.*

VOCABULARY

N.B.—If a Compound Verb is not in this list, look out its Parts.

VERBS		NOUNS
ἀλιεύω, fish (<i>from</i> ἀλιεύς, fisher)	ἐν-θαλαττεύω, stay on the sea	ἄγκιστρον, hook
ἀπ-αρτῶ (- <i>α-</i>), -αρτή- σω, perf. <i>pass.</i>	ἔξ-εστι(ν), <i>impers.</i> it is possible	ἀγρᾶ, chase, hunt
-άρτημαι, fasten to (ἀπό or ἔξ)	ἐσ-ιδών : aor. part. act. of ἐσ-ορῶ or εἰσ-ορῶ, aor. εἶδον, part. ἰδών, ἰδοῦσα, ἰδόν	ἀλσος, τό, grove of trees
ἀσκῶ (- <i>ε-</i>), practise, deck out; <i>perf.</i> <i>pass.</i> ἥσκημαι	ἔχω, ἔξω or σχήσω, ἔσχον, ἔσχηκα : <i>imper.</i> εἴχον, have	ἄρτος, loaf of bread
δέδοικα, <i>perf.</i> with <i>pres.</i> meaning, fear	ἡβῶ (- <i>α-</i>), -ήσω, enjoy	βρόχος, noose
δι-αιρῶ : αἱρήσω, εἶλον, <i>part.</i> ἐλών, pull apart, open	καθ-ίζω, sit down, or make to sit	δίκτυον, net
διελόντα, <i>see fore- going</i>	μέλει, μελήσει, ἐμέλη- σε(ν), it is a care (dat. of person, gen. of thing)	κάλαμος, rod
ἐλκω, ἐλξω, εἵλκυσα, draw, drag	ὅρμίζω, aor. ὥρμισα, bring to anchor	κυνόν, ὁ, ἡ, dog ; κύνα, κυνός, etc.
ἐν-εστώσης, <i>perf.</i> <i>part.</i> act. <i>from</i> ἴστημι, στήσω,	παρ-έχω, provide	κώπη, oar
ἐστησα, ἔστην, ἐστηκα : short	πλέω, sail	λαγώς, hare
part. ἐστώς, ἐστώσα, ἐστώς, 'standing'	πλουτῶ (- <i>ε-</i>), be rich	λίνος, string
ἐν-ηβῶ (- <i>α-</i>), enjoy oneself in	ὑγιαίνω, be in good health	λουτρόν, bath
		νῆττα, duck
		νοῦς, mind
		օβολός, a small silver coin
		οἰκησις, ἡ, dwelling
		οἶνος, wine
		ὄρνις, ὄρνιθος, ὁ, ἡ, bird
		παράδεισος, ἡ, park
		παραλίā, beach
		στέγη, roof
		στῆθος, τό, breast
		τέρψις, ἡ, enjoyment

		ADVERBS AND PRE-POSITIONS
τέχνη, art	δεύτερος, second (cp. <i>Deuteronomy</i>)	
τράπεζα, table	εὐ-λίμενος, -ον, with	ἀνά, up (<i>acc.</i>)
φρήν, ἡ, φρενός, mind	good harbours	κατά, along (<i>acc.</i>),
φυῆ, bodily nature,	θνητός, mortal	down from (<i>gen.</i>)
stature, growth	λεπτός, light	μετά, after (<i>acc.</i>), with
φύσις, ἡ, nature	μετ-οπωρινός, of	(<i>gen.</i>)
ώρα, season	autumn	παρά, along (<i>acc.</i>), from
ADJECTIVES		(<i>gen.</i>), beside (<i>dat.</i>)
ἄγριος, wild	πλείων, -ον, more	περί, round, about
ἀδόλος, -ον, sincere,	πλούσιος, rich	(<i>acc.</i> , <i>gen.</i> , <i>dat.</i>)
honest	πρόσκωπος, -ον, at	πάλιν, again, back
ἄριστος, best	the oars	ποτέ, sometimes
ἀσφαλής, -ές, safe	τέταρτος, fourth	
	τρίτος, third	
	χειμέριος (<i>m. f.</i>), -ον	
	(<i>n.</i>), stormy, wintry	
	φίλος, friendly	

A PLEASURE TRIP

Νέοι τινὲς πλούσιοι, ναῦν μικρὰν καθελκύσαντες καὶ οἰκέτας προσκώπους καθίσαντες, τοὺς ἀγροὺς περιέπλεον τοὺς παραθαλαττίους. εὐλίμενός τε γάρ ἡ παραλία καὶ οἰκήσειν ἡσκημένη πολλαῖς, καὶ λουτρὰ συνεχῆ, καὶ παράδεισοι καὶ ἄλση· τὰ μὲν φύσεως ἔργα, τὰ δ' ἀνθρώπων τέχνη· πάντα ἐνηβῆσαι καλά. παραπλέοντες οὖν καὶ προσορμιζόμενοι, κακὸν μὲν ἐποίουν οὐδέν, τέρψεις δὲ πολλὰς εἶχον, ποτὲ μὲν ἀγκίστροις καλάμων ἀπηρτημένοις ἐκ λίνου λεπτοῦ ἵχθυς ἀλιεύοντες, ποτὲ δὲ κυσὶ καὶ δικτύοις λαγῶς λαμβάνοντες. καὶ δὴ καὶ ὄρνιθων ἄγρας ἐμέλησεν αὐτοῖς, καὶ Ἑλαβόν βρόχοις χῆνας ἀγρίους καὶ νήττας· ὥσθ' ἡ τέρψις αὐτοῖς καὶ τραπέζης ὠφέλειαν παρεῖχεν· εἰ δέ τινος προσέδει, παρὰ τῶν ἐν τοῖς ἀγροῦς ἑλάμβανον, πλείους τῆς ἀξίας ὀβολοὺς καταβάλλοντες. ἔδει δὲ μόνον ἄρτου καὶ οἴνου καὶ στέγης· οὐ γὰρ

ἀσφαλὲς ἐδόκει μετοπωρινῆς ὥρας ἐνεστώσης ἐνθαλατ-
τεύειν· ὡστε καὶ τὴν ναῦν ἀνεῖλκου ἐπὶ τὴν γῆν,
νύκτα χειμέριον δεδοικότες.

CONVERSATION

After the usual question and answer an exercise may be made up in class on a Day in the Country, or a Picnic, or a Hunt; to be written out afterwards as home work.

The coinage may also be taught by the following phrases :

τὸ μὲν τάλαντον ἔχει ἑξήκοντα μνᾶς, ή δὲ μνᾶ
δραχμὰς ἑκατόν, ή δὲ δραχμὴ ὁβολοὺς ἕξ.

QUESTIONS :—πόστον μέρος ἐστι δραχμῆς ὁ ὁβολός;
etc.

SKOLIA (convivial songs)

I

εἴθ' ἔξῆν ὁποῖος τις ἦν ἔκαστος,
τὸ στῆθος διελόντ', ἔπειτα τὸν νοῦν
ἔσιδόντα, κλήσαντα πάλιν,
ἄνδρα φίλον νομίζειν ἀδόλῳ φρενί.

II

ὑγιαίνειν μὲν ἄριστον ἀνδρὶ θυητῷ,
δεύτερον δὲ φυὴν καλὸν γενέσθαι,
τὸ τρίτον δὲ πλούτεῖν ἀδόλως,
καὶ τὸ τέταρτον ἡβᾶν μετὰ τῶν φίλων.

XIX

DENTAL VERB STEMS.—Verbs in -άξω and -όξω drop the dental before σ or κ, and it becomes σ before θ or μ.

φράξω, φράσω, ἔφρασα, πέφρακα, ἔφράσθην, πέφρασμαι.

Verbs in -ίξω form the future -ιῶ (contracted), conjugated like φανῶ :—

νομίζω, νομιῶ (νομιοίην, νομιεῖν, νομιῶν), but ἐνόμισα,
etc.

CONTRACTED VERB STEMS.—The subjunctive and optative are thus formed.—

ACTIVE

a { Subj. τιμῶ, τιμᾶς, τιμᾶ, like indicative
Opt. τιμῷην, τιμῷης, etc., τιμῷεν

ε { ποιῶ, ποιῆς, ποιῇ, etc.
ποιοίην, ποιοίης, etc.

ο { δηλῶ, δηλοῖς, δηλοῖ, δηλῷτον, etc., with ω
δηλοίην, δηλοίης, etc.

MIDDLE AND PASSIVE

a { τιμῶμαι, τιμᾶ, like indicative
τιμῷμην, τιμῷο, etc.

ε { ποιῶμαι, ποιῇ, etc.
ποιοίμην, ποιοίο, etc.

ο { δηλῷμαι, δηλοῖ, δηλῷται, etc., with ω
δηλοίμην, δηλοῖο, etc.

τάλας ‘wretched’ and *μέλας* ‘black’ are thus declined :—

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N.V. <i>τάλας</i>	<i>τάλαινα</i>	<i>τάλαν</i>
	A. <i>τάλαν</i>	<i>τάλαιναν</i>	<i>τάλαν</i>
	G. <i>τάλανος</i>	<i>ταλαίνης</i>	<i>τάλανος</i>
	D. <i>τάλανι</i>	<i>ταλαίνη</i>	<i>τάλανι</i>
Dual.	N.V.A. <i>τάλανε</i>	<i>ταλαίνā</i>	<i>τάλανε</i>
	G.D. <i>ταλάνοιν</i>	<i>ταλαίναιν</i>	<i>ταλάνοιν</i>
Plur.	N.V. <i>τάλανες</i>	<i>τάλαιναι</i>	<i>τάλανα</i>
	A. <i>τάλανας</i>	<i>ταλαίνāς</i>	<i>τάλανα</i>
	G. <i>ταλάνων</i>	<i>ταλαινῶν</i>	<i>ταλάνων</i>
	D. <i>τάλασι(ν)</i>	<i>ταλαίναις</i>	<i>τάλασι(ν)</i>

Comparison: *τάλας*, *ταλάντερος*, *ταλάντατος*

EXERCISE.—(1) Conjugate the future act. and mid. of *κομίζω* ‘carry,’ ‘convey,’ *φροντίζω* ‘think.’

(2) Conjugate the subjunctive and optative present act. and mid. of any verbs taken from the vocabularies.

SYNTAX RULE, 27.—Verbs of saying which imply feeling of any kind tend to take *μή* as their negative when an infinitive follows. Otherwise the negative of the Recta remains. Verbs of swearing always have *μή* as the negative of the thing sworn.

SYNTAX RULE, 28.—A verbal notion may be paraphrased by the verbal noun with *ποιοῦμαι*: as *λόγους ποιοῦμαι* = *λέγω*. [The active *ποιῶ*, if used, has always a different sense.]

VOCABULARY

VERBS			
<i>ἄγω</i> , lead away as prisoner	<i>ἀξιώ (-o-),</i> claim		
<i>ἀδικῶ (-e-),</i> do wrong	<i>ἀπ-εσθίω,</i> eat away		
<i>αἰτιῶ(-a-),</i> accuse	<i>ἀπ-βλαύμι,</i> -ολῶ,		
	<i>-ώλεσα, -ολώλεκα,</i>		
	<i>destroy:</i> -ωλόμην		
		aor. mid. per-	ished, -όλωλα str.
		perf. I am un-	done

βλαστάνω, βλαστήσω, ἔβλαστον, grow	παιδεύω, instruct, train	ναύτης, sailor
δέω, δήσω, ἔδησα, bind	πάρεμι, be present	οἰκτος, pity
δια-κείμαι,-κείσομαι, be situated, be in any condition (<i>with adverbs</i>), <i>subj.</i> κέω- μαι, <i>oft.</i> κείμην	τρέχω, δραμοῦμαι, ἔδραμον, δεδρά- μηκα, run	ὄρος, τό, hill
ἐπι-δακρύω, weep also	ὑλακτῶ (-ε-), bark	πληγή, blow
ἐσθίω, eat : ἔδομαι, ἔδήδοκα, ἔφαγον	ὑπ-άγομαι, attract	πνεῦμα, τό, wind
θηρῶ (-α-), hunt		χειμών, -ώνος, storm, winter
κατα-βόσκω, cause to feed (<i>mid.</i> feed)		ψάμμος, ή, sand
κατα-διώκω, pursue		
κατα-κλῶ (-α-), break off		
κατα-φρονῶ (-ε-), despise (<i>gen.</i>)		ADJECTIVES
κατ-ηγορῶ (-ε-), accuse (<i>gen.</i>)		ἀγροῦκος, rustic
ὅμνυμι, ὅμοῦμαι, ὤμοσα, ὅμωμοκα, swear (by, <i>acc.</i>)		Μυτιληναῖος, Myti- lenean
		περιπτός, excessive, very great
		πονηρός, bad
		σαφῆς, -ές, clear
		σύντομος, -ον, brief
		χλωρός, green
		ADVERBS, ETC.
		ἢ . . . ἢ, either . . .
		or
		οὐδέ, neither, nor, not even
		οὖδε, here, thus

A RUSTIC TRIAL

Δικαστὴν καθίζουσι Φιλητᾶν τὸν βουκόλον· πρεσ-
βύτατος γὰρ ἡν τῶν παρόντων καὶ κλέος εἶχεν ἐν
τοῖς κωμήταις δικαιοσύνης περιπτῆς. πρῶτοι δὲ κατη-
γόρουν οἱ Μυτιληναῖοι σαφῆ καὶ σύντομα. “”Ηλθομεν
εἰς τούτους τοὺς ἀγροὺς θηρᾶσαι ἐθέλοντες. τὴν μὲν
οὖν ναῦν λύγῳ χλωρῷ δήσαντες, ἐπὶ τῆς ἀκτῆς κατε-

λίπομεν· αὐτὸν δὲ μετὰ τῶν κυνῶν θήραν ἐποιούμεθα. ἐν τούτῳ πρὸς τὴν θάλατταν αἱ αἰγεῖς τούτου κατελθοῦσαι, τὴν τε λύγον κατεσθίουσι, καὶ τὴν ναῦν ἀπολύουσιν. ἀνθ' ὧν ἀξιοῦμεν ἄγειν τοῦτον πονηρὸν δόντα βουκόλον, δις ἐπὶ τῆς θαλάττης νέμει τὰς αἰγας ως ναύτης.”

τοσαῦτα οἱ Μυτιληναῖοι κατηγόρησαν. ὁ δὲ Δάφνις διέκειτο μὲν κακῶς ὑπὸ τῶν πληγῶν, Χλόην δ' ὄρῶν παροῦσαν, πάντων κατεφρόνει, καὶ ὡδὸν εἶπεν: “Ἐγὼ νέμω τὰς αἰγας καλῶς. οὐδέποτε γῆτιάσατο κωμήτης οὐδὲ εἴς, ώς ἡ κῆπον τινος αἴξ ἐμὴ κατεβοσκήσατο ἢ ἄμπελον βλαστάνουσαν κατέκλασεν· οὗτοι δ' εἰσὶ κυνηγέται πονηροὶ καὶ κύνας ἔχουσι κακῶς πεπαιδευμένους, οἵτινες τρέχοντες καὶ ὑλακτοῦντες κατεδίωξαν αὐτὰς ἐκ τῶν ὄρῶν καὶ τῶν πεδίων ἐπὶ τὴν θάλατταν, ὥσπερ λύκοι. ἀλλ' ἀπέφαγον¹ τὴν λύγον· οὐ γὰρ εἶχον ἐν ψάμμῳ πόσιν ἡ κόμαρον ἢ θύμον. ἀλλ' ἀπώλετο ἡ ναῦς ὑπὸ τοῦ πνεύματος καὶ τῆς θαλάττης. ταῦτα χειμῶνος, οὐκ αἰγῶν, ἔργα ἔστιν.”

τούτοις ἐπεδάκρυσεν ὁ Δάφνις, καὶ εἰς οἰκτον ὑπηγάγετο τοὺς ἀγροικοὺς πολύν· ὥσθ' ὁ Φιλητᾶς ὁ δικαστὴς ὅμινυε Πᾶνα καὶ Νύμφας μηδὲν ἀδικεῖν Δάφνιν.

XX

Learn the Middle and Passive of the verbs in *-μι*.

The Grammar should then be revised from the tables at the end of the book, whilst the pieces in the accompanying Reader are being read day by day.

¹ See ἔσθιω.

READING LESSON—WINTER

Γίγνεται δὲ χειμὼν Δαφνίδι καὶ Χλόη τοῦ πολέμου πικρότερος. ἔξαιφνης γάρ περιπεσοῦσα χιὼν πολλὴ πάσας μὲν ἀπέκλησε τὰς ὁδούς, πάντας δὲ κατέκλησε τοὺς γεωργούς. λάβροι μὲν οἱ χείμαρροι κατέρρεον, ἐπεπήγει δὲ κρύσταλλος· τὰ δένδρα πλήρη ἦν χιόνος, ἡ γῆ πᾶσα ἀφανῆς ἦν πλὴν περὶ πηγάς που καὶ ρεύματα. οὔτ' ἀγέλην ἐς νομὴν ἤγεν οὐδείς, οὔτ' αὐτὸς προύβαινε τῶν θυρῶν, ἀλλὰ πῦρ καύσαντες μέγα περὶ φόδας ἀλεκτρυόνων, οἱ μὲν λίνον ἔστρεφον, οἱ δὲ αἰγῶν τρίχας ἔκρεκον, οἱ δὲ παγίδας ὀρνίθων ἥργαζοντο. τότε βοῶν ἐπὶ φάτναις φροντὶς ἦν ἄχυρον ἔσθιόντων, αἴγῶν καὶ προβάτων ἐν τοῖς σηκοῖς φυλαδας, ὑῶν ἐν τοῖς συφεοῖς βαλάνους. τῇ δὲ Χλόῃ ἀεὶ συνῆν ἡ μήτηρ, ἔριά τε ξαίνειν διδάσκουσα καὶ ἀτράκτους στρέφειν.

COMPENDIUM OF GRAMMAR

THE ARTICLE

		<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N.	δ	ἡ	τό
	A.	τόν	τήν	τό
	G.	τοῦ	τῆς	τοῦ
	D.	τῷ	τῇ	τῷ
Dual	N.A.	τώ		
	G.D.	τοῖν	for all genders	
Plur.	N.	οἱ	αἱ	τά
	A.	τούς	τάς	τά
	G.	τῶν	τῶν	τῶν
	D.	τοῖς	ταῖς	τοῖς

FIRST OR *a*-DECLENSION

(1) *Feminines*

<i>stem</i>	φιλιā, 'friendship'	χωρā, 'land'	τιμā, 'honour'	γλωττā, 'tongue'
Sing.	N.V.	φιλίā	χώρā	τιμή
	A.	φιλίāν.	χώρāν	τιμήν
	G.	φιλίāς	χώρāς	τιμῆς
	D.	φιλίā	χώρa	τιμῆ
Dual	N.V.A.	φιλίā	χώρā	τιμᾶ
	G.D.	φιλίāιν	χώρaιν	τιμaīn
Plur.	N.V.	φιλίāι	χώρaι	τιμaī
	A.	φιλίāς	χώρās	τιμās
	G.	φιλίāῶν	χωρāῶν	τιμāῶν
	D.	φιλίāισ	χώρaῖs	τιμaīs

(2) *Masculines*

<i>stem</i>	<i>νεανιā</i> , m. 'youth'	<i>πολίτα</i> , m. 'citizen'	<i>Χαρμδη</i>
Sing.	N. <i>νεανιāς</i>	<i>πολίτης</i>	<i>Χαρμίδης</i>
	V. <i>νεανιā</i>	<i>πολίτα</i>	<i>Χαρμίδη</i>
	A. <i>νεανιāν</i>	<i>πολίτην</i>	<i>Χαρμίδην</i>
	G. <i>νεανιōν</i>	<i>πολίτου</i>	<i>Χαρμίδουν</i>
	D. <i>νεανιā</i>	<i>πολίτη</i>	<i>Χαρμίδη</i>
Dual N.V.A.	<i>νεανiā</i>	<i>πολίτā</i>	Dual and plural, if wanted, like the others.
	G.D. <i>νεανiāν</i>	<i>πολίτaiν</i>	
Plur.	N.V. <i>νεανiāi</i>	<i>πολίτai</i>	
	A. <i>νεανiās</i>	<i>πολίτās</i>	
	G. <i>νεανiān</i>	<i>πολίτiῶν</i>	
	D. <i>νεανiās</i>	<i>πολίτaiς</i>	

SECOND OR ο-DECLENSION

<i>stem</i>	<i>νόμo</i> , m. 'law'	<i>δωρo</i> , n. 'gift'
Sing.	N. <i>νόμoς</i>	<i>δῶρoν</i>
	V. <i>νόμe</i>	<i>δῶρoν</i>
	A. <i>νόμoν</i>	<i>δῶρoν</i>
	G. <i>νόμouν</i>	<i>δῶρoν</i>
	D. <i>νόμo</i>	<i>δῶρo</i>
Dual N.V.A.	<i>νόμo</i>	<i>δῶρo</i>
	G.D. <i>νόμoiν</i>	<i>δῶρoiν</i>
Plur.	N.V. <i>νόμoi</i>	<i>δῶρa</i>
	A. <i>νόμouς</i>	<i>δῶρa</i>
	G. <i>νόμoωn</i>	<i>δῶρoωn</i>
	D. <i>νόμois</i>	<i>δῶρois</i>

Contracted Nouns

<i>stem</i>	<i>νοο</i> , 'mind'		<i>δστεο</i> , 'bone'	
Sing.	N.	<i>νόος</i>	<i>νοῦς</i>	<i>δστέον</i>
	V.	<i>νόε</i>	<i>νοῦ</i>	<i>δστέον</i>
	A.	<i>νόον</i>	<i>νοῦν</i>	<i>δστέον</i>
	G.	<i>νόουν</i>	<i>νοῦ</i>	<i>δστέον</i>
	D.	<i>νόῳ</i>	<i>νῷ</i>	<i>δστέῳ</i>
Dual N.V.A.		<i>νόω</i>	<i>νώ</i>	<i>δστέω</i>
	G.D.	<i>νόοιν</i>	<i>νοῖν</i>	<i>δστέοιν</i>
Plur.	N.V.	<i>νόοι</i>	<i>νοῖ</i>	<i>δστέα</i>
	A.	<i>νόους</i>	<i>νοῦς</i>	<i>δστέα</i>
	G.	<i>νόων</i>	<i>νῶν</i>	<i>δστέων</i>
	D.	<i>νόοις</i>	<i>νοῖς</i>	<i>δστέοις</i>

<i>stem</i>	<i>καλω</i> , 'cable'		<i>ἀνώγεω</i> , 'upper room'	
Sing.	N.V.	<i>κάλως</i>		<i>ἀνώγεων</i>
	A.	<i>κάλων</i>		<i>ἀνώγεων</i>
	G.	<i>κάλω</i>		<i>ἀνώγεω</i>
	D.	<i>κάλῳ</i>		<i>ἀνώγεῳ</i>
Dual N.V.A.		<i>κάλω</i>		<i>ἀνώγεω</i>
	G.D.	<i>κάλῳν</i>		<i>ἀνώγεῳν</i>
Plur.	N.V.	<i>κάλῳ</i>		<i>ἀνώγεω</i>
	A.	<i>κάλως</i>		<i>ἀνώγεω</i>
	G.	<i>κάλων</i>		<i>ἀνώγεων</i>
	D.	<i>κάλῳς</i>		<i>ἀνώγεῳς</i>

THIRD DECLENSION

Table of Endings

		<i>M. and F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N.	s or lengthened stem	No ending
	V.	As nom., or stem without strengthening	No ending
	A.	a in consonant stems v in vowel stems	No ending
	G.	os	os
	D.	i	i
Dual N.V.A.		ε	ε
	G.D.	οιν	οιν
Plur.	N.V.	es	a
	A.	as	a
	G.	ων	ων
	D.	σι(ν)	σι(ν)

Vowel Stems

<i>stem</i>	<i>πολις</i> , 'city'	<i>πηχυ</i> , 'forearm'	<i>ἰχθυ</i> , 'fish'
Sing.	N. η πόλις	ο πῆχυς	ο ἰχθύς
	V. πόλι	πῆχυ	ἰχθύς, ἰχθύς
	A. πόλιω	πῆχυν	ἰχθύν
	G. πόλιως	πῆχεως	ἰχθύος
	D. πόλει	πῆχει	ἰχθύι
Dual N.V.A.	πόλει	πῆχει	ἰχθύε
	G.D. πολέοιν	πηχέοιν	ἰχθύοιν
Plur.	N.V. πόλεις	πῆχεις	ἰχθύες
	A. πόλεις	πῆχεις	ἰχθύς
	G. πόλεων	πῆχεων	ἰχθύων
	D. πόλεστι(ν)	πῆχεστι(ν)	ἰχθύστι(ν)

Neuters

<i>stem</i>	<i>δάκρυ, 'tear'</i>	<i>ἀστυ, 'city'</i>
Sing. N.V.A.	τὸ δάκρυ	τὸ ἄστυ
G.	δάκρυος	ἄστεως
D.	δάκρυοῦ	ἄστει (ε-ι)
Dual N.V.A.	δάκρυε	ἄστει (ε-ε)
G.D.	δακρύοιν	ἄστέοιν
Plur. N.V.A.	δάκρυα	ἄστη (ε-α)
G.	δακρύων	ἄστεων
D.	δάκρυσι(ν)	ἄστεσι(ν)

Diphthongal Stems

<i>stem</i>	<i>βασιλευ, 'king'</i>	<i>βοu, 'ox'</i>	<i>γραu, 'old woman'</i>
Sing.	N. ὁ βασιλεύς	ὅ, ἡ βοῦς	ἡ γραῦς
	V. βασιλεῦ	βοῦ	γραῦ
	A. βασιλέā	βοῦν	γραῦν
	G. βασιλέως	βοός	γρᾶός
	D. βασιλεῖ	βοῖ	γρᾶι
Dual N.V.A.	βασιλεῖ	βόε	γρᾶε
	G.D. βασιλέοιν	βοοῖν	γρᾶοῖν
Plur.	N.V. βασιλῆς	βόες	γρᾶες
	A. βασιλέᾶς	βοῦς	γρᾶς
	G. βασιλέων	βοῶν	γρᾶῶν
	D. βασιλεῦσι(ν)	βουσί(ν)	γραυσί(ν)

Consonantal Stems—(i) Gutturals

<i>stem</i>	<i>φυλάκ, 'guard'</i>	<i>αἰγ, 'goat'</i>	<i>ὄνυχ, 'nail'</i>
Sing.	N.V. ὁ φύλαξ	ὁ, ἡ αἴξ	ὁ ὄνυξ
	A. φύλακα	αἴγα	ὄνυχα
	G. φύλακος	αἴγος	ὄνυχος
	D. φύλακι	αἴγι	ὄνυχι
Dual N.V.A.	φύλακε	αἴγε	ὄνυχε
	G.D. φυλάκοιν	αἴγοιν	ὄνυχοιν
Plur.	N.V. φύλακες	αἴγες	ὄνυχες
	A. φύλακας	αἴγας	ὄνυχας
	G. φυλάκων	αἴγῶν	ὄνυχῶν
	D. φύλαξι(ν)	αἴξι(ν)	ὄνυξι(ν)

(2) *Dentals*

<i>stem</i>	<i>θητ</i> , 'serf'	<i>φυγαδ</i> , 'fugitive'	<i>σωματ</i> , 'body'
Sing.	N.V. ὁ θῆσ	ὁ, ἡ φυγάς	τὸ σῶμα
	A. θῆτα	φυγάδα	σῶμα
	G. θητός	φυγάδος	σώματος
	D. θητί	φυγάδι	σώματι
Dual	N.V.A. θῆτε	φυγάδε	σώματε
	G.D. θητοῖν	φυγάδοιν	σωμάτοιν
Plur.	N.V. θῆτες	φυγάδες	σώματα
	A. θῆτας	φυγάδας	σώματα
	G. θητῶν	φυγάδων	σωμάτων
	D. θητοῖ(ν)	φυγάσι(ν)	σώμασι(ν)

Stems in -ντ

<i>stem</i>	<i>γιγάντ</i> , m. 'giant'	<i>λεοντ</i> , m. 'lion'	<i>όδοντ</i> , m. 'tooth'
Sing.	N. γίγας	λέων	όδούς
	V. (γίγαν)	(λέον)	όδούς
	A. γίγαντα	λέοντα	όδόντα
	G. γίγαντος	λέοντος	όδόντος
	D. γίγαντι	λέοντι	όδόντι
Dual	N.V.A. γίγαντε	λέοντε	όδόντε
	G.D. γιγάντοιν	λεόντοιν	όδόντοιν
Plur.	N.V. γίγαντες	λέοντες	όδόντες
	A. γίγαντας	λέοντας	όδόντας
	G. γιγάντων	λεόντων	όδόντων
	D. γίγασι(ν)	λέοντι(ν)	όδοντι(ν)

Stems in Labials

<i>stem</i>	<i>γυπ</i> , m. 'vulture'
Sing. N.V.	γύψ }
	A. γῦπτα }
	G. γυπός }
	D. γυπί }
Dual	γῦπτε }
	γυποῖν }
Plur.	γῦπτες
	γῦπτας
	γυπών
	γυψί

Stems in Liquids

<i>stem</i>	ἀλ, m. 'salt'	θηρ, m. 'wild beast'	ρήτορ, m. 'orator'	πατερ, m. 'father'
Sing.	N. ἄλς V. ἄλς A. ἄλα G. ἄλος D. ἄλι	θῆρ θῆρ θῆρα θηρός θηρί	ρήτωρ ρήτορ ρήτορα ρήτορος ρήτορι	πατέρ πατέρ πατέρα πατός πατρί
Du.	N.V.A. ἄλε G.D. ἄλοῦν	θῆρε θηροῦν	ρήτορε ρήτόροιν	πατέρε πατέροιν
Plur.	N.V. ἄλεσ A. ἄλας G. ἄλῶν D. ἄλσι(ν)	θῆρες θῆρας θηρῶν θηρσῖ(ν)	ρήτορες ρήτορας ρήτόρων ρήτορσι(ν)	πατέρες πατέρας πατέρων πατράσι(ν)

Stems in -ν

<i>stem</i>	Ἐλλην, m. 'Greek'	λιμεν, m. 'harbour'	ἡγεμον, m. 'leader'	δελφῖν, m. 'dolphin'
Sing.	N.V. Ἐλλην A. Ἐλληνα G. Ἐλληνος D. Ἐλληνι	λιμήν λιμένα λιμένος λιμένι	ἡγεμών ἡγεμόνα ἡγεμόνος ἡγεμόνι	δελφίς δελφίνα δελφίνος δελφίνι
Du.	N.V.A. Ἐλληνε G.V. Ἐλλήνοιν	λιμένε λιμένοιν	ἡγεμόνε ἡγεμόνοιν	δελφίνε δελφίνοιν
Plur.	N.V. Ἐλληνες A. Ἐλληνας G. Ἐλλήνων D. Ἐλληνσι(ν)	λιμένες λιμένας λιμένων λιμένσι(ν)	ἡγεμόνες ἡγεμόνας ἡγεμόνων ἡγεμόσι(ν)	δελφίνες δελφίνας δελφίνων δελφίνσι(ν)

Stems in -ες

<i>stem</i>	γένες, n. 'race,' 'family'	Δημοσθένες, m. 'Demosthenes'
Sing.	N. γένος V. γένος A. γένος G. γένους (ε-ος) D. γένει (ε-ϊ)	Δημοσθένης Δημόσθενες Δημοσθένη, -νην Δημοσθένους Δημοσθένει
Dual	N.V.A. γένει (ε-ε) G.D. γενοῦν (ε-οιν)	Περικλεες, 'Pericles'
Plur.	N.V. γένη (ε-α) A. γένη (ε-α) G. γενῶν (ε-ων) D. γένεσι(ν)	Sing. N. Περικλῆς V. Περίκλεις A. Περικλέα G. Περικλέους D. Περικλεῖ

Some Common Irregular Stems

<i>stem</i>	νιό, νιε, 'son'		ναυ, f. 'ship'
Sing.	N. νιός V. νιέ A. νιόν G. νιοῦ, νιέος D. νιά, νιεῖ	Ζεύς Ζεῦ Δία Διός Διτ	ναῦς ναῦ ναῦν νεώς νηή
Dual	N.V.A. νιεῖ G.D. νιέοιν		νῆε νεοῖν
Plur.	N.V. νιόύ, νιεῖς A. νιούς, νιεῖς G. νιών, νιέων D. νιοῖς, νιές ι(ν)		νῆες ναῦς νεῶν ναυσι(ν)

<i>stem</i>	<i>γυναικ</i> , 'woman'	<i>ώτ</i> , 'ear'	<i>ποδ</i> , 'foot'	<i>γονατ</i> , 'knee'
Sing.	N. <i>γυνή</i>	<i>οὖς</i>	<i>πούς</i>	<i>γόνυ</i>
	V. <i>γύναι</i>	<i>οῦς</i>	<i>πούς</i>	<i>γόνυ</i>
	A. <i>γυναικα</i>	<i>οὖς</i>	<i>πόδα</i>	<i>γόνυ</i>
	G. <i>γυναικός</i>	<i>ώτός</i>	<i>ποδός</i>	<i>γόνατος</i>
	D. <i>γυναικί</i>	<i>ώτι</i>	<i>ποδέ</i>	<i>γόνατι</i>
Dual N.V.A.	<i>γυναικε</i>	<i>ώτε</i>	<i>πόδε</i>	<i>γόνατε</i>
	G.D. <i>γυναικοῦν</i>	<i>ώτοιν</i>	<i>ποδοῦν</i>	<i>γονάτοιν</i>
Plur.	N.V. <i>γυναικε</i>	<i>ώτα</i>	<i>πόδες</i>	<i>γόνατα</i>
	A. <i>γυναικας</i>	<i>ώτα</i>	<i>πόδας</i>	<i>γόνατα</i>
	G. <i>γυναικῶν</i>	<i>ώτων</i>	<i>ποδῶν</i>	<i>γονάτων</i>
	D. <i>γυναιξί(ν)</i>	<i>ώσι(ν)</i>	<i>ποσί(ν)</i>	<i>γόναστι(ν)</i>

<i>stem</i>	<i>πυρ</i> , 'fire'	<i>νδατ</i> , 'water'	<i>χερ</i> , 'hand'	<i>ἀνερ</i> , m. 'man'
Sing.	N. <i>πῦρ</i>	<i>νδωρ</i>	<i>χείρ</i>	<i>ἀνήρ</i>
	V. <i>πῦρ</i>	<i>νδωρ</i>	<i>χείρ</i>	<i>ἀνερ</i>
	A. <i>πῦρ</i>	<i>νδωρ</i>	<i>χεῖρα</i>	<i>ἀνδρα</i>
	G. <i>πυρός</i>	<i>νδατος</i>	<i>χειρός</i>	<i>ἀνδρός</i>
	D. <i>πυρί</i>	<i>νδατι</i>	<i>χειρί</i>	<i>ἀνδρί</i>
Dual N.V.A.	<i>πυρά</i>	None	<i>χεῖρε</i>	<i>ἀνδρε</i>
	G.D. None		<i>χεροῦν</i>	<i>ἀνδροῦν</i>
Plur.	N.V. <i>πυρά</i>	<i>νδατα</i>	<i>χεῖρες</i>	<i>ἀνδρες</i>
	A. <i>πυρά</i>	<i>νδατα</i>	<i>χεῖρας</i>	<i>ἀνδρας</i>
	G. <i>πυρῶν</i>	<i>νδάτων</i>	<i>χειρῶν</i>	<i>ἀνδρῶν</i>
	D. <i>πυροῖς</i>	<i>νδαστι(ν)</i>	<i>χερσί(ν)</i>	<i>ἀνδράστι(ν)</i>

ADJECTIVES OF THE FIRST AND SECOND DECLENSIONS
WITH THREE ENDINGS

καλός, ‘beautiful’

		<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N.	<i>καλός</i>	<i>καλή</i>	<i>καλόν</i>
	V.	<i>καλέ</i>	<i>καλή</i>	<i>καλόν</i>
	A.	<i>καλόν</i>	<i>καλήν</i>	<i>καλόν</i>
	G.	<i>καλοῦ</i>	<i>καλῆς</i>	<i>καλοῦ</i>
	D.	<i>καλῷ</i>	<i>καλῇ</i>	<i>κιλῷ</i>
Dual N.V.A.	N.V.A.	<i>καλώ</i>	<i>καλᾶ</i>	<i>καλώ</i>
	G.D.	<i>καλοῖν</i>	<i>καλαῖν</i>	<i>καλοῖν</i>
Plur.	N.V.	<i>καλοί</i>	<i>καλαῖ</i>	<i>καλά</i>
	A.	<i>καλούς</i>	<i>καλᾶς</i>	<i>καλά</i>
	G.	<i>καλῶν</i>	<i>καλῶν</i>	<i>καλῶν</i>
	D.	<i>καλοῖς</i>	<i>καλαῖς</i>	<i>καλοῖς</i>

δίκαιος, ‘just’

		<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing. N.	N.	<i>δίκαιος</i>	<i>δικαῖα</i>	<i>δίκαιον</i>
	V.	<i>δίκαιε</i>	<i>δικαῖα</i>	<i>δίκαιον</i>
	A.	<i>δίκαιον</i>	<i>δικαῖαν</i>	<i>δίκαιον</i>
	G.	<i>δικαίου</i>	<i>δικαῖας</i>	<i>δικαίου</i>
	D.	<i>δικαίῳ</i>	<i>δικαῖᾳ</i>	<i>δικαίῳ</i>

Dual and Plural like *καλός*.

Contracted stems

ἀπλοῦς, ‘simple’

		<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing. N.V.	N.V.	<i>ἀπλοῦς</i>	<i>ἀπλῆ</i>	<i>ἀπλοῦν</i>
	A.	<i>ἀπλοῦν</i>	<i>ἀπλῆν</i>	<i>ἀπλοῦν</i>
	G.	<i>ἀπλοῦ</i>	<i>ἀπλῆς</i>	<i>ἀπλοῦ</i>
	D.	<i>ἀπλῷ</i>	<i>ἀπλῇ</i>	<i>ἀπλῷ</i>
	Dual N.V.A.	<i>ἀπλῶ</i>	<i>ἀπλᾶ</i>	<i>ἀπλῶ</i>
Plur.	N.V.	<i>ἀπλοῖ</i>	<i>ἀπλαῖ</i>	<i>ἀπλᾶ</i>
	A.	<i>ἀπλοῦς</i>	<i>ἀπλᾶς</i>	<i>ἀπλᾶ</i>
	G.	<i>ἀπλῶν</i>	<i>ἀπλῶν</i>	<i>ἀπλῶν</i>
	D.	<i>ἀπλοῖς</i>	<i>ἀπλαῖς</i>	<i>ἀπλοῖς</i>

ἀργυροῦς, ‘of silver’

		<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N.V.	ἀργυροῦς	ἀργυρᾶ	ἀργυροῦν
	A.	ἀργυροῦν	ἀργυρᾶν	ἀργυροῦν
	G.	ἀργυροῦ	ἀργυρᾶς	ἀργυροῦ
	D.	ἀργυρῷ	ἀργυρᾷ	ἀργυρῷ
Dual	N.V.A.	ἀργυρῶ	ἀργυρᾶ	ἀργυρῶ
	G.D.	ἀργυροῖν	ἀργυραῖν	ἀργυροῖν
Plur.	N.V.	ἀργυροῖ	ἀργυρᾶι	ἀργυρᾶ
	A.	ἀργυροῦς	ἀργυρᾶς	ἀργυρᾶ
	G.	ἀργυρῶν	ἀργυρῶν	ἀργυρῶν
	D.	ἀργυροῖς	ἀργυραῖς	ἀργυροῖς

Stems in -v, feminine -a.

		<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
	<i>stem</i>	ἡδυ	ἡδεῖα	ἡδυ, ‘sweet’
Sing.	N.V.	ἡδύς	ἡδεῖα	ἡδύ
	A.	ἡδύν	ἡδεῖαν	ἡδύ
	G.	ἡδέος	ἡδεῖᾶς	ἡδέος
	D.	ἡδεῖ (ε-ī)	ἡδείᾳ	ἡδεῖ (ε-ī)
Dual	N.V.A.	ἡδέε	ἡδεῖᾶ	ἡδέε
	G.D.	ἡδέοιν	ἡδεῖαιν	ἡδέοιν
Plur.	N.V.	ἡδεῖς (ε-ες)	ἡδεῖαι	ἡδέα
	A.	ἡδεῖς (ε-ας)	ἡδεῖᾶς	ἡδέα
	G.	ἡδέων	ἡδεῖῶν	ἡδέων
	D.	ἡδέστι(ν)	ἡδεῖαις	ἡδέστι(ν)

Stems in -ν

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
<i>stem</i>	μελαν	μελαινα	μελαν, 'black'
Sing.	N. μέλας	μέλαινα	μέλαν
	V. μέλαν	μέλαινα	μέλαν
	A. μέλανα	μέλαιναν	μέλαν
	G. μέλανος	μελαίνης	μέλαν-ος
	D. μέλανι	μελαίνη	μέλαν-ι
Dual N.V.A.	μέλανε	μελαίνā	μέλανε
	G.D. μελάνοιν	μελαίναιν	μελάνοιν
Plur.	N.V. μέλανες	μέλαιναι	μέλανα
	A. μέλανας	μελαίνᾶς	μέλανα
	G. μελάνων	μελαινῶν	μελάνων
	D. μέλασι(ν)	μελαίναις	μέλαστι(ν)

μέγας, 'great'

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
	μεγάς	μεγάλη	μέγα
Sing.	N.V. μέγαν	μεγάλην	μέγα
	A. μεγάλον	μεγάλης	μεγάλον
	G. μεγάλῳ	μεγάλῃ	μεγάλῳ
	D. μεγάλῳ	μεγάλῃ	μεγάλῳ
Dual N.V.A.	μεγάλω	μεγάλā	μεγάλω
	G.D. μεγάλοιν	μεγάλαιν	μεγάλοιν
Plur.	N.V. μεγάλοι	μεγάλαι	μεγάλα
	A. μεγάλους	μεγάλāς	μεγάλα
	G. μεγάλων	μεγάλων	μεγάλων
	D. μεγάλοις	μεγάλαις	μεγάλοις

πολύς, ‘much’

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing. N.V.	<i>πολύς</i>	<i>πολλή</i>	<i>πολύ</i>
A.	<i>πολύν</i>	<i>πολλήν</i>	<i>πολύ</i>
G.	<i>πολλοῦ</i>	<i>πολλῆς</i>	<i>πολλοῦ</i>
D.	<i>πολλῷ</i>	<i>πολλῇ</i>	<i>πολλῷ</i>

No dual in use.

	<i>Plur. N.V.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
	<i>πολλοί</i>	<i>πολλαῖ</i>	<i>πολλά</i>
A.	<i>πολλούς</i>	<i>πολλάς</i>	<i>πολλά</i>
G.	<i>πολλῶν</i>	<i>πολλῶν</i>	<i>πολλῶν</i>
D.	<i>πολλοῖς</i>	<i>πολλαῖς</i>	<i>πολλοῖς</i>

Stems in -οντ, with Feminines in First Declension

	<i>stem</i>	<i>δυτ</i> , ‘being’		
		<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N.V.	<i>οὐν</i>	<i>οὐσια</i>	<i>οὐν</i>
	A.	<i>οὐντα</i>	<i>οὐσιαν</i>	<i>οὐν</i>
	G.	<i>οὐντος</i>	<i>οὐσιης</i>	<i>οὐντος</i>
	D.	<i>οὐντι</i>	<i>οὐσιγ</i>	<i>οὐντι</i>
Dual	N.V.A.	<i>οὐντε</i>	<i>οὐσιᾶ</i>	<i>οὐντε</i>
	G.D.	<i>οὐντοιν</i>	<i>οὐσιαιν</i>	<i>οὐντοιν</i>
Plur.	N.V.	<i>οὐντες</i>	<i>οὐσιαι</i>	<i>οὐντα</i>
	A.	<i>οὐντας</i>	<i>οὐσιᾶς</i>	<i>οὐντα</i>
	G.	<i>οὐντων</i>	<i>οὐσιῶν</i>	<i>οὐντων</i>
	D.	<i>οὐσι(ν)</i>	<i>οὐσιαις</i>	<i>οὐσι(ν)</i>

So *λύων* (*pres.*), *λαβών* (*strong aor.*), *έκών* (*adj.* ‘willing’),
διδούντα *διδούντα* *διδόν* ‘giving’.

*Contracted Stems**a-Stems*

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing. N.V.	<i>τιμῶν</i>	<i>τιμώσα</i>	<i>τιμῶν</i>
A.	<i>τιμῶντα</i>	<i>τιμώσαν</i>	<i>τιμῶν</i> , etc.
Plur. D.	<i>τιμῶσι(ν)</i>	<i>τιμώσαις</i>	<i>τιμῶσι(ν)</i>

e-Stems

Sing. N.V.	<i>ποιῶν</i>	<i>ποιοῦσα</i>	<i>ποιοῦν</i>
A.	<i>ποιοῦντα</i>	<i>ποιοῦσαν</i>	<i>ποιοῦν</i> , etc.
Plur. D.	<i>ποιοῦσι(ν)</i>	<i>ποιοῦσαις</i>	<i>ποιοῦσι(ν)</i>

o-Stems

Sing. N.V.	<i>δηλῶν</i>	<i>δηλοῦσα</i>	<i>δηλοῦν</i>
A.	<i>δηλοῦντα</i>	<i>δηλοῦσαν</i>	<i>δηλοῦν</i> , etc.
Plur. D.	<i>δηλοῦσι(ν)</i>	<i>δηλοῦσαις</i>	<i>δηλοῦσι(ν)</i>

Stems in -εντ

(aor. part. pass.)

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
<i>stem</i>	<i>λυθεντ</i>	<i>λυθεισα</i>	<i>λυθεντ</i>
Sing. N.V.	<i>λυθείς</i>	<i>λυθεῖσα</i>	<i>λυθέν</i>
A.	<i>λυθέντα</i>	<i>λυθεῖσαν</i>	<i>λυθέν</i>
G.	<i>λυθέντος</i>	<i>λυθείσης</i>	<i>λυθέντος</i>
D.	<i>λυθέντι</i>	<i>λυθείσῃ</i>	<i>λυθέντι</i>
Dual N.V.A.	<i>λυθέντε</i>	<i>λυθείσᾶ</i>	<i>λυθέντε</i>
G.D.	<i>λυθέντων</i>	<i>λυθείσαιν</i>	<i>λυθέντων</i>
Plur.	<i>λυθέντες</i>	<i>λυθείσαι</i>	<i>λυθέντα</i>
	<i>λυθέντας</i>	<i>λυθείσᾶς</i>	<i>λυθέντα</i>
	<i>λυθέντων</i>	<i>λυθείσῶν</i>	<i>λυθέντων</i>
	<i>λυθείσι(ν)</i>	<i>λυθείσαις</i>	<i>λυθείσι(ν)</i>

Stems in -υντ

		<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
	<i>stem</i>	δεικνυντ	δεικνυσα	δεικνυντ
Sing.	N.V.	δεικνύς	δεικνύσα	δεικνύ
	A.	δεικνύντα	δεικνύσαν	δεικνύν
	G.	δεικνύντος	δεικνύσης	δεικνύντος
	D.	δεικνύντι	δεικνύσῃ	δεικνύντι
Dual	N.V.A.	δεικνύντε	δεικνύσᾶ	δεικνύντε
	G.D.	δεικνύντοιν	δεικνύσαιν	δεικνύντοιν
Plur.	N.V.	δεικνύντες	δεικνύσαι	δεικνύντα
	A.	δεικνύντας	δεικνύσᾶς	δεικνύντα
	G.	δεικνύντων	δεικνύσῶν	δεικνύντων
	D.	δεικνύσι(ν)	δεικνύσαις	δεικνύσι(ν)

Stems in -αντ

(aor. part. act.)

		<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
	<i>stem</i>	λυσαντ	λυσασα	λυσαντ
Sing.	N.V.	λύσας	λύσᾶσα	λύσαν
	A.	λύσαντα	λύσᾶσαν	λύσαν
	G.	λύσαντος	λυσάσης	λύσαντος
	D.	λύσαντι	λυσάσῃ	λύσαντι
Dual	N.V.A.	λύσαντε	λυσάσᾶ	λύσαντε
	G.D.	λυσάντοιν	λυσάσαιν	λυσάντοιν
Plur.	N.V.	λύσαντες	λύσᾶσαι	λύσαντα
	A.	λύσαντας	λυσάσᾶς	λύσαντα
	G.	λυσάντων	λυσάσῶν	λυσάντων
	D.	λύσασι(ν)	λυσάσαις	λύσασι(ν)

So all Participles ending in *-as*, as *ἴστας*, *βας*, and *πᾶς* 'all' (with *ἄπας*, *σύμπας*, *πρόπας*).

Stems in -ot

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
	<i>stem</i>	<i>λελυκοτ</i>	<i>λελυκια</i>
Sing.	N.V.	λελυκώς	λελυκη
	A.	λελυκότα	λελυκην
	G.	λελυκότος	λελυκης
	D.	λελυκότι	λελυκη
Dual	N.V.A.	λελυκότε	λελυκη
	G.D.	λελυκότοιν	λελυκην
Plur.	N.V.	λελυκότες	λελυκη
	A.	λελυκότας	λελυκη
	G.	λελυκότων	λελυκη
	D.	λελυκόσι(ν)	λελυκη

So all perfect participles active.

ADJECTIVES OF TWO TERMINATIONS

Stems in -s

	<i>stem</i>	<i>εὐγενες</i> , 'well-born'	
		<i>M. F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N.	εὐγενής	εὐγενές
	V.	εὐγενές	εὐγενές
	A.	εὐγενῆ	εὐγενές
	G.	εὐγενοῦς	
	D.	εὐγενεῖ	
Dual	N.V.A.	εὐγενεῖ	
	G.D.	εὐγενοῦν	
Plur.	N.V.	εὐγενεῖς	εὐγενῆ
	A.	εὐγενεῖς	εὐγενῆ
	G.	εὐγενῶν	
	D.	εὐγενέσι	

Stems in -v

stem σωφρον, 'temperate'

		<i>M. F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N.	σώφρων	σῶφρον
	V.	σῶφρον	σῶφρον
	A.	σώφρονα	σῶφρον
	G.		σώφρονος
	D.		σώφρονι
Dual N.V.A.			σώφρονε
	G.D.		σωφρόνοιν
Plur.	N.V.	σώφρονες	σώφρονα
	A.	σώφρονας	σώφρονα
	G.		σωφρόνων
	D.		σώφροστι

Comparatives

stem μείζον, 'greater'

		<i>M. F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N.V.	μείζων	μεῖζον
	A.	μείζονα οτι μείζω	μεῖζον
	G.		μείζονος
	D.		μείζονι
Dual N.V.A.			μείζονε
	G.D.		μειζόνοιν
Plur.	N.V.	μείζονες οτι μείζους	μείζονα οτι μείζω
	A.	μείζονας οτι μείζους	μείζονα οτι μείζω
	G.		μειζόνων
	D.		μείζοσι(ν)

Vowel Stems

stem		εὐνοο		ἰλεω	
		M. F.	N.	M. F.	N.
Sing.	N.V.	εὐνους	εὐνουν	ἴλεως	ἴλεων
	A.	εὐνουν		ἴλεων	
	G.	εὐνου		ἴλεω	
	D.	εὐνφ		ἴλεψ	
Dual	N.V.A.	εὐνω		ἴλεω	
	G.D.	εὐνοιν		ἴλεψην	
Plur.	N.V.	εὐνοι	εὐνοα	ἴλεψ	ἴλεα
	A.	εὐνους	εὐνοα	ἴλεως	ἴλεα
	G.	εὐνων		ἴλεων	
	D.	εὐνοις		ἴλεψ	

N.B.—Compound adjectives in *-os*, with a few exceptions, have two terminations only; and so have a few which are not compounds.

COMPARISON OF ADJECTIVES

1. Add to the stem *-τερος* for comparative, *-τατος* for superlative. o-stems lengthen the vowel to *-ω*, if the preceding syllable be light (i.e. the vowel short by nature and followed by one consonant).

μικρός, small	μικρότερος	μικρότατος
σοφός, wise	σοφώτερος	σοφώτατος
πρεσβύς, old	πρεσβύτερος	πρεσβύτατος
ἀληθής, true	ἀληθέστερος	ἀληθέστατος

2. Stems in *-ον*, with a few others, add *-εστερος*, *-εστατος*.

εὐφρων, kindly	εὐφρονέστερος	εὐφρονέστατος
εὐνους, kindly	εὐνούστερος (for εὐνοεστερος)	εὐνούστατος (εὐνοεστاتوس)

3. Drop the final stem-vowel, and add *-ιων*, *-ιστος*.

ἡδύς, sweet	ἡδίων	ἡδιστος
μέγας, great	μείζων (for μεγιων)	μεγιστος
ταχύς, swift	θάττων (for ταχιων)	τάχιστος

Irregular Comparison

<i>αισχρός</i> , ugly	<i>αισχίων</i>	<i>αισχιστος</i>
<i>έχθρος</i> , hateful	<i>έχθιων</i>	<i>έχθιστος</i>
<i>κακός</i> , bad	<i>κακίων</i>	<i>κάκιστος</i>
	<i>χείρων</i>	<i>χείριστος</i>
<i>καλός</i> , beautiful	<i>καλλίων</i>	<i>κάλλιστος</i>
<i>δλίγος</i> , little few	<i>ηττών</i> <i>ἐλάττων</i>	<i>δλίγιστος</i> <i>ἐλάχιστος</i>
<i>πολύς</i> , much	<i>πλείων, πλέων</i>	<i>πλεύστος</i>
<i>ράδιος</i> , easy	<i>ράων</i>	<i>ράστος</i>
<i>φίλος</i> , dear	<i>φίλτερος</i>	<i>φίλτατος</i>

ADVERBS

Adverbs may be formed from adjectives by substituting -ως for the last syllable of the genitive singular masculine :—

	<i>Gen.</i>	<i>Adv.</i>
<i>σοφός</i>	<i>σοφοῦ</i>	<i>σοφῶς</i>
<i>σώφρων</i>	<i>σώφρονος</i>	<i>σωφρόνως</i>
<i>μέγας</i>	<i>μεγάλουν</i>	<i>μεγάλως</i>

For comparison, use the singular comparative and the plural superlative neuter :—

σοφῶς *σοφώτερον* *σοφώτατα*

But adverbs in -ω keep -ω : ἀνω, ἀνωτέρω, ἀνωτάτω

Irregular Adverbs

<i>μάλα</i> much	<i>μάλλον</i>	<i>μάλιστα</i>
<i>εὖ</i> , well	<i>ἄμεινον</i>	<i>ἄριστα</i>

PERSONAL PRONOUNS

	<i>First Person, 'I'</i>	<i>Second Person, 'thou'</i>	<i>Third Person, 'he,' etc.</i>		
			<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
S.	N.(V.) ἐγώ	σύ	—	—	—
A.	ἐμέ, με	σέ	αὐτόν	αὐτήν	αὐτό
G.	ἐμοῦ, μον	σου	αὐτοῦ	αὐτῆς	αὐτοῦ
D.	ἐμοί, μοι	σοί	αὐτῷ	αὐτῇ	αὐτῷ
D.	N.(V.)A. νώ	σφώ	αὐτώ	αὐτά	αὐτώ
	G.D. νψν	σφών	αὐτοῖν	αὐταῖν	αὐτοῖν
P.	N.(V.) ήμεῖς	ήμεις	—	—	—
A.	ήμας	ήμας	αὐτούς	αὐτάς	αὐτά
G.	ήμων	ήμῶν	αὐτῶν	αὐτῶν	αὐτῶν
D.	ήμην	ήμην	αὐτοῖς	αὐταῖς	αὐτοῖς

The nominative of the third person, when necessary, is generally supplied by δέ μέν or δέ δέ.

REFLEXIVES

		<i>Sing.</i>	<i>Plur.</i>
1st Pers.			
S. Myself	{ A.	ἐμαυτόν -ήν	ήμας αὐτούς -άς
P. Ourselves	G.	ἐμαυτοῦ -ῆς	ήμῶν αὐτῶν
	D.	ἐμαυτῷ -ῇ	ήμην αὐτοῖς -αῖς
2nd Pers.			
S. Thyself	{ A.	σεαυτόν -ήν	ήμᾶς αὐτούς -άς
P. Yourselves	G.	σεαυτοῦ -ῆς	ήμῶν αὐτῶν
	D.	σεαυτῷ -ῇ	ήμην αὐτοῖς -αῖς
3rd Pers.			
S. Himself, etc.	{ A.	έαυτόν -ήν -ό	έαυτούς -άς -ά
P. Themselves	G.	έαυτοῦ -ῆς -οῦ	έαυτῶν -ῶν -ῶν
	D.	έαυτῳ -ῃ -ῷ	έαυτοῖς -αῖς -οῖς
			or σφᾶς αὐτούς σφῶν αὐτῶν σφισὶν αὐτοῖς

DEMONSTRATIVES

οὗτος, 'this'

		<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N.	οὗτος	αὕτη	τοῦτο
	A.	τοῦτον	ταύτην	τοῦτο
	G.	τούτου	ταύτης	τούτου
	D.	τούτῳ	ταύτῃ	τούτῳ
Dual N.A.		τούτω		
	G.D.	τούτοιν	all genders	
Plur.	N.	οὗτοι	αὕται	ταῦτα
	A.	τούτοις	ταύτας	ταῦτα
	G.	τούτων	τούτων	τούτων
	D.	τούτοις	ταύταις	τούτοις

ὅδε, 'this' (here)Declined like the article (*ὁ*, *ἡ*, *τό*) with the suffix *δε*.

		<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N.	ὅδε	ηδε	τόδε
	A.	τόνδε	τήνδε	τόδε
	G.	τοῦδε	τῆσδε	τοῦδε
	D.	τῷδε	τῇδε	τῷδε
Dual N.A.		τώδε		
	G.D.	τοῖνδε	all genders	
Plur.	N.	οἵδε	αἷδε	τάδε
	A.	τούσδε	τάσδε	τάδε
	G.	τῶνδε	τῶνδε	τῶνδε
	D.	τοῖσδε	ταῖσδε	τοῖσδε

DEMONSTRATIVE PRONOUNS

ἐκεῖνος, 'that' (yonder) = Latin *ille*

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N. ἐκεῖνος	ἐκείνη	ἐκεῖνο
	A. ἐκεῖνον	ἐκείνην	ἐκεῖνο
	G. ἐκείνου	ἐκείνης	ἐκείνου
	D. ἐκείνῳ	ἐκείνῃ	ἐκείνῳ
Dual	N.A. ἐκείνω	all genders	ἐκεῖνα
	G.D. ἐκείνοιν		
Plur.	N. ἐκείνοι	ἐκεῖναι	ἐκεῖνα
	A. ἐκείνοις	ἐκείνᾶς	ἐκεῖνα
	G. ἐκείνων	ἐκείνων	ἐκείνων
	D. ἐκείνοις	ἐκείναις	ἐκείνοις

ὁ αὐτός, 'the same'

S. N. ὁ αὐτός = αὐτός	ἡ αὐτή = αὐτή	τὸ αὐτό = ταῦτό
A. τὸν αὐτόν	τὴν αὐτήν	τὸ αὐτό = ταῦτό†
G. τοῦ αὐτοῦ = ταῦτοῦ	τῆς αὐτῆς	τοῦ αὐτοῦ = ταῦτο†
D. τῷ αὐτῷ = ταῦτῷ	τῷ αὐτῷ = ταῦτῷ	τῷ αὐτῷ = ταῦτῷ
P. N. οἱ αὐτοί = αὐτοί	αἱ αὐταί = αὐταί	τὰ αὐτά = ταῦτά
A. τοὺς αὐτούς	τὰς αὐτάς	τὰ αὐτά = ταῦτά
G. τῶν αὐτῶν	τῶν αὐτῶν	τῶν αὐτῶν
D. τοῖς αὐτοῖς	ταῖς αὐταῖς	τοῖς αὐτοῖς

† Or ταῦτάν.

THE RELATIVE PRONOUN

ὅς, 'who,' 'which'

Sing.	N. ὅς	ἥ	ὅ
	A. ὅν	ἥν	ὅ
	G. οὗ	ἥς	οὗ
	D. ὥ	ἥ	ὥ
Dual	N.A. ὦ	all genders	ἃ
	G.D. οὖν		
Plur.	N. οἵ	αἱ	ἃ
	A. οὓς	αἱς	ἃ
	G. οἳν	αἱν	ὧν
	D. οἷς	αἱσ	οἷς

INTERROGATIVE

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N. τίς	τί	τις
	A. τίνα	τί	τινά
	G. τίνος or τοῦ		τινός or τοῦ
	D. τίνι or τῷ		τινῖ or τῷ
Dual	N.A. τίνε		τινέ
	G.D. τίνοιν		τινοῖν
Plur.	N. τίνες	τίνα	τινές
	A. τίνας	τίνα	τινάς
	G. τίνων		τινῶν
	D. τίσι(ν)		τισί(ν)

INDEFINITE

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
	τις	τι	τι
	τινά	τι	τινά
		τινός or τοῦ	τινός or τοῦ
		τινῖ or τῷ	τινῖ or τῷ
		τινέ	τινέ
		τινοῖν	τινοῖν
		τινές	τινά (or ἄττα)
		τινάς	τινά (or ἄττα)
		τινῶν	
			τισί(ν)

INDIRECT INTERROGATIVE

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Sing.	N. δοτίς	ἡτίς	ὅτι
	A. δοτίνα	ἡτίνα	ὅτι
	G. (οὐδτίνος) δτού	ἡστίνος	(οὐδτίνος) δτού
	D. (φτίνι) δτῷ	ἡτίνι	(φτίνι) δτῷ
Dual	N.A. ὅτινε		all genders
	G.D. δτοῖν		
Plur.	N. οἵτινες	αἵτινες	ἄττα
	A. οὐδτίνας	ἀστίνας	ἄττα
	G. (φτίνων) δτων	all genders	
	D. (οἶστιν(ν)) δτοῖς	αῖστιν(ν)	(οἶστιν(ν)) δτοῖς

Reciprocal.—The Reciprocal Pronoun ἀλλήλω, ‘one another,’ or ‘each other.’

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>
Dual A.	ἀλλήλω	ἀλλήλω	ἀλλήλω
G.D.	ἀλλήλοιν	ἀλλήλοιν	ἀλλήλοιν
Plur.			
A.	ἀλλήλοις	ἀλλήλας	ἀλληλα
G.	ἀλλήλων	ἀλλήλων	ἀλλήλων
D.	ἀλλήλοις	ἀλλήλαις	ἀλλήλοις

PRONOMINAL ADJECTIVES

<i>Interrogative</i>	<i>Indefinite</i>	<i>Relative and Indirect Inter.</i>	<i>Demonstrative</i>
τίς; ‘who?’ quis?	τις, ‘some one,’ ‘any’: quis.	ὅς, ὅστις, ‘who’: qui.	οὗδε, οὗτος, ‘this’: hic.
πότερος; ‘which of two?’ uter?	ποτερός, ‘one of two’: alteruter.	ὅπότερος, ‘which of two’: uter.	ἕτερος, ‘the one or other’: alter.
ποῖος; ‘of what kind?’ qualis?	ποιός, ‘of somekind.’	οἷος, ὁποῖος, ‘of which kind,’ ‘as’: qualis.	τοῖος, τοιόσδε, τοιοῦτος, ‘such,’ ‘of such a kind’: talis.
πόσος; ‘how great?’ quantus? pl. ‘how many?’ quot?	ποσός; ‘of some size’	ὅσος, ὅπόσος, ‘how great,’ ‘as’: quantus.	τόσος, τοσόσδε, τοσοῦτος, ‘so great’: tantus, tot.

PRONOMINAL ADVERBS

<i>Interrogative</i>	<i>Indefinite</i>	<i>Relative and Indirect Inter.</i>	<i>Demonstrative</i>
$\pi\hat{\nu}$; 'where?' <i>ubi?</i>	$\pi\hat{o}v$, 'some- w h e r e': <i>alicubi.</i>	$\hat{o}\hat{\delta}$, $\ddot{o}\pi\hat{o}v$, 'where': <i>ubi.</i>	$\hat{e}n\theta\acute{a}de$, 'here.' $\hat{e}ke\hat{i}$ $\hat{e}n\tauau\hat{\theta}ua$ } 'there.'
$\pi\hat{o}i$; 'whither?' <i>ποι;</i>	$\pi\hat{o}i$, 'some whither,' 'to some place.'	$\hat{o}\hat{\ell}$, $\ddot{o}\pi\hat{o}i$, 'whither.'	$\delta e\hat{u}ro$, 'hither.' $\hat{e}ke\hat{i}\sigma e$ $\hat{e}n\tauau\hat{\theta}oi$ } 'thither.'
$\pi\acute{o}\theta\acute{e}v$; 'whence?' <i>unde?</i>	$\pi\acute{o}\theta\acute{e}v$, 'from s o m e place': <i>ali- cunde.</i>	$\ddot{o}\theta\acute{e}v$, $\ddot{o}\pi\acute{o}\theta\acute{e}v$, 'whence': <i>unde.</i>	$\hat{e}n\theta\acute{e}vde$, 'hence.' $\hat{e}ke\hat{i}\theta\acute{e}v$ $\hat{e}n\tauei\hat{\theta}ev$ } 'thence': <i>hinc, inde.</i>
$\pi\hat{\omega}s$; 'how?' <i>πως;</i>	$\pi\hat{\omega}s$, 'some- how,' 'in some way.'	$\hat{\omega}s$, $\ddot{o}\pi\hat{\omega}s$, 'in which way,' 'as.'	$\hat{w}\hat{d}e$, $\hat{o}\pi\hat{\omega}s$, 'thus.'
$\pi\acute{o}t\acute{e}$; 'when?' <i>πότε;</i>	$\pi\acute{o}t\acute{e}$, 'once,' 'at some time.'	$\hat{o}t\acute{e}$, $\ddot{o}\pi\acute{o}t\acute{e}$, 'when.'	$\tau\acute{o}t\acute{e}$, 'then.'
$\pi\hat{\gamma}$; 'how?' 'in what way?' <i>πη</i>	$\pi\hat{\gamma}$, 'in some way.'	$\hat{\gamma}$, $\ddot{o}\pi\hat{\gamma}$, 'in w h i c h way,' 'as.'	$\tau\hat{\gamma}\acute{d}e$, $\tau a\acute{n}\tau\hat{\gamma}$, 'in this way,' 'thus.'
$\pi\eta\acute{v}ika$; 'at what time?' <i>πηνίκα;</i>		$\hat{\eta}\acute{v}ika$, $\ddot{o}\pi\eta\acute{v}ika$, 'at w h i c h t i m e,' 'when.'	$\tau\eta\acute{v}ik\acute{a}de$, $\tau\eta\acute{v}ik\acute{a}\hat{u}ta$, 'at that time.'

NUMERALS

	<i>Cardinals</i>	<i>Ordinals</i>	<i>Adverbs</i>
1	εἷς, μία, ᾧν	πρῶτος, -η, -ον	ἄπαξ
2	δύο	δεύτερος	δύς
3	τρεῖς, τρία	τρίτος	τρίς
4	τέτταρες, -α	τέταρτος	τετράκις
5	πέντε	πέμπτος	πεντάκις
6	ἕξ	ἕκτος	ἕξάκις
7	έπτα	έβδομος	έπτάκις
8	όκτω	ογδόος	όκτακις
9	έννέα	ένατος	ένάκις
10	δέκα	δέκατος	δεκάκις
11	ένδεκα	ένδεκατος	ένδεκάκις
12	δώδεκα	δωδέκατος	δωδεκάκις
13	τρεῖς καὶ δέκα	τρισκαιδέκατος	τρισκαιδεκάκις
14	τέτταρες καὶ δέκα	τετταρεσκαιδέκατος	τετταρεσκαιδεκάκις
15	πεντεκαίδεκα	πεντεκαιδέκατος	πεντεκαιδεκάκις
16	έκκαιδεκα	έκκαιδεκάτος	έκκαιδεκάκις
17	έπτακαίδεκα	έπτακαιδέκατος	έπτακαιδεκάκις
18	όκτωκαίδεκα	όκτωκαιδέκατος	όκτωκαιδεκάκις
19	έννεακαίδεκα	έννεακαιδέκατος	έννεακαιδεκάκις
20	εἴκοσι(ν)	είκοστός	είκοσάκις
30	τριάκοντα	τριάκοστός	τριάκοντάκις
40	τετταράκοντα	τετταράκοστός	τετταράκοντάκις
50	πεντήκοντα	πεντηκοστός	πεντηκοντάκις
60	έξηκοντα	έξηκοστός	έξηκοντάκις
70	έβδομήκοντα	έβδομηκοστός	έβδομηκοντάκις
80	ογδοήκοντα	ογδοηκοστός	ογδοηκοντάκις
90	ένενήκοντα	ένενηκοστός	ένενηκοντάκις
100	έκατον	έκατοστός	έκατοντάκις
200	διακόσιοι, -αι, -α	διακοσιοστός	διακοσιάκις
300	τριάκόσιοι	τριάκοσιοστός	τριάκοσιάκις
400	τετράκόσιοι	τετράκοσιοστός	τετράκοσιάκις
500	πεντάκόσιοι	πεντακοσιοστός	πεντακοσιάκις
600	έξακόσιοι	έξακοσιοστός	έξακοσιάκις
700	έπτακόσιοι	έπτακοσιοστός	έπτακοσιάκις
800	όκτακόσιοι	όκτακοσιοστός	όκτακοσιάκις

	<i>Cardinals</i>	<i>Ordinals</i>	<i>Adverbs</i>
900	ἐνάκοσιοι	ἐνακοσιοστός	ἐνακοσιάκις
1,000	χίλιοι	χιλιοστός	χιλιάκις
2,000	δισχίλιοι	δισχιλιοστός	δισχιλιάκις
10,000	μύριοι	μύριοστός	μυριάκις
20,000	δισμύριοι	δισμυριοστός	δισμυριάκις

The Cardinals from *one* to *four* are declined, and from 200 upwards.

	<i>M.</i>	<i>F.</i>	<i>N.</i>	
N.	εἷς	μία	ἕν	δύο, ‘two’
A.	ἕνα	μίαν	ἕν	N.A. δύο
G.	ἕνός	μίᾶς	ἕνός	G.D. δυοῦν
D.	ἕνι	μιᾷ	ἕνι	

<i>τρεῖς</i> , ‘three’	<i>τέτταρες</i> , ‘four’	
<i>M.F.</i>	<i>N.</i>	
N.	<i>τρεῖς</i>	<i>τρία</i>
A.	<i>τρεῖς</i>	<i>τρία</i>
G.	<i>τριῶν</i>	<i>τέτταρες</i>
D.	<i>τρισὶ</i> (<i>v</i>)	<i>τέτταρα</i>

<i>τέτταρες</i> , ‘four’	<i>M.F.</i>	<i>N.</i>
<i>τέτταρες</i>	<i>τέτταρα</i>	
<i>τέτταρας</i>	<i>τέτταρα</i>	
<i>τέττάρων</i>		
<i>τέττάρσι</i> (<i>v</i>)		

The interrogative of the Ordinals is *πόστος*, -η, -ον = *quotus?*

TENSE.	Num. Pers.	INDICATIVE.		IMPERATIVE.
PRESENT	S. 1.	<i>Present.</i> <i>λῦ-ω</i>	<i>Imperfect.</i> <i>ἔ-λῦ-ον</i>	
	2.	<i>λῦ-εις</i>	<i>ἔ-λῦ-ες</i>	<i>λῦ-ε</i>
	3.	<i>λῦ-ει</i>	<i>ἔ-λῦ-ε(ν)</i>	<i>λῦ-έτω</i>
IMPERFECT	D. 2.	<i>λῦ-ετον</i>	<i>ἔ-λῦ-ετον</i>	<i>λῦ-ετον</i>
	3.	<i>λῦ-ετον</i>	<i>ἔ-λῦ-έτην</i>	<i>λῦ-έτων</i>
	P. 1.	<i>λῦ-ομεν</i>	<i>ἔ-λῦ-ομεν</i>	
Stem <i>λῦ-</i>	2.	<i>λῦ-ετε</i>	<i>ἔ-λῦ-ετε</i>	<i>λῦ-ε-τε</i>
	3.	<i>λῦ-οντι(ν)</i>	<i>ἔ-λῦ-ον</i>	<i>λῦ-όντων</i>
	S. 1.	<i>λῦ-σω</i>		
FUTURE	2.	<i>λῦ-σεις</i>		
	3.	<i>λῦ-σει</i>		
	D. 2.	<i>λῦ-σετον</i>		
Stem <i>λῦσ-</i>	3.	<i>λῦ-σετον</i>		
	P. 1.	<i>λῦ-σομεν</i>		
	2.	<i>λῦ-σετε</i>		
WEAK AORIST	3.	<i>λῦ-σουσι(ν)</i>		
	S. 1.		<i>ἔ-λῦ-σα</i>	
	2.		<i>ἔ-λῦ-σας</i>	<i>λῦ-σον</i>
AORIST	3.		<i>ἔ-λῦ-σε(ν)</i>	<i>λῦ-σάτω</i>
	D. 2.		<i>ἔ-λῦ-σατον</i>	<i>λῦ-σατον</i>
	3.		<i>ἔ-λῦ-σάτην</i>	<i>λῦ-σάτων</i>
Stem <i>λῦσα-</i>	P. 1.		<i>ἔ-λῦ-σαμεν</i>	
	2.		<i>ἔ-λῦ-σατε</i>	<i>λῦ-σατε</i>
	3.		<i>ἔ-λῦ-σαν</i>	<i>λῦ-σάντων</i>
WEAK PERF.	S. 1.	<i>Perfect.</i> <i>λέ-λῦ-κα</i>	<i>Pluperfect.</i> <i>ἔ-λε-λῦ-κη</i>	
	2.	<i>λέ-λῦ-κας</i>	<i>ἔ-λε-λῦ-κης</i>	<i>λέ-λυ-κε</i>
	3.	<i>λέ-λῦ-κε(ν)</i>	<i>ἔ-λε-λῦ-κει</i>	<i>λέ-λυ-κέτω</i>
PLUPERFECT	D. 2.	<i>λε-λῦ-κατον</i>	<i>ἔ-λε-λῦ-κειτον</i>	<i>λε-λυ-κετον</i>
	3.	<i>λε-λῦ-κατον</i>	<i>ἔ-λε-λῦ-κείτην</i>	<i>λε-λυ-κέτων</i>
	P. 1.	<i>λε-λῦ-καμεν</i>	<i>ἔ-λε-λῦ-κειμεν</i>	
Stem <i>λελῦκ-</i>	2.	<i>λε-λῦ-κατε</i>	<i>ἔ-λε-λῦ-κειτε</i>	<i>λε-λυ-κετε</i>
	3.	<i>λε-λῦ-κᾶσι(ν)</i>	<i>ἔ-λε-λῦ-κεισαν</i>	<i>λε-λυ-κόντων</i>
			<i>ἔ-λε-λῦ-κεσαν</i>	

The Strong or Second Aorist, when found, is like the Imperfect: *ἔλιπον*, *-ες*, etc. Imper. *λίπε*, Subj. *λίπω*, Opt. *λίποιμι*, Inf. *λιπεῖν*, Part. *λιπών*.

SUBJUNCTIVE.	OPTATIVE	VERB INFINITE.	
λύ-ω λύ-ης λύ-γ λύ-ητον λύ-ητον λύ-ωμεν λύ-ητε λύ-ωσι(ν)	λύ-οιμι λύ-οις λύ-οι λύ-οιτον λύ-οίτην λύ-οιμεν λύ-οιτε λύ-οιεν	<i>Subst. (Infin.)</i> λύ-ειν	<i>Adj. (Participle).</i> M. λύ-ων F. λύ-ονσα N. λύ-ον Stem λύοντ
	λύ-σοιμι λύ-σοις λύ-σοι λύ-σοιτον λύ-σοίτην λύ-σοιμεν λύ-σοιτε λύ-σοιεν	λύ-σειν	M. λύ-σων F. λύ-σονσα N. λύ-σον Stem λύσοντ
λύ-σω λύ-σης λύ-ση λύ-σητον λύ-σητον λύ-σωμεν λύ-σητε λύ-σωσι(ν)	λύ-σαιμι λύ-σαις ορ -σειας λύ-σαι ωρ -σειε(ν) λύ-σαιτον λύ-σαιτην λύ-σαιμεν λύ-σαιτε λύ-σαιεν ορ -σειαν	λύ-σαι	M. λύ-σᾶς F. λύ-σᾶσα N. λύ-σαν Stem λύσαντ
λε-λύ-κω λε-λύ-κης λε-λύ-κη λε-λύ-κητον λε-λύ-κητον λε-λύ-κωμεν λε-λύ-κητε λε-λύ-κωσι(ν) ορ λελυκώς ῳ, ḡs, etc.	λε-λύ-κοιμι λε-λύ-κοις λε-λύ-κοι λε-λύ-κοιτον λε-λύ-κοίτην λε-λύ-κοιμεν λε-λύ-κοιτε λε-λύ-κοιεν ορ λελυκώς εἴην, εἴης etc.	λε-λύ-κέναι	M. λε-λύ-κώς F. λε-λύ-κυνα N. λε-λύ-κος Stem λελύκοτ

TENSE.	Num. Pers.	INDICATIVE.	IMPERATIVE.
PRESENT	S. 1.	<i>Present.</i> ¹ <i>λῦ-ομαι</i>	<i>Imperfect.</i> <i>ἐ-λῦ-όμην</i>
	2.	<i>λῦ-γ, -ει</i>	<i>ἐ-λῦ-ον</i>
	3.	<i>λῦ-εται</i>	<i>ἐ-λῦ-ετο</i>
IMPERFECT	D. 2.	<i>λῦ-εσθον</i>	<i>λῦ-έσθω</i>
	3.	<i>λῦ-εσθον</i>	<i>λῦ-εσθον</i>
	P. 1.	<i>λῦ-όμεθα</i>	<i>λῦ-έσθων</i>
Stem λῦ.	2.	<i>λῦ-εσθε</i>	<i>λῦ-εσθε</i>
	3.	<i>λῦ-ονται</i>	<i>λῦ-εσθων</i>
	S. 1.	<i>λῦ-θήσομαι</i>	
FUT. P.	2.	<i>λῦ-θήσῃ, -ει</i>	
	3.	<i>λῦ-θήσεται</i>	
	Etc., as Present.		
WEAK	S. 1.		<i>λῦ-θητι</i>
	2.		<i>λῦ-θήτης</i>
	3.		<i>λῦ-θήθη</i>
AOR. P.	D. 2.		<i>λῦ-θητον</i>
	3.		<i>λῦ-θητην</i>
	P. 1.		<i>λῦ-θητε</i>
Stem λῦθη.	2.		<i>λῦ-θητης</i>
	3.		<i>λῦ-θητων</i>
	S. 1.	<i>Perfect.</i> <i>λέ-λῦ-μαι</i>	<i>Pluperfect.</i> <i>ἐ-λέ-λῦ-μην</i>
PERFECT	2.	<i>λέ-λῦ-σαι</i>	<i>ἐ-λέ-λῦ-σο</i>
	3.	<i>λέ-λῦ-ται</i>	<i>ἐ-λέ-λῦ-το</i>
	D. 2.	<i>λέ-λυ-σθον</i>	<i>λέ-λυ-σθων</i>
PLUPERFECT	3.	<i>λέ-λυ-σθον</i>	<i>λέ-λυ-σθων</i>
	P. 1.	<i>λέ-λυ-μεθα</i>	<i>λέ-λυ-μεθα</i>
	2.	<i>λέ-λυ-σθε</i>	<i>λέ-λυ-σθε</i>
Stem λελῦ.	3.	<i>λέ-λυ-νται</i>	<i>λέ-λυ-ντων</i>
	S. 1.	<i>λε-λῦ-σομαι</i>	
	2.	<i>λε-λῦ-σει, -γ</i>	
FUTURE PERF.	3.	<i>λε-λῦ-σεται</i>	
	Etc. as Present.		
	S. 1.		

Strong or Second Aorist Middle, *ἐλιπόμην*, *λιποῦ*, *λίπωμαι*, *λιπούμην*, *λιπέσθαι*, *λιπόμενος*.

Passive (late) *ἐλίπην*, *λίπηθι*, *λιπῶ*, *λιπείην*, *λιπῆναι*, *λιπεῖς*.

¹ *Λύσομαι*, etc., is Future Middle.

SUBJUNCTIVE.	OPTATIVE.	VERB INFINITE.	
λῦ-ωμαι λῦ-γ λῖ-ηται λῦ-ησθον λῦ-ησθον λῦ-ώμεθα λῦ-ησθε λῦ-ωνται	λῦ-οίμην λῦ-οιο λῦ-οιτο λῦ-οισθον λῦ-οισθην λῦ-οίμεθα λῦ-οισθε λῦ-οιντο	Subst. (<i>Infin.</i>) λῦ-εσθαι	Adj. (<i>Participle</i>). M. λῦ-όμενος F. λῦ-ομένη N. λῦ-όμενον Stem λυομενο
	λῦ-θησοίμην λῦ-θήσοιο λῦ-θήσοιτο Etc., as Present.	λῦ-θήσεσθαι	M. λῦ-θησόμενος F. λῦ-θησομένη N. λῦ-θησόμενον Stem λυθησоменов
λῦ-θῶ λῦ-θῆσ λῦ-θῆ λῦ-θῆτον λῦ-θῆτον λῦ-θῶμεν λῦ-θῆτε λῦ-θῶσι(ν)	λῦ-θείην λῦ-θείης λῦ-θείη λῦ-θεῖτον λῦ-θείτην λῦ-θείμεν λῦ-θείτε λῦ-θεῖεν	λῦ-θῆναι	M. λῦ-θείς F. λῦ-θείσα N. λῦ-θέν Stem λυθевт
λε-λῦ-μένος ὁ λε-λῦ-μένος ἥς λε-λῦ-μένος ἥ λε-λῦ-μένω ἦτον λε-λῦ-μένω ἦτον λε-λῦ-μένοι ὅμεν λε-λῦ-μένοι ἤτε λε-λῦ-μένοι ὅσι(ν)	λε-λῦ-μένος εἴην λε-λῦ-μένος εἴης λε-λῦ-μένος εἴη λε-λῦ-μένω εἴτον λε-λῦ-μένω εἴτην λε-λῦ-μένοι εἴμεν λε-λῦ-μένοι εἴτε λε-λῦ-μένοι εἴεν	λε-λύ-σθαι	M. λε-λῦ-μένος F. λε-λῦ-μένη N. λε-λῦ-μένον Stem λелюмено
	λε-λῦ-σοίμην λε-λῦ-σοιο λε-λῦ-σοιτο Etc., as Present.	λε-λύ-σεσθαι	M. λε-λῦ-σόμενος F. λε-λῦ-соменъ N. λе-лү-соменов Stem λелюсоменов
Verbal Adjectives { λῦ-τός, -τή, -τόν, 'able,' or 'fit, to be loosed.' λῦ-τέος, -téа, -téон, 'necessary to be loosed.'			

Soft Vowel

TENSE.	Number. Person.	INDICATIVE.	IMPERATIVE.
FUTURE MIDDLE Stem <i>λῦσ-</i> .	S. 1. λύ-σομαι 2. λύ-σῃ, -σει 3. λύ-σεται Etc., as Present.		None.
WEAK AORIST, MIDDLE Stem <i>λῦσα-</i> .	S. 1. 2. 3. D. 2. 3. P. 1. 2. 3.	ἐ-λῦ-σάμην ἐ-λῦ-σω ἐ-λῦ-σατο ἐ-λῦ-σασθον ἐ-λῦ-σάσθην ἐ-λῦ-σάμεθα ἐ-λῦ-σασθε ἐ-λῦ-σαντο	— λῦ-σαι λῦ-σάσθω λῦ-σασθον λῦ-σάσθων — λῦ-σασθε λῦ-σάσθων

2. *Hard Vowel Stems (α, ε, ο)—contracted*

The rules for contraction are as follow:—

$\alpha + \epsilon$	} becomes α	$\epsilon + \text{long vowel or diphthong}$ is absorbed into it.
$\alpha + \eta$		
$\alpha + \epsilon i$	} becomes η	$\alpha + \epsilon$
$\alpha + \gamma$		$\alpha + o$
$\alpha + o$	} becomes ω	$\alpha + ov$
$\alpha + ov$		
$\alpha + w$		$\alpha + \eta$
$\alpha + oi$	becomes φ	$\alpha + \omega$
$\epsilon + \epsilon$	becomes ει	$\alpha + \epsilon i$
$\epsilon + o$	becomes ου	$\alpha + \gamma$
		$\alpha + ov$

Stems—continued

SUBJUNCTIVE.	OPTATIVE.	VERB INFINITE.	
None.	λῦ-σοίμην λῦ-σοιο λῦ-σοιτο Etc., as Present.	λῦ-σεσθαι	<i>Adj. (Participle).</i> M. λῦ-σόμενος F. λῦ-σομένη N. λῦ-σόμενον Stem λυσομενο
λῦ-σωμαι λῦ-ση λῦ-σηται λῦ-σησθον λῦ-σησθον λῦ-σώμεθα λῦ-σησθε λῦ-σωνται	λῦ-σαιμην λῦ-σαιο λῦ-σαιτο λῦ-σαισθον λῦ-σαισθην λῦ-σαιμεθα λῦ-σαισθε λῦ-σαιντο	λῦ-σασθαι	M. λῦ-σάμενος F. λῦ-σαμένη N. λῦ-σάμενον Stem λυсармено

CONTRACTED VERBS

ACTIVE VOICE

*Indicative Mood**Present*

Sing. 1.	τίμ-ῶ, I honour	φιλ-ῶ, I love	δηλ-ῶ, I show
2.	τίμ-ᾶς	φιλ-εῖς	δηλ-οῖς
3.	τίμ-ῷ	φιλ-εῖ	δηλ-οῖ
Dual 2.	τίμ-ἄτον	φιλ-εῖτον	δηλ-οῦτον
3.	τίμ-ἄτον	φιλ-εῖτον	δηλ-οῦτον
Plur. 1.	τίμ-ῶμεν	φιλ-οῦμεν	δηλ-οῦμεν
2.	τίμ-ᾶτε	φιλ-εῖτε	δηλ-οῦτε
3.	τίμ-ῶσι	φιλ-οῦσι	δηλ-οῦσι

Imperfect

Sing.	1. ἐτίμων	ἐφίλουν	ἐδήλουν
	2. ἐτίμας	ἐφίλεις	ἐδήλοις
	3. ἐτίμā	ἐφίλει	ἐδήλοι
Dual	2. ἐτίμ-άτον	ἐφιλ-εῖτον	ἐδηλ-οῦτον
	3. ἐτίμ-άτην	ἐφιλ-είτην	ἐδηλ-ούτην
Plur.	1. ἐτίμ-ῶμεν	ἐφιλ-οῦμεν	ἐδηλ-οῦμεν
	2. ἐτίμ-άτε	ἐφιλ-εῖτε	ἐδηλ-οῦτε
	3. ἐτίμ-ων	ἐφίλουν	ἐδήλουν

Imperative Mood

Sing.	2. τίμ-ᾶ	φίλ-ει	δήλ-ον
	3. τίμ-άτω	φιλ-είτω	δηλ-ούτω
Dual	2. τίμ-άτον	φιλ-εῖτον	δηλ-οῦτον
	3. τίμ-άτων	φιλ-είτων	δηλ-ούτων
Plur.	2. τίμ-άτε	φιλ-εῖτε	δηλ-οῦτε
	3. τίμ-ώντων	φιλ-ούντων	δηλ-ούντων

Subjunctive Mood

Sing.	1. τίμ-ῶ	φιλ-ῶ	δηλ-ῶ
	2. τίμ-άς	φιλ-ῆς	δηλ-οῖς
	3. τίμ-ᾶ	φιλ-η	δηλ-οῖ
Dual	2. τίμ-άτον	φιλ-ῆτον	δηλ-ῶτον
	3. τίμ-άτον	φιλ-ῆτον	δηλ-ῶτον
Plur.	1. τίμ-ῶμεν	φιλ-ῶμεν	δηλ-ῶμεν
	2. τίμ-άτε	φιλ-ῆτε	δηλ-ῶτε
	3. τίμ-ώσι	φιλ-ῶσι	δηλ-ῶσι

Optative Mood

Sing.	1. τίμῳην	φιλοίην	δηλοίην
	2. τίμῳης	φιλοίης	δηλοίης
	3. τίμῳη	φιλοίη	δηλοίη
Dual	2. τίμῳτον	φιλοίτον	δηλοίτον
	3. τίμῳτην	φιλοίτην	δηλοίτην
Plur.	1. τίμῳμεν	φιλοίμεν	δηλοίμεν
	2. τίμῳτε	φιλοίτε	δηλοίτε
	3. τίμῳεν	φιλοίεν	δηλοίεν

Infinitive and Participle

Inf. Pres.	τίμᾶν	φιλέῖν	δηλοῦν
Pres. Part. Nom.	τίμῶν	φιλῶν	δηλῶν
	τίμῶσα	φιλούσα	δηλούσα
	τίμῶν	φιλούν	δηλούν
Acc.	τίμῶντα, etc.	φιλούντα, etc.	δηλούντα, etc.

MIDDLE AND PASSIVE VOICE

*Indicative Mood**Present*

Sing.	1. τίμωμαι	φιλούμαι	δηλούμαι
	2. τίμῃ	φιλεῖ	δηλοῖ
	3. τίμᾶται	φιλούται	δηλούται
Dual	2. τίμῶσθον	φιλούσθον	δηλούσθον
	3. τίμῶσθον	φιλούσθον	δηλούσθον
Plur.	1. τίμῷμεθα	φιλούμεθα	δηλούμεθα
	2. τίμῷτε	φιλούτε	δηλούτε
	3. τίμῶνται	φιλούνται	δηλούνται

Imperfect

Sing.	1. ἐτῖμ-ώμην	ἐφιλ-ούμην	ἐδηλ-ούμην
	2. ἐτῖμ-ῶ	ἐφιλ-οῦ	ἐδηλ-οῦ
	3. ἐτῖμ-ᾶτο	ἐφιλ-εῖτο	ἐδηλ-εῖτο
Dual	2. ἐτῖμ-ᾶσθον	ἐφιλ-εῖσθον	ἐδηλ-ούσθον
	3. ἐτῖμ-ᾶσθην	ἐφιλ-εῖσθην	ἐδηλ-ούσθην
Plur.	1. ἐτῖμ-ώμεθα	ἐφιλ-ούμεθα	ἐδηλ-ούμεθα
	2. ἐτῖμ-ᾶσθε	ἐφιλ-εῖσθε	ἐδηλ-ούσθε
	3. ἐτῖμ-ῶντο	ἐφιλ-ούντο	ἐδηλ-ούντο

Imperative Mood

Sing.	2. τῖμ-ῶ	φιλ-οῦ	δηλ-οῦ
	3. τῖμ-ᾶσθω	φιλ-είσθω	δηλ-ούσθω
Dual	2. τῖμ-ᾶσθον	φιλ-εῖσθον	δηλ-ούσθον
	3. τῖμ-ᾶσθων	φιλ-εῖσθων	δηλ-ούσθων
Plur.	2. τῖμ-ᾶσθε	φιλ-εῖσθε	δηλ-ούσθε
	3. τῖμ-ᾶσθων	φιλ-είσθων	δηλ-ούσθων

Subjunctive Mood

Sing.	1. τῖμ-ῶμαι	φιλ-ῶμαι	δηλ-ῶμαι
	2. τῖμ-ῆ	φιλ-ῆ	δηλ-οῖ
	3. τῖμ-ᾶται	φιλ-ῆται	δηλ-ῶται
Dual	2. τῖμ-ᾶσθον	φιλ-ῆσθον	δηλ-ῶσθον
	3. τῖμ-ᾶσθον	φιλ-ῆσθον	δηλ-ῶσθον
Plur.	1. τῖμ-ώμεθα	φιλ-ώμεθα	δηλ-ώμεθα
	2. τῖμ-ᾶσθε	φιλ-ῆσθε	δηλ-ῶσθε
	3. τῖμ-ῶνται	φιλ-ῶνται	δηλ-ῶνται

Optative Mood

Sing. 1.	<i>τīμ-ώμην</i>	<i>φιλ-οίμην</i>	<i>δηλ-οίμην</i>
2.	<i>τīμ-ώο</i>	<i>φιλ-οῖο</i>	<i>δηλ-οῖο</i>
3.	<i>τīμ-ώτο</i>	<i>φιλ-οῖτο</i>	<i>δηλ-οῖτο</i>
Dual 2.	<i>τīμ-ώσθον</i>	<i>φιλ-ούσθον</i>	<i>δηλ-ούσθον</i>
3.	<i>τīμ-ώσθην</i>	<i>φιλ-ούσθην</i>	<i>δηλ-ούσθην</i>
Plur. 1.	<i>τīμ-ώμεθα</i>	<i>φιλ-οίμεθα</i>	<i>δηλ-οίμεθα</i>
2.	<i>τīμ-ώσθε</i>	<i>φιλ-ούσθε</i>	<i>δηλ-ούσθε</i>
3.	<i>τīμ-ώντο</i>	<i>φιλ-οῖντο</i>	<i>δηλ-οῖντο</i>

Infinitive and Participle

<i>Inf. Pres.</i>	<i>τīμ-άσθαι</i>	<i>φιλ-εῖσθαι</i>	<i>δηλ-οῦσθαι</i>
<i>Part. Pres.</i>	<i>τīμ-ώμενος</i>	<i>φιλ-ούμενος</i>	<i>δηλ-ούμενος</i>
	<i>τīμ-ωμένη</i>	<i>φιλ-ουμένη</i>	<i>δηλ-ουμένη</i>
	<i>τīμ-ώμενον</i>	<i>φιλ-ούμενον</i>	<i>δηλ-ούμενον</i>

The other tenses are uncontracted, like λύω :

	<i>Fut.</i>	<i>Aor.</i>	<i>Perf.</i>
<i>τīμῶ</i> :	<i>τīμήσω</i>	<i>ἐτίμησα</i>	<i>τετίμηκα</i>
<i>φιλῶ</i> :	<i>φιλήσω</i>	<i>ἐφίλησα</i>	<i>πεφίληκα</i>
<i>δηλῶ</i> :	<i>δηλώσω</i>	<i>ἐδήλωσα</i>	<i>δεδήλωκα</i>

3. *Consonant Stems*

Guttural Mutes κ, γ, χ :

<i>πλέκω</i>	<i>πλέξω</i>	<i>ἐπλεξα</i>	<i>πέπλεχα</i>	<i>πέπλεγματ</i>
<i>πράττω</i>	<i>πράξω</i>	<i>ἐπράξα</i>	<i>πέπραχα</i>	<i>πέπραγματ</i>
			<i>(πέπραγμα)</i>	

Dental Mutes τ, δ, θ :

<i>πείθω</i>	<i>πείσω</i>	<i>ἐπεισα</i>	<i>πέποιθα</i>	<i>πέπεισματ</i>
			<i>(πέπεικα)</i>	

Labial Mutes π, β, φ :

<i>βλάπτω</i>	<i>βλάψω</i>	<i>ἐβλαψα</i>	<i>βέβλαμματ</i>
---------------	--------------	---------------	------------------

Liquids and Nasals λ , ρ , μ , ν :

ἀγγέλλω	ἀγγελῶ	ῆγγειλα	ῆγγελκα	ῆγγελματ
φθείρω	φθερῶ	ἔφθειρα	ἔφθαρκα	ἔφθαρματ
νέμω	νεμῶ	ἔνειμα	νενέμηκα	νενέμηματ
κρίνω	κρινῶ	ἔκρινα	κέκρικα	κέκριματ

In the conjugation :

Labials or Gutturals + s are written ψ (= πs , βs , ϕs),
 ξ (= κs , γs , χs).

Labials or Gutturals are assimilated to other sounds :

<i>Labial</i>	<i>Guttural</i>
before θ becoming ϕ	χ
before μ ,, μ	γ
before τ ,, π	κ

Dentals are dropt before σ or κ .

Dentals before other consonants become σ .

Liquids do not change.

Nasals are treated irregularly, and each verb must be learnt by itself.

ν is usually dropt before κ , τ , θ , μ , σ .

Perfect Passive

Inflexions of the Perfect Passive of verbs having Guttural, Dental, Liquid, or Nasal Stems, as $\lambda\acute{e}lēγματ$ from $\lambda\acute{e}γ$ - 'say,' $\pi\acute{e}pēiσματ$ (for $\pi\acute{e}pēiθματ$) from $\pi\acute{e}i\theta$ - 'persuade,' $\acute{e}sπārματ$ from $\sigma pēi\sigma$ - 'sow,' $\pi\acute{e}fāsματ$ (for $\pi\acute{e}fānματ$) from $\sigma fāv$ - 'show.'

Indicative

Sing. 1. $\lambda\acute{e}lēγματ$	$\pi\acute{e}pēiσματ$	$\acute{e}sπārματ$	$\pi\acute{e}fāsματ$
2. $\lambda\acute{e}lē\xi$ αι	$\pi\acute{e}pēiσαι$	$\acute{e}sπārσαι$	$\pi\acute{e}fānσαι$
3. $\lambda\acute{e}lēκται$	$\pi\acute{e}pēiσται$	$\acute{e}sπārται$	$\pi\acute{e}fānται$
Dual 2. $\lambda\acute{e}lēχθον$	$\pi\acute{e}pēiσθον$	$\acute{e}sπārθον$	$\pi\acute{e}fānθον$
3. $\lambda\acute{e}lēχθον$	$\pi\acute{e}pēiσθον$	$\acute{e}sπārθον$	$\pi\acute{e}fānθον$
Plur. 1. $\lambda\acute{e}lēγμεθα$	$\pi\acute{e}pēiσμεθα$	$\acute{e}sπārμεθα$	$\pi\acute{e}fāsμεθα$
2. $\lambda\acute{e}lēχθε$	$\pi\acute{e}pēiσθε$	$\acute{e}sπārθε$	$\pi\acute{e}fānθε$
3. $\lambda\acute{e}lēγμένοι$ $\epsilon i\sigma i$	$\pi\acute{e}pēiσμένοι$ $\epsilon i\sigma i$	$\acute{e}sπārμένοι$ $\epsilon i\sigma i$	$\pi\acute{e}fāsμένοι$ $\epsilon i\sigma i$

Pluperfect

Sing.	1. ἐλελέγμην	ἐπεπείσμην	ἐπεφάσμην
	2. ἐλέλεξο	ἐπέπειστο	ἐπέφανσο
	3. ἐλέλεκτο	ἐπέπειστο	ἐπέφαντο
Dual	2. ἐλέλεχθον	ἐπέπεισθον	ἐπέφανθον
	3. ἐλελέχθην	ἐπεπείσθην	ἐπεφάνθην
Plur.	1. ἐλελέγμεθα	ἐπεπείσμεθα	ἐπεφάσμεθα
	2. ἐλέλεχθε	ἐπέπεισθε	ἐπέφανθε
	3. λελεγμένοι ἥσαν	πεπεισμένοι ἥσαν	πεφασμένοι ἥσαν

Imperative

Sing.	2. λέλεξο	πέπεισο	ἐσπαρσο	πέφανσο
	3. λελέχθω	πεπείσθω	ἐσπάρθω	πεφάνθω
Dual	2. λέλεχθον	πέπεισθον	ἐσπαρθον	πέφανθον
	3. λελέχθων	πεπείσθων	ἐσπάρθων	πεφάνθων
Plur.	2. λέλεχθε	πέπεισθε	ἐσπαρθε	πέφανθε
	3. λελέχθων	πεπείσθων	ἐσπάρθων	πεφάνθων

Infinitive and Participle

Inf.	λελέχθαι	πεπείσθαι	ἐσπάρθαι	πεφάνθαι
Part.	λελεγμένος	πεπεισμένος	ἐσπαρμένος	πεφασμένος

Subjunctive and Optative are formed by using the participle with *ῳ* and *εἴην*:

λελεγμένος ὥ, ὥσ, ὥῃ, etc.
ἐσπαρμένος εἴην, εἴησ, εἴη, etc.

TABLE OF THE PARADIGMS OR COGNATE TENSES OF $\lambda\acute{\imath}\omega$

TENSES	INDICATIVE	IMPERATIVE	SUBJUNCTIVE	OPTATIVE	INFINITIVE	PARTICIPLES
ACTIVE	Pres. <i>Imperf.</i> Future 1st Aor. Perf. Pluperf. <i>Fut. Perf.</i>	$\lambda\acute{\imath}\omega$, I loose $\ddot{\lambda}\lambda\nu\omega\nu$ $\lambda\acute{\imath}\sigma\omega$ $\ddot{\lambda}\lambda\nu\sigma\alpha$ $\lambda\acute{\imath}\nu\kappa\alpha$ $\dot{\epsilon}\lambda\acute{\imath}\kappa\eta$	$\lambda\hat{\imath}\epsilon$	$\lambda\acute{\imath}\omega$	$\lambda\acute{\imath}\omega\mu$	$\lambda\acute{\imath}\epsilon\nu$
	Pres. <i>Imperf.</i> Future 1st Aor. Perf. Pluperf. <i>Fut. Perf.</i>	$\lambda\hat{\imath}\sigma\omega\nu$	$\lambda\acute{\imath}\sigma\omega$	$\lambda\acute{\imath}\sigma\omega\mu$ $\lambda\acute{\imath}\sigma\omega\mu$	$\lambda\acute{\imath}\sigma\epsilon\nu$ $\lambda\acute{\imath}\sigma\omega\nu$ $\lambda\epsilon\lambda\nu\kappa\epsilon\nu$	$\lambda\acute{\imath}\sigma\omega\nu$ $\lambda\acute{\imath}\sigma\omega\sigma$ $\lambda\epsilon\lambda\nu\kappa\omega\sigma$
	Pres. <i>Imperf.</i> Future 1st Aor. Perf. Pluperf. <i>Fut. Perf.</i>	$\lambda\acute{\imath}\nu\kappa\epsilon$	$\cdot\lambda\acute{\imath}\kappa\omega$			
	Pres. <i>Imperf.</i> Future 1st Aor. Perf. Pluperf. <i>Fut. Perf.</i>					
	Pres. <i>Imperf.</i> Future 1st Aor. Perf. Pluperf. <i>Fut. Perf.</i>					
MIDDLE AND PASSIVE						
PASSIVE ONLY	1st Aor. Future	$\lambda\acute{\imath}\theta\eta\tau$	$\lambda\acute{\imath}\theta\bar{\omega}$	$\lambda\acute{\imath}\theta\epsilon\nu$ $\lambda\acute{\imath}\theta\sigma\omega\mu$	$\lambda\acute{\imath}\theta\eta\nu$ $\lambda\acute{\imath}\theta\sigma\omega\mu\nu$	$\lambda\acute{\imath}\theta\epsilon\sigma$ $\lambda\acute{\imath}\theta\sigma\omega\mu\sigma$

VERBS IN -μι

ACTIVE VOICE

*Indicative Mood**Present*

<i>Stem στα-</i>	<i>Stem ἐ-</i>	<i>Stem θε-</i>	<i>Stem δο-</i>
S. 1. ὥστημι, set up	ἔρμι, send	τίθημι, place	δίδωμι, give
2. ὥστης	ἴης	τίθης	δίδως
3. ὥστησι(ν)	ἴησι(ν)	τίθησι(ν)	δίδωσι(ν)
D. 2. ὥστάτον	ἴετον	τίθετον	δίδότον
3. ὥστάτον	ἴετον	τίθετον.	δίδότον
P. 1. ὥστάμεν	ἴεμεν	τίθεμεν	δίδομεν
2. ὥστάτε	ἴετε	τίθετε	δίδότε
3. ὥστάσι(ν)	ἴεσι(ν)	τιθέασι(ν)	διδόάσι(ν)

Imperfect

S. 1. ὥστην	ἴην	ἐτίθην	ἐδίδουν
2. ὥστης	ἴεις	ἐτίθεις	ἐδίδους
3. ὥστη	ἴει	ἐτίθει	ἐδίδου
D. 2. ὥστάτον	ἴετον	ἐτίθετον	ἐδίδοτον
3. ὥστάτην	ἴετην	ἐτίθέτην	ἐδίδότην
P. 1. ὥστάμεν	ἴεμεν	ἐτίθεμεν	ἐδίδομεν
2. ὥστάτε	ἴετε	ἐτίθετε	ἐδίδοτε
3. ὥστάσαν	ἴεσαν	ἐτίθεσαν	ἐδίδοσαν

Aorist

S. 1. ἐστην, I stood	ῆκα	ἔθηκα	ἔδωκα
2. ἐστης	ῆκας	ἔθηκας	ἔδωκας
3. ἐστη	ῆκε(ν)	ἔθηκε(ν)	ἔδωκε(ν)
D. 2. ἐστητον	εἶτον	ἔθετον	ἔδοτον
3. ἐστήτην	εῖτην	ἔθέτην	ἔδότην
P. 1. ἐστημεν	εἶμεν	ἔθεμεν	ἔδομεν ¹
2. ἐστητε	εῖτε	ἔθετε	ἔδοτε ¹
3. ἐστησαν	εῖσαν}	ἔθεσαν}	ἔδοσαν}
	ῆκαν}	ἔθηκαν}	ἔδωκαν}

¹ Sometimes ᔁδώκαμεν, ᔁδώκατε.

*Imperative Mood**Present*

Sing.	2. ὕστη	ἴει	τίθει	δίδον
	3. ὕστάτω	ἴέτω	τιθέτω	διδότω
Dual	2. ὕστατον	ἴετον	τίθετον	δίδοτον
	3. ὕστάτων	ἴετων	τιθέτων	διδότων
Plur.	2. ὕστατε	ἴετε	τίθετε	δίδοτε
	3. ὕστάντων	ἴεντων	τιθέντων	διδόντων

Second Aorist

Sing.	2. στήθι ¹	ἔς	θές	δός
	3. στήτω	ἔτω	θέτω	δότω
Dual	2. στήτον	ἔτον	θέτον	δότον
	3. στήτων	ἔτων	θέτων	δότων
Plur.	2. στήτε	ἔτε	θέτε	δότε
	3. στάντων	ἔντων	θέντων	δόντων

*Subjunctive Mood**Present*

Sing.	1. ὕστῶ	ἴώ	τιθῶ	διδῶ
	2. ὕστῆς	ἴης	τιθῆς	διδῶς
	3. ὕστῃ	ἴη	τιθῇ	διδῷ
Dual	2. ὕστῆτον	ἴητον	τιθῆτον	διδῶτον
	3. ὕστῆτον	ἴητον	τιθῆτον	διδῶτον
Plur.	1. ὕστῶμεν	ἴῶμεν	τιθῶμεν	διδῶμεν
	2. ὕστῆτε	ἴητε	τιθῆτε	διδῶτε
	3. ὕστῶσι(ν)	ἴωσι(ν)	τιθῶσι(ν)	διδῶσι(ν)

Second Aorist

Sing.	1. στῶ	ὦ	θῶ	δῶ
	2. στῆς	γς	θῆς	δψ

etc., like the Present

¹ In compounds also ἀπό-στᾶ, etc.

Sing.	1. ὢσταίην	ἰείην	τιθείην	διδοίην
	2. ὢσταίης	ἰείης	τιθείης	διδοίης
	3. ὢσταίη	ἰείη	τιθείη	διδοίη
Dual	2. ὢσταίτον	ἰεῖτον	τιθεῖτον	διδοίτον
	3. ὢσταίτην	ἰεῖτην	τιθεῖτην	διδοίτην
Plur.	1. ὢσταίμεν	ἰεῖμεν	τιθεῖμεν	διδοίμεν
	2. ὢσταίτε	ἰεῖτε	τιθεῖτε	διδοίτε
	3. ὢσταίεν	ἰεῖεν	τιθεῖεν	διδοίεν

Second Aorist

Sing.	1. σταίην	εἴην	θείην	δοίην
	2. σταίης	εἴης	θείης	δοίης
etc., like the Present.				

Infinitives and Participles

Inf. Pres.	ὤστάναι	ἰέναι	τιθέναι	διδόναι
2nd Aor.	στήναι	εἶναι	θεῖναι	δοῦναι
Part. Pres.	ὤστάς	ἰέσ	τιθείς	διδούς
2nd Aor.	στάς	εἴς	θείς	δούς

The Weak Aorist, perfect and pluperfect, are conjugated like λύω :

Weak Aor.	ἔστησα	ἦκα	ἔθηκα	ἔδωκα
(Only used in the 1. 2. 3. Sing. Indic., the rest supplied by the Strong Aorist.)				

Perf.	ἔστηκα	-εῖκα	τέθηκα	δέδωκα
Pluperf.	ἔστήκη	-εῖκη	ἐτεθήκη	ἐδεδώκη

MIDDLE AND PASSIVE VOICE

Indicative Mood—Present

Sing.	1. ὢσταμαι	ἴεμαι	τίθεμαι	δίδομαι
	2. ὢστασαι	ἴεσαι	τίθεσαι	δίδοσαι
	3. ὢσταται	ἴεται	τίθεται	δίδοται
Dual	2. ὢστασθον	ἴεσθον	τίθεσθον	δίδοσθον
	3. ὢστασθον	ἴεσθον	τίθεσθον	δίδοσθον
Plur.	1. ὢστάμεθα	ἴέμεθα	τίθέμεθα	δίδόμεθα
	2. ὢστασθε	ἴεσθε	τίθεσθε	δίδοσθε
	3. ὢστανται	ἴενται	τίθενται	δίδονται

Imperfect

Sing.	1. ἴστάμην	ἴέμην	ἐτιθέμην	ἔδιδόμην
	2. ἴστασθο	ἴεσθο	ἐτίθεσθο	ἔδιδοσθο
	3. ἴστατο	ἴετο	ἐτίθετο	ἔδιδοτο
Dual	2. ἴστασθον	ἴεσθον	ἐτίθεσθον	ἔδιδοσθον
	3. ἴστάσθην	ἴεσθην	ἐτίθεσθην	ἔδιδόσθην
Plur.	1. ἴστάμεθα	ἴέμεθα	ἐτιθέμεθα	ἔδιδόμεθα
	2. ἴστασθε	ἴεσθε	ἐτίθεσθε	ἔδιδοσθε
	3. ἴσταντο	ἴεντο	ἐτίθεντο	ἔδιδοντο

Second Aorist

Sing.	1. (wanting)	εἴμην	ἐθέμην	ἔδόμην
	2.	εἴσο	ἐθου	ἔδου
	3.	εἴτο	ἐθετο	ἔδοτο
Dual	2.	εἴσθον	ἐθεσθοιν	ἔδοσθον
	3.	εἴσθην	ἐθέσθην	ἔδόσθην
Plur.	1.	εἴμεθα	ἐθέμεθα	ἔδόμεθα
	2.	εἴσθε	ἐθεσθε	ἔδοσθε
	2.	εἴντο	ἐθεντο	ἔδοντο

*Imperative Mood**Present*

Sing.	2. ἴστασθο	ἴεσθο	τίθεσθο	δίδοσθο
	3. ἴστάσθω	ἴεσθω	τιθέσθω	διδόσθω
Dual	2. ἴστασθον	ἴεσθον	τίθεσθον	δίδοσθον
	3. ἴστάσθων	ἴεσθων	τιθέσθων	διδόσθων
Plur.	2. ἴστασθε	ἴεσθε	τίθεσθε	δίδοσθε
	3. ἴστάσθων	ἴεσθων	τιθέσθων	διδόσθων

Second Aorist •

Sing.	2. (wanting)	οὖ	θοῦ	δοῦ
	3.	ξερθω	θέσθω	δόσθω
Dual	2.	ξερθον	θέσθοιν	δόσθον
	3.	ξερθων	θέσθων	δόσθων
Plur.	2.	ξερθε	θέσθε	δόσθε
	3.	ξερθων	θέσθων	δόσθων

*Subjunctive Mood**Present*

Sing.	1. ἴστωμαι	ἴδωμαι	τιθῶμαι	διδῶμαι
	2. ἴστη	ἴη	τιθῆ	διδῶ
	3. ἴστηται	ἴηται	τιθῆται	διδῶται
Dual	2. ἴστησθον	ἴησθον	τιθῆσθον	διδῶσθον
	3. ἴστησθον	ἴησθον	τιθῆσθον	διδῶσθον
Plur.	1. ἴστώμεθα	ἴώμεθα	τιθώμεθα	διδώμεθα
	2. ἴστησθε	ἴησθε	τιθῆσθε	διδῶσθε
	3. ἴστηνται	ἴωνται	τιθῶνται	διδῶνται

Second Aorist

Sing.	1. (wanting)	ῶμαι	θῶμαι	δῶμαι
	2.	γῆ	θῆ	δῷ
	3.	γῆται	θῆται	δῶται
Dual	2.	ῆσθον	θῆσθον	δῶσθον
	3.	ῆσθον	θῆσθον	δῶσθον
Plur.	1.	ῶμεθα	θώμεθα	δώμεθα
	2.	ῆσθε	θῆσθε	δῶσθε
	3.	ῶνται	θῶνται	δῶνται

*Optative Mood**Present*

Sing.	1. ἴσταιμην	ἰείμην	τιθείμην	διδοίμην
	2. ἴσταιο	ἰεῖο	τιθεῖο	διδοῖο
	3. ἴσταιτο	ἰεῖτο	τιθεῖτο	διδοῖτο
Dual	2. ἴσταισθον	ἰεῖσθον	τιθεῖσθον	διδοῖσθον
	3. ἴσταισθην	ἰεῖσθην	τιθεῖσθην	διδοῖσθην
Plur.	1. ἴσταιμεθα	ἰείμεθα	τιθείμεθα	διδοίμεθα
	2. ἴσταισθε	ἰεῖσθε	τιθεῖσθε	διδοῖσθε
	3. ἴσταιντο	ἰεῖντο	τιθεῖντο	διδοῖντο

Second Aorist

Sing.	1. (wanting)	εἴμην	θείμην	δοίμην
	2.	εῖο	θεῖο	δοῖο

etc. like the Present.

Infinitives and Participles

<i>Inf. Pres.</i>	ἴστασθαι	ἴεσθαι	τίθεσθαι	δίδοσθαι
<i>2nd Aor.</i>	(wanting)	ἔσθαι	θέοσθαι	δόσθαι
<i>Part. Pres.</i>	ἰστάμενος	ἴεμενος	τιθέμενος	διδόμενος
<i>2nd Aor.</i>	(wanting)	ἔμενος	θέμενος	δόμενος
<i>Perf.</i>	ἔσταμαι	-εῖμαι		δέδομαι
<i>Pluperf.</i>	ἔστάμην	-εῖμην		ἐδεδόμην

Weak Aor. ἔστησάμην only, the others use Strong Aor.

<i>Perf.</i>	ἔσταμαι	-εῖμαι	τέθημαι	δέδομαι
<i>Pluperf.</i>	ἔστάμην	-εῖμην	ἐτέθημην	ἐδεδόμην

Verbs in -νυμ, as δείκνυμ 'I show,' have irregular forms only in the Present and Imperfect Tenses.

Active Voice

	<i>Indic. Pres.</i>	<i>Imperfect.</i>	<i>Imperative.</i>	<i>Infin. Pres.</i>
Sing.	1. δείκνυμι	ἔδείκνυν		δεικνύναι
	2. δείκνυς	ἔδείκνυς	δείκνυ	
	3. δείκνυσι(ν)	ἔδείκνυ	δεικνύτω	
Dual	2. δείκνυτον	ἔδείκνυτον	δείκνυτον	Part. Pres.
	3. δείκνυτον	ἔδεικνύτην	δεικνύτων	
Plur.	1. δείκνυμεν	ἔδείκνυμεν.		δεικν-ύς -ύστα -ύν
	2. δείκνυτε	ἔδείκνυτε	δείκνυτε	
	3. δεικνύσται(ν)	ἔδεικνυσταν	δεικνύτων	

Note.—Subj. and Obj. δεικνύω, δεικνύοιμι, like λύω, λύοιμι.

Passive Voice

	<i>Indic. Pres.</i>	<i>Imperfect.</i>	<i>Imperative.</i>	<i>Infin. Pres.</i>
Sing.	1. δείκνυμαι	ἔδεικνύμην		δείκνυσθαι
	2. δείκνυσαι	ἔδεικνυστο	δείκνυστο	
	3. δείκνυται	ἔδεικνυτο	δεικνύσθω	
Dual	2. δείκνυσθον	ἔδεικνυσθον	δείκνυσθον	Part. Pres.
	3. δείκνυσθον	ἔδεικνύσθην	δεικνύσθων	
Plur.	1. δεικνύμεθα	ἔδεικνύμεθα		δεικνύμενος
	2. δείκνυσθε	ἔδεικνυσθε	δεικνύσθε	
	3. δείκνυνται	ἔδεικνυντο	δεικνύσθων	

Note.—Subj. and Opt. δεικνύωμαι, δεικνυοίμην, like λύωμαι λυοίμην.

TABLE OF PARADIGMS OR COGNATE TENSES OF VERBS IN *-με*

<i>Active Voice</i>		INDICATIVE.	IMPER.	SUBJUNC.	OPTATIVE.	INFINITIVE.	PARTIC.
<i>Pres. and Imperf.</i>	" <i>ιστημι</i> , <i>ιστηγ</i>	" <i>ιστη</i>	" <i>ιστηθεί</i>	" <i>ιστάνω</i>	" <i>ιστάναι</i>	" <i>ιστάς</i>	" <i>ιστάς</i>
<i>2nd Aor.</i>	" <i>ειστη</i>	" <i>ειστηθεί</i>	" <i>ειστηθεί</i>	" <i>ειστηθεί</i>	" <i>ειστηθεί</i>	" <i>ειστηθεί</i>	" <i>ειστηθεί</i>
<i>Pres. and Imperf.</i>	" <i>τιθημι</i> , <i>τιθηγ</i>	" <i>τιθη</i>	" <i>τιθείη</i>	" <i>τιθέμαι</i>	" <i>τιθέμαι</i>	" <i>τιθέμενος</i>	" <i>τιθέμενος</i>
<i>2nd Aor.</i>	" <i>τιθημι</i>	" <i>τιθείη</i>	" <i>τιθείη</i>	" <i>τιθείη</i>	" <i>τιθείη</i>	" <i>τιθείη</i>	" <i>τιθείη</i>
<i>Pres. and Imperf.</i>	" <i>ημιμι</i> , <i>ηηγ</i>	" <i>ηη</i>	" <i>ηείη</i>	" <i>ηείη</i>	" <i>ηείη</i>	" <i>ηείη</i>	" <i>ηείη</i>
<i>2nd Aor.</i>	" <i>ηη</i>	" <i>ηείη</i>	" <i>ηείη</i>	" <i>ηείη</i>	" <i>ηείη</i>	" <i>ηείη</i>	" <i>ηείη</i>
<i>Pres. and Imperf.</i>	" <i>διδωμι</i> , <i>διδηγ</i>	" <i>διδω</i>	" <i>διδείη</i>	" <i>διδάσκω</i>	" <i>διδάσκων</i>	" <i>διδάσκων</i>	" <i>διδάσκων</i>
<i>2nd Aor.</i>	" <i>διδωμι</i>	" <i>διδείη</i>	" <i>διδείη</i>	" <i>διδάσκω</i>	" <i>διδάσκων</i>	" <i>διδάσκων</i>	" <i>διδάσκων</i>
<i>Middle and Passive Voice</i>		" <i>ιστημαι</i> , <i>ιστηγην</i>	" <i>ιστητο</i>	" <i>ιστημαι</i>	" <i>ισταίμην</i>	" <i>ισταίμην</i>	" <i>ιστάμενος</i>
Wanting.		" <i>ιστημαι</i>	" <i>ιστημαι</i>	" <i>ιστημαι</i>	" <i>ιστημαι</i>	" <i>ιστημαι</i>	" <i>ιστημαι</i>
<i>Pres. and Imperf.</i>	" <i>τιθημαι</i> , <i>τιθηγην</i>	" <i>τιθησο</i>	" <i>τιθείημαι</i>	The First Aorist <i>ἐστησάμην</i> is used Transitively.	" <i>τιθείημαι</i>	" <i>τιθείημαι</i>	" <i>τιθέμενος</i>
<i>2nd Aor.</i>	" <i>εθημην</i>	" <i>θοῦ</i>	" <i>θωμαι</i>	" <i>θωμαι</i>	" <i>θεσθαι</i>	" <i>θεσθαι</i>	" <i>θέμενος</i>
<i>Pres. and Imperf.</i>	" <i>ιεμαι</i> , <i>ιεηγην</i>	" <i>ιεσο</i>	" <i>ιείημαι</i>	" <i>ιείημαι</i>	" <i>ιεσθαι</i>	" <i>ιεσθαι</i>	" <i>ιέμενος</i>
<i>2nd Aor.</i>	" <i>ιεηγην</i>	" <i>οδ</i>	" <i>οδμαι</i>	" <i>οδμαι</i>	" <i>εσθαι</i>	" <i>εσθαι</i>	" <i>ἔμενος</i>
<i>Pres. and Imperf.</i>	" <i>διδωμαι</i> , <i>διδηγην</i>	" <i>διδοσο</i>	" <i>διδώμαι</i>	" <i>διδώμαι</i>	" <i>διδόσθαι</i>	" <i>διδόσθαι</i>	" <i>διδόμενος</i>
<i>2nd Aor.</i>	" <i>διδηγην</i>	" <i>δοῦ</i>	" <i>δοῦμαι</i>	" <i>δοῦμαι</i>	" <i>δοῦσθαι</i>	" <i>δοῦσθαι</i>	" <i>δούμενος</i>

I. *εἰμί*, 'I am,'

TENSE.	Number.	Person.	INDICATIVE.	IMPERATIVE.	SUBJUNCTIVE.
PRESENT	Sing. 1.		<i>εἰ-μί</i>		<i>ὦ</i>
	2.		<i>εἰ</i>	<i>ἴσ-θι</i>	<i>γῆς</i>
	3.		<i>ἐσ-τί(ν)</i>	<i>ἐσ-τω</i>	<i>γή</i>
	Dual 2.		<i>ἐσ-τόν</i>	<i>ἐσ-τον</i>	<i>ἥτον</i>
	3.		<i>ἐσ-τόν</i>	<i>ἐσ-των</i>	<i>ἥτον</i>
	Plur. 1.		<i>ἐσ-μέν</i>		<i>ὦ-μεν</i>
	2.		<i>ἐσ-τέ</i>	<i>ἐσ-τε</i>	<i>ἥτε</i>
	3.		<i>εἰ-σί(ν)</i>	<i>ὄντ-ων</i>	<i>ὦ-σι</i>
IMPERFECT	Sing. 1.		<i>ἦν</i> or <i>ἡ</i>		
	2.		<i>ῆσ-θα</i>		
	3.		<i>ῆν</i>		
	Dual 2.		<i>ῆ-στον</i>		
	3.		<i>ῆ-στην</i>		
	Plur. 1.		<i>ῆ-μεν</i>		
	2.		<i>ῆ-τε</i>		
	3.		<i>ῆ-σαν</i>		
FUTURE	Sing. 1.		<i>ἐσ-ομαι</i>		
	2.		<i>ἐσ-γ οτ -ει</i>		
	3.		<i>ἐσ-ται</i>		
	Dual 2.		<i>ἐσ-εσθον</i>		
	3.		<i>ἐσ-εσθον</i>		
	Plur. 1.		<i>ἐσ-όμεθα</i>		
	2.		<i>ἐσ-εσθε</i>		
	3.		<i>ἐσ-ονται</i>		

Verb-stem *ε̄s*

OPTATIVE.	INFINITIVE.	PARTICIPLE.
<i>ε̄ην</i> <i>ε̄ης</i> <i>ε̄η</i> <i>ε̄τον</i> <i>ε̄την</i> <i>ε̄μεν</i> <i>ε̄τε</i> <i>ε̄εν</i>	<i>ε̄-ναι</i>	m. ὅν f. οῦσα n. ὅν
<i>ἐσ-οίμην</i> <i>ἐσ-οιο</i> <i>ἐσ-οιτο</i> <i>ἐσ-οισθον</i> <i>ἐσ-οισθην</i> <i>ἐσ-οίμεθα</i> <i>ἐσ-οισθε</i> <i>ἐσ-οιντο</i>	<i>ἐσ-εσθαι</i>	m. ἐσ-όμενος f. ἐσ-ομένη n. ἐσ-όμενον

2. $\epsilon\hat{\iota}\mu\iota$, 'I shall go,' Verb-stem $\hat{\iota}$

TENSE.	NUMBER.	PERSON.	INDICATIVE.	IMPERATIVE.	SUBJUNCTIVE.	OPTATIVE.	INFINITIVE.	PARTICIPLE.
PRESENT	Sing. 1.	$\epsilon\hat{\iota}-\mu\iota$		$\hat{\iota}\theta\iota$	$\hat{\iota}'\omega$	$\hat{\iota}o\mu\iota$		
	2.	$\epsilon\hat{\iota}$		$\hat{\iota}\eta\varsigma$	$\hat{\iota}\eta$	$\hat{\iota}o\varsigma$		
	3.	$\epsilon\hat{\iota}-\sigma(\nu)$				$\hat{\iota}o\iota$		
	Dual 2.	$\hat{\iota}-\tau\varsigma$			$\hat{\iota}\eta\tau\varsigma$	$\hat{\iota}o\tau\varsigma$	$\hat{\iota}o\mu\nu$	$\hat{\iota}\omega\nu$
	3.	$\hat{\iota}-\tau\varsigma$			$\hat{\iota}\eta\tau\varsigma$	$\hat{\iota}o\tau\varsigma$	$\hat{\iota}o\iota\sigma\alpha$	$\hat{\iota}\omega\iota\sigma\alpha$
	Plur. 1.	$\hat{\iota}-\mu\epsilon\nu$			$\hat{\iota}\omega\mu\epsilon\nu$	$\hat{\iota}o\mu\epsilon\nu$	$\hat{\iota}o\tau\epsilon$	$\hat{\iota}\omega\tau\epsilon$
	2.	$\hat{\iota}-\tau\epsilon$			$\hat{\iota}\eta\tau\epsilon$	$\hat{\iota}o\eta\tau\epsilon$		
	3.	$\hat{\iota}-\ddot{a}\sigma\iota(\nu)$			$\hat{\iota}\omega\sigma\iota(\nu)$	$\hat{\iota}o\sigma\iota(\nu)$		
IMPERFECT	Sing. 1.		$\hat{\eta}a$					
	2.		$\hat{\eta}\epsilon\sigma\theta\alpha$					
	3.		$\hat{\eta}\epsilon\iota$					
	Dual 2.		$\hat{\eta}\tau\varsigma$					
	3.		$\hat{\eta}\eta\tau\varsigma$					
	Plur. 1.		$\hat{\eta}\mu\epsilon\nu$					
	2.		$\hat{\eta}\eta\tau\epsilon$				$\left\{ \begin{array}{l} \hat{\eta}\sigma\alpha\nu \\ \hat{\eta}\sigma\alpha\tau \end{array} \right\}$	
	3.							

N.B.—The present tense only is used with future meaning: $\epsilon\hat{\iota}\mu\iota$ 'I will go' (cp. 'I am going'), $\hat{\iota}\omega$ 'I was going,' 'I went,' $\hat{\iota}\epsilon\varpi\iota$ 'to go,' $\hat{\iota}\omega\iota$ 'going.'

TENSE.	NUMBER.	Person.	INDICATIVE.	IMPERATIVE.	SUBJUNCTIVE.	OPTATIVE.	INFINITIVE.	PARTICIPLE.
PRESENT	Sing. 1.		<i>φημί</i>	<i>φαθί</i>	<i>φῶ</i>	<i>φαῦγν</i>	<i>φαῖναι</i>	<i>(φᾶς)</i> ¹
	2.		<i>φηγίς</i>	<i>φατί</i>	<i>φῆς</i>	<i>φούρης</i>		
	3.		<i>φησίν(ν)</i>		<i>φη</i>	<i>φολη</i>		
	Dual 2.		<i>φατόν</i>		<i>φῆτον</i>	<i>φοῦτον</i>		
	3.		<i>φατόν</i>		<i>φῆτον</i>	<i>φαῖτην</i>		
	Plur. 1.		<i>φαμέν</i>		<i>φῶμεν</i>	<i>φαῖμεν</i>		
	2.		<i>φατέ</i>		<i>φῆτε</i>	<i>φαῖτε</i>		
	3.		<i>φασίν(ν)</i>		<i>φῶσιν(ν)</i>	<i>φοῦσιν(ν)</i>		
IMPERFECT	Sing. 1.		<i>ἐφημί</i>		<i>ἐφῶ</i>			
	2.		<i>ἐφηγίς</i>		<i>ἐφῆς</i>			
	3.		<i>ἐφησίν(ν)</i>		<i>ἐφη</i>			
	Dual 2.		<i>ἐφατόν</i>		<i>ἐφῆτον</i>			
	3.		<i>ἐφατόν</i>		<i>ἐφῆτον</i>			
	Plur. 1.		<i>ἐφαμέν</i>		<i>ἐφῶμεν</i>			
	2.		<i>ἐφατέ</i>		<i>ἐφῆτε</i>			
	3.		<i>ἐφασίν(ν)</i>		<i>ἐφῶσιν(ν)</i>			

¹ *φάσκων*, from *φάσκω*, is commonly used, and an Imperfect *ἔφασκε* is used for a strong or reiterated assertion.

Oἶδα, the Perfect of the stem *iδ* (Strong Aorist *εἰδόν*) is thus conjugated:—
οἶδα, ‘I know,’ Verb-stem *iδ*

TENSE.	Number. Person.	INDICATIVE.	IMPERATIVE.	SUBJUNCTIVE.	OPTATIVE.	INFINITIVE.	PARTICIPLE.
PERFECT	Sing. 1.	<i>οἶδα</i>	<i>ἴσθι</i>	<i>εἰδέται</i>	<i>εἰδέναι</i>		
	2.	<i>οἶδα</i>	<i>ἴσθι</i>	<i>εἰδέτης</i>	<i>εἰδέτης</i>		<i>m. εἰδώς</i>
	3.	<i>οἶδε(ν)</i>	<i>ἴσθι</i>	<i>εἰδέτη</i>	<i>εἰδέτη</i>		<i>f. εἰδέναι</i>
	Dual 2.			<i>εἰδέτων</i>	<i>εἰδέτων</i>	<i>εἰδέναι</i>	<i>n. εἰδός</i>
	3.	<i>ἴστον</i>		<i>εἰδέτων</i>	<i>εἰδέτην</i>		Stem <i>εἰδότ-</i>
	Plur. 1.			<i>εἰδέτων</i>	<i>εἰδέτην</i>		
	2.	<i>ἴστε</i>	<i>ἴσθε</i>	<i>εἰδέτην</i>	<i>εἰδέτην</i>		
	3.	<i>ἴστε(ν)</i>	<i>ἴσθε(ν)</i>	<i>εἰδέτην(ν)</i>	<i>εἰδέτην(ν)</i>		
PLUPERFECT	Sing. 1.						
	2.	<i>ηδη</i>	<i>ηδησθα</i>	<i>ηδε(ν)</i>	<i>ηδε(ν)</i>		
	3.			<i>ηδε(ν)</i>	<i>ηδε(ν)</i>		
	Dual 2.			<i>ηστον</i>	<i>ηστον</i>	FUTURE <i>εἰσομαι</i> , <i>εἰσηγη</i> , etc.	
	3.			<i>ηστην</i>	<i>ηστην</i>		
Plur. 1.				<i>ηστην</i>	<i>ηστην</i>		
	2.			<i>ηστε</i>	<i>ηστε</i>		
	3.			<i>ηστε(ν)</i>	<i>ηστε(ν)</i>		

Irregular Perfects

A few perfects have short forms which are used commonly or regularly instead of the longer ones.

<i>ἴστημι</i>	<i>βαίνω</i>	<i>θυγῆσκω</i>	(δεῖδω)
ἴστηκα	βέβηκα	τέθνηκα	δέδοικα
ἴστηκας	βέβηκας	τέθνηκας	δέδοικας
ἴστηκε(ν)	βέβηκε(ν)	τέθνηκε(ν)	δέδοικε(ν)
ἴστάτον	βέβάτον	τέθνάτον	δέδιτον
ἴστατον	βέβατον	τέθνατον	δέδιτον
ἴσταμεν	βέβαμεν	τέθναμεν	δέδιμεν
ἴστατε	βέβατε	τέθνατε	δέδιτε
ἴστάσι(ν)	βέβασι(ν)	τέθνάσι(ν)	δέδιᾶσι

Indicative Pluperfect

εἴστηκη			έδεδοίκη
εἴστηκης			έδεδοίκης
εἴστηκει(ν)			έδεδοίκει
ἴστατον			
ἴστάτην			
ἴσταμεν			έδεδιμεν
ἴστατε			έδεδιτε
ἴστάσαν			έδεδισαν

Imperative

ἴσταθι	τέθναθι	δέδιθι
ἴστάτω, etc.	τέθνάτω, etc.	δέδιτω, etc.

Subjunctive

ἴστω, έστης, etc. βέβω, etc.	δεδίω, etc.
------------------------------	-------------

Optative

ἴσταιην, etc.	τεθναίην, etc.
---------------	----------------

Infinitive

ἴσταναι	βέβαναι	τεθνάναι	δεδιέναι
---------	---------	----------	----------

Participles

ἐστώς -ῶσα -ός Acc. -ῶτα -ῶσαν -ός etc.	βεβώς -ῶσα -ός Acc. -ῶτα -ῶσαν -ός etc. δεδιώς -νία -ός Acc. -ότα -νίαν -ός etc.	τεθνεώς -ῶσα -ός Acc. -ῶτα -ῶσαν -ός etc.
---	---	---

Note.—γέγονα ‘I am born,’ from γίγνομαι, has a Participle γεγώς, γεγώσα, and ἔοικα ‘I seem,’ has a Participle εἰκώς, εἰκυῖα, εἰκός. πίπτω ‘fall,’ Perf. πέπτωκα, has Part. πεπτώς.

Irregular Second Aorist

ἀλίσκομαι (*αλ-*), ‘be taken’: ἐάλων or ἥλων, ἀλῶ, ἀλοίην, ἀλῶναι, ἀλούς.

βαίνω (*βα-*), ‘go’: ἐβῆν, βῆθι,¹ βῶ, βαίην, βῆναι, βάς.

βιόω (*βιο-*), ‘live’: ἐβίων, βιῶ, βιώην, βιῶναι, βιούς.

γιγνώσκω (*γνω-*), ‘know’: ἐγνων, γνῶθι, γνῶ, γνοίην, γνῶναι, γνούς.

διδράσκω (*δρα-*), ‘run away’: ἐδραν, δρῶ, δραίην, δρᾶναι, δράς.

¹ In compounds also κατά-βā, etc.

PARTS OF COMMON IRREGULAR VERBS

FUTURE.	AORIST.	PERF. ACT.	PERF. PASS.	AOR. PASS.
ἀγέρω, 'collect' -ἀγνῦμι, 'break' (<i>tr.</i>)	ἀγερῶ -ἀξω ἀξω " δομα	ἐγερα -έαξα ἡξα δομα	-έγερα (<i>intr.</i>) ἢχα	-εἴγην ἢχθην ῆσθην
ἀγω, 'lead' φέω, 'sing' ἀρω, 'lift' αιρω (-ε), 'take' αισθάνομαι, 'perceive' ἀκούω, 'hear', ἀλακομαι, 'am caught'	ἀρω ἀρω ἀρω αιρησα αισθήσομαι ἀκουσματ ἀλακοματ	ἥρα ἥρα εῖλον ἱσθμην ἥκουσα ἔάλων ¹ ἥλων	ἥρκα ἥρκα ἥρκα ἥρκα ἥρκα ἥρκα	ἥρκα ἥσματ ἥρματ ἥρέθην ἥκουσθην ἀκήκοα ἔάλωκα ἥλωκα
ἀμαρτάνω, 'err' ἀμφένυμι, 'clothe' ἀνᾶλασκω, 'pay' βαίνω, 'go' βάλλω, 'throw', βιώ (-ο), 'live', βούλομαι, 'wish'	ἀμαρτίσομαι ἀμφιᾶ ἀνᾶλασσω βήσομαι βαλῶ ζήσομαι βουλήσομαι	ἡμαρτόν ἡμφίεσσα ἀνήλωσα εἰβην ² εἰβαλον εἰβίων εἰβούλησματ	ἡμάρτητην ἡμφίεσματ ἀνηλώματ	ἡμάρτητην ἡμφίεσματ ἀνηλώθην βέβληματ βέβληγκα βεβίωκα

1 The Moods are ἔλων, or ἔλων, ἀλω, ἀστην, ἀλωνα, ἀλονς.

2 The Moods are εἴην, βήθη, βῶ, βαῖνη, βῆσμα, βήσ (mostly ἄπο-).

PARTS OF COMMON IRREGULAR VERBS—Continued

	FUTURE.	AORIST.	PERF. ACT.	PERF. PASS.	AOR. PASS.
γαμῶ (-ε), ‘marry’	γαμῶ	ἔγημα	γεγάμηκα	ἔγελάσθην	
γελῶ (-α-), ‘laugh’	γελάσσομαι	ἔγέλάσσα	γέγονα	γεγένημαι	
γίγνομαι, ‘become’	γενήσομαι	ἔγενόμην	ἔγνωκα	ἔγνωσται	
γνωστικω, ‘ascertain’	γνωστομαι	ἔγνων 1	ἔδηγμα	δεδηγματ	
δάκνω, ‘bite’	δήξομαι	ἔδακν			
δεῖ (-ε), ‘it is necessary’	δεῖσθε	ἔδέησε			
δεομαι, ‘entreat’	δεήσομαι	ἔδειδαξα	δεδίδαγματ	ἔδειρθην	
διδάσκω, ‘teach’	διδάξω	-δρᾶσθαι	-δέδρακα	δέδιαχθην	
ἀπο-διδράσκω, ‘run’	-δράστομαι	-ἔδραυ			
δοκῶ (-ε), ‘seem’	δοξῶ	ἔδοξα	δεδογματ	δέδυνηθην	
δύναμαι, ‘can’	δυνήσομαι	ἔδοξα			
ἐγέρω, ‘arouse’	ἐγερῶ	ῆγερα	ἔγρηγρα	ῆγρέρθην	
ἐθίζω, ‘accustom’	ἐθιώ	εἴθισα	εἴθισμα	εἰθίσθην	
ἐλαύνω, ‘drive’	ἐλῶ	ῆλαστα	ῆλαρα	ῆλάραμα	
ελκω, ‘drag’	ελξῶ	εἴλακτα	εἴλακτα	εἴλακνθην	
ἐπομαι, ‘follow’	ἐψόματ	εἴψοματ	εἴπομρην		
ἐρχομαι, ‘go,’ ‘come’	ἔμαι	ἔμην	ῆληνθην		
		ἔλενθρομαι			

ἔσθθιω , ‘eat’	ἔσθαγον	έδήδοκα	έδήδεσματ
ἔνρησκω , ‘find’	ἔνροι	ένρηκα	ένρηματ
(^{π. 604})	ἔχω , ‘have’	ἔσχον	έσχηματ
ἔῳ (-a-), ‘allow’ (impf. εἴων)	ἔάσω	έσχηκα	έσχηματ
ἔεργυμα , ‘yoke’	ἔενξιο		
ἔῳ (-a-), ‘live’	ἔίσω		
θάπτω , ‘bury’	βάσσωματ	βέβιων	τέθηματ
θιγάνω , ‘touch’	θάψω	θέψαψα	τέψαψματ
ἀπο-θηγσκω , ‘die’	θίζωματ	θήργον	τέθηργα
ἀφικνοῦμαι (-ε-), ‘come’	-ῆξομαι	-έθινον	-ῆγματ
καθάριος , ‘cleanse’	καθαρῶ	-ῆκόμην	κεκάθαριματ
καθέέρματ , ‘sit down’ ‘sit’	καθεδοῦματ	καθάθηρα	κεκάθαριματ
καθίζω , ‘set’; <i>also</i> ‘sit’	καθιῶ		
καίω , ‘burn’	καύσιο	κέκαυτα	κέκαυματ
καλῶ (-ε-), ‘call’	καλῶ	κέκαλεσα	κέκαληματ
κάμψω , ‘toil’	κάρμοματ	κέκάρμον	κέκάρματ
κλαίω , <i>κλάω</i> , ‘weep’	κλαυσόματ	κέκλαυσα	κέκλαυματ
κλῖνω , ‘bend’	κλῖνῶ	κέκλινα	κέκλιματ
κρεμάννυμι , ‘hang’ (<i>ir.</i>)	κρεμῶ	έκρεμαστα	έκρεμασθηματ

¹ The Second Aor. Act. moods are έγρω, γνῶθι, γνῶτρ, γνῶται, γνῶται.

PARTS OF COMMON IRREGULAR VERBS—Continued

	FUTURE.	AORIST.	PERF. ACT.	PERF. PASS.	AOR. PASS.
κρίνω, ‘judge’	κρίνω	κέκρινα	κέκρικα	κέκριματ	ἐκρίθην
-κτείνω, ‘kill’	-κτείνω	-έκτεινα	-έκτορα		
λαγχάνω, ‘obtain by lot’	λαγχόματ	λαχάνων	εἰλήγαχα	εἰλήγηματ	ἐλήγηθην
λαμβάνω, ‘take’	λαμβάνω	λαβόν	εἰλήγφα	εἰλήγηματ	ἐλήγηθην
λαυθάνω, ‘lie hid’	λαγσώ	λαθόν	λέληρα	λέληρματ	ἐλήρηθην
λαρθάνομαι, ‘forget’			εἰλέξα	‘I forgot’	‘I forgot’
λέγω, φημί, ἀγορέω, ‘say’, ‘say’	ἔρω	εἶπον	εἴρηκα	εἴρηγματ	ἐρρήθην
λείπω, ‘leave’	λείψω	λέπιψα	λέλουπα	λέλεψματ	ἐλεύθην
μανθάνω, ‘learn’			εῦμάθον	μεράθηκα	
μέλει, ‘it is a care’			εὗμέλησε	μερέληρκε	
μέλλω, ‘intend’			εὗμέλλησα	μερέμητκα	
μένω, ‘remain’			εἷμενα	μέμητρα	ἐμέτζηθην
μῆγνυμι, ‘mix’			εἷμεξα	μέμηντα	ἐμένησθην
μημήσκω, ‘remind’			εἵμηστα	μέμηντα,	‘I remember’

νέμω , ‘allof’	νεμώ	‘ένειμα	νενέμημα	νενέμημημα
νέω , ‘swim’	νένοματ	‘ένεστα	νένεκα	
οἰγόω²	οἰξίω	‘ψέξα		‘έωγματ
οἰγνυμι			-ολώλεκα	
ολλυμι, 3 ‘destroy’	-ολῶ	-ώλεστα	-ολώλα (intr.)	
οὐρνυμι₂ , ‘swear’	οὐρνῦματ	‘άμοστα	οὐράμοκα	οὐράθηγη ¹
ομόργυνμι , ‘wipe’	ομόρξιω	‘άμορξια		οὐμόρχθηγη
ορῶ (-a), ‘see’	οψιματ	εἴδον ⁴	έօρᾶκα	
οφείλω , ‘owe’	οφειλῆσων	‘άφελον		άφθηγν
οφλισκάρω , ‘owe’	οφλιγήσω	‘άφλιλον		
παίζω , ‘sport’	παίζομαι	‘έπαστα	πέπαστριματ	
πάσχω , ‘suffer’	πεστοματ	‘έπαθον	πέπονθα	
πείθω , ‘persuade’	πειστω	‘έπειστα	πέπεισματ	
πετάννυμι , ‘spread’	πετῶ	‘έπειτον	πέπτηματ	πέπειτρηγν
πήπατλημι₃ , ‘fill’	πλήσιω	‘έπέτασσα		έπατλησθηγν
		‘έπληρστα		έπατλησθηγν

¹ For the Passive Voice *ἀρ-θῆσκω* is used, perf. *τέθηγκα*.

² The double augment occurs chiefly in compounds.

³ Usually *δι-θλημι*.

⁴ Str. Aor. Act. Moods are *εἶδον*, *ἰδέ*, *ἴδω*, *ἴδουμι*, *ἴδειν*, *ἴδων*.

⁵ In compounds, if *μ* precedes, the *μ* of the stem is dropped, as *έμ-πατλημι*, but *έν-επιτάσθημι*.

PARTS OF COMMON IRREGULAR VERBS—Continued

	FUTURE.	AORIST.	PERF. ACT.	PERF. PASS.	AOR. PASS.
<i>πύμπρημε¹, ‘burn’ (tr.)</i>	-πρήσω	-πρηγμα		-πέπρηγματ	-επρήσθην
<i>πίνω, ‘drink’</i>	πίνομαι	ἔπινον	πέπνωκα	-πέπρηγματ	ἐπόρθην
<i>πέτρο, ‘fall’</i>	πετοῦμαι	ἔπεσον	πέπτωκα. ²	πέπομαι	
<i>πλέω, ‘sail’</i>	πλεύομαι ³	ἔπλευσα	πέπλευκα		
<i>πνέω, ‘breathe’</i>	πνεύομαι ⁴	ἔπνευσα	πέπνευκα		
<i>πνηθίνομαι, ‘ascertain’</i>	πενθομαι	ἔπιθυμην			
<i>πωλῶ (-ε-)</i>	πωλήσω	ἔπωλησα			
<i>ἀποδίδομαι</i>	ἀποδίδομαι	ἀπεδίδομην			
<i>πατράσκω</i>	βρέω,	ἔβρευσα	πέπράκα ⁵	πέπρᾶμαι	ἐπράθην
<i>ῥέω, ‘flow’</i>	ῥενόμοιατ	ῥήγησα	ἔρρηγκα	ἔρρηγν	ἐρρήγην (act.)
	ῥήγω	ἔσβεσα	ἔσβησα	ἔσβεσμαι	ἐσβένθην
<i>ῥήγνυμι, ‘break’ (tr.)</i>		ἔσβηγν (intr.)	θ		
<i>σβένημι, ‘extinguish’</i>	σβέσω				
<i>σκεδάννυμι, ‘scatter’</i>	σκεδῶ				
<i>σπένδω, ‘pour’</i>	σπεύσω				
<i>στέλλω, ‘equip,’ ‘send’</i>	στελῶ				
<i>στρέψω, ‘deprive’</i>	στρέφω				

¹ πύμπρημε, πύμπρημε.² πέπτωκα, πέπτωκα.³ πλεύομαι, πλεύομαι.⁴ πνεύομαι, πνεύομαι.⁵ πέπράκα, πέπράκα.⁶ θ, θεσμός.⁷ θεσμός.¹ επράθην, επράθην.² επέρθην, επέρθην.³ επέσθην, επέσθην.⁴ επέβην, επέβην.⁵ επέργην, επέργην.⁶ θεσμός, θεσμός.

<i>στρέψω</i> , 'turn' (<i>tr.</i>)	<i>στρέψω</i>	<i>εστρέψα</i>	<i>τέτακα</i>	<i>έπτραμμα</i>
<i>τείνω</i> , 'stretch'	<i>τεινῶ</i>	<i>ἔτεωνα</i>	<i>τέτακα</i>	<i>τέπτυμα</i>
<i>τελῶ</i> (-ε), 'complete'	<i>τελῶ</i>	<i>ἔτελεσα</i>	<i>τετέλεκα</i>	<i>τετέλεσμα</i>
<i>έμυνω</i> , 'cut'	<i>τέμω</i>	<i>ἔτεμον</i>	<i>τέτμηκα</i>	<i>τέπτμημα</i>
<i>τίκτω</i> , 'bring forth'	<i>τέξομαι</i>	<i>ἔτεκον</i>	<i>τέποκα</i>	<i>τέπτομα</i>
<i>τίνω</i> , 'pay'	<i>τείνω</i>	<i>ἔτεισα</i>	<i>τέτικα</i>	<i>τέπτισμα</i>
<i>τρέπω</i> , 'turn' (<i>tr.</i>)	<i>τρέψω</i>	<i>ἔτρεψα</i> ¹	<i>τέπροφα</i>	<i>τέπραμμα</i>
<i>τρέφω</i> , 'feed'	<i>θρέψω</i>		<i>τέπροφα</i>	<i>τέθραμμα</i>
<i>τρέχω</i> , 'run'	<i>δραμοῦμαι</i>	<i>ἔδραμον</i>	<i>δεδράμηκα</i>	
<i>τυγχάνω</i> , 'hit'	<i>τενέξομαι</i>	<i>ἔτεχον</i>	<i>τετιχήκα</i>	
<i>ἰπτωχνοῦμαι</i> , 'promise'	<i>ἱπτοστχήσομαι</i>	<i>ἴπτεχόμην</i>	<i>ὑπέσχημα</i>	
<i>φαίνω</i> , 'show'	<i>φανῶ</i>	<i>ἔφηρνα</i>	<i>πέφημα</i>	
<i>φέρω</i> , 'bear'	<i>οἴσω</i>	<i>ῆγεγκα</i>	<i>ἐνήγκα</i>	
<i>φεύγω</i> , 'flee'				<i>πέφευγα</i>
<i>φθάω</i> , 'anticipate'	<i>φεύξομαι</i>	<i>ἔφηργον</i>	<i>ἐφθάκα</i>	
	<i>φθήσομαι</i>	<i>ἔφθηρ</i>	<i>ἔφθασα</i>	

¹ In compounds, if *μ* precedes, the *μ* of the stem is dropped, as *ἔμ-πτησμα*, but *ἔν-επίμπηρη*.

² Perf. Part. also *τεττώς*.

³ Fut. also *πνευσθίμαι*, rare.

⁴ From Pres. *πτηράσκω*. *πωλῶ* is the commonest Pres., *ἀποδώσομαι* the commoner Fut.

⁵ Perf. Pass. *ἔφρηγκαι*, rare.

⁶ All the Aorists are found. Strong Aor. Act. *ἔτραπον*, Aor. Mid. *ἔτραπων* 'I fled,' but Weak Aor. *ἔτρεψάμηρ*, usually 'routed.' Strong Aor. Pass. *ἔτραπην*, usually Mid. Intrans.

PARTS OF COMMON IRREGULAR VERBS—Continued

	FUTURE.	AORIST.	PERF. ACT.	PERF. PASS.	AOR. PASS.
<i>ϕθερω</i> , ‘destroy’	ϕθερω	εϕθερα	εϕθερκα -εϕθερα	εϕθερματ	εϕθερην
<i>ϕθηνω</i> , ‘waste’ (<i>intr.</i>)		εϕθημην		εϕθηματ	
<i>ϕινω</i> , ‘plant,’ ‘grow’ (<i>tr.</i>)	ϕινω	εϕινσα (<i>tr.</i>) εϕιν (<i>intr.</i>)		πεϕηκα (<i>intr.</i>)	
<i>χαιρω</i> , ‘rejoice’;	χαιρήσω			εχαιρην	
<i>χασκω</i> , ‘gape’;	χασονμαι	εχάνον		κέχασματ	εχασθην
<i>χέω</i> , ‘pour’	χέω	εχεα		κέχρηματ	εχρησθην
<i>χρησματ</i> (<i>a-o</i>), ‘use’	χρησματ	εχρησάμην		εχωσματ	εχωσθην
<i>ωθω</i> (<i>e-o</i>), ‘push’	ωσω, ωθήσω	εωσα		εωνηματ	εωνησθην
<i>ῳνοῦμαι</i> ¹ (<i>e-o</i>), ‘buy’	ῳνήσωμαι		επριδεκμην ²		

1 Imperf. is εωνούμην.

2 The Moods are επιάμην, πριω, πριωμαι, πριαμην, πριασθαι, πριάμενος.

SCHEME OF

	PRESENT		FUTURE		
	Act.	M. and P.	A.	M.	P.
IND. Pres. Time }	λύω	λύομαι	λύσω	λύσομαι	{ λυθήσομαι λελύσομαι }
Past Time }	ἔλυον	ἔλυόμην			
SUBJ.	λύω	λύωμαι			
OPTAT.	λύοιμι	λυοίμην	λύσοιμι	λυσοίμην	{ λυθησοίμην λελυσοίμην }
IMPERAT.	λῦε	λυσ			
PART.	λύων	λυόμενος	λύσων	λυσόμενος	{ λυθησόμενος λελυσόμενος }
INFIN.	λύειν	λύεσθαι	λύσειν	λυσεσθαι	{ λυθήσεσθαι λελυσεσθαι }

ACTIVE ENDINGS

Primary

$$\left\{ \begin{array}{l} (\omega) \\ \varsigma \\ \epsilon \end{array} \right.$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \tauōν \\ \tauōν \end{array} \right.$$

$$\left\{ \begin{array}{l} μεν \\ τε \\ στ \end{array} \right.$$
Historic

$$\left\{ \begin{array}{l} (v) \\ \varsigma \\ \epsilon \end{array} \right.$$

$$\left\{ \begin{array}{l} τον \\ την \end{array} \right.$$

$$\left\{ \begin{array}{l} μεν \\ τε \\ ν \end{array} \right.$$

THE VERB

AORIST			PERFECT		
A.	M.	P.	A.	M. and P.	
{ ἐλυσα ἐλαβον	{ ἐλυσάμην ἐλαβόμην	ἐλύθην	λέλινκα	λέλινμαι	
{ λύσω λάβω	{ λύσωμαι λάβωμαι	λυθῶ	λελύκω	λελυμένος ω	
λύσαιμι	λυσάμην	λυθείην	λελύκοιμι	λελυμένος εῖην	
λάβοιμι	λαβοίμην				
{ λύσον λάβε	{ λύσαι λαβοῦ	λύθητι	λέλυκε	λέλυσο	
λύσας	λυσάμενος	λυθείς	λελυκώς	λελυμένος	
λαβών	λαβόμενος				
λύσαι	λύσασθαι	λυθῆναι	λελυκέναι	λελυσθαι	
λαβεῖν	λαβέσθαι				

MIDDLE AND PASSIVE ENDINGS

Primary

{ μαι
(σαι)
ται

{ σθον
σθον

{ μεθα
σθε
νται

Historic

{ μην
(σο)
το

{ σθον
σθην

{ μεθα
σθε
ντο

SUMMARY OF SYNTAX RULES

1. A Neuter Plural subject takes a Singular Verb.
2. The Absolute case is the genitive.
3. $\sigma\nu$ for denials, $\mu\nu$ for prohibitions, conditions, and abstract ideas (including the infinitive mood and general expressions).—See also *Reported Speech*.

4. USES OF THE CASES.—*Accusative*: Direct Obj., Motion to, Cognate, Respect, Extent or Duration. *Genitive*: Separation (Origin, Cause, Want, Fulness, and Comparison), Possession, Partitive (and Time within which), Price: Agent with $\nu\pi\circ$. *Dative*: Remote Obj., Comitative, Instrumental, Locative (including Time when).

(a) Motion to—accusative (b) Motion from—genitive (c) Rest at—dative } and prepositions with these meanings take these cases (except $\epsilon\pi\acute{i}$, which takes genitive for *a* and *c*).

Acc. Dat. Gen.



5. General or Indefinite expressions ('ever'-clauses).

- (a) Relative + $\grave{a}\nu$ with Subj. for Present and Future Time: $\ddot{\sigma}\grave{a}\nu$, $\grave{\epsilon}\pi\epsilon\iota\delta\acute{a}\nu$, $\grave{\sigma}\tau\alpha\nu$, $\grave{\epsilon}\acute{a}\nu$.
- (b) Relative alone with Opt. for Past Time: $\ddot{\sigma}s$, $\grave{\epsilon}\pi\epsilon\iota\delta\acute{h}$, $\grave{\delta}\pi\acute{o}\tau\epsilon$, $\epsilon\grave{h}$.

6. Conditions: four special types. One part has $\epsilon\acute{i}$, the other $\grave{a}\nu$, except (a). Negative of conditional is $\mu\dot{\eta}$.

- (a) $\grave{\epsilon}\grave{a}\nu \epsilon\grave{\nu}\rho\omega$, $\grave{\delta}\grave{\omega}\sigma\omega$ 'if I find, I will give.'
 - (b) $\acute{\epsilon}\acute{i} \epsilon\grave{\nu}\rho\omega\mu$, $\grave{\delta}\grave{\omega}\kappa\alpha \grave{a}\nu$ 'if I should find, I would give.'
 - (c) $\acute{\epsilon}\acute{i} \epsilon\grave{\nu}\rho\sigma\kappa\omega$, $\grave{\epsilon}\grave{\delta}\grave{\delta}\grave{\omega}\grave{\delta}\grave{\omega}\nu \grave{a}\nu$ 'if I were finding (now), I should be giving (now)': or, 'if I had been finding,' etc.
 - (d) $\acute{\epsilon}\acute{i} \epsilon\grave{\nu}\rho\omega$, $\grave{\delta}\grave{\omega}\kappa\alpha \grave{a}\nu$ 'if I had found, I should have given.'
- All others translate literally: as, 'if I am giving,' $\acute{\epsilon}\acute{i} \grave{\delta}\grave{\delta}\grave{\omega}\mu\mu$.

N.B.— $\acute{\epsilon}\acute{i} \grave{\delta}\grave{\omega}\sigma\omega$ = 'if I am to give' (am fated, resolved, etc.).

7. Purpose: (a) $\grave{\iota}\nu\alpha$ ($\grave{\omega}s$, $\grave{\delta}\grave{\pi}\omega s$) with Subj. for Primary Sequence.
- (b) $\grave{\iota}\nu\alpha$ ($\grave{\omega}s$, $\grave{\delta}\grave{\pi}\omega s$) with Opt. for Historic Sequence.

Also $\grave{\omega}s$ with Fut. Partic., $\grave{\sigma}\sigma\tau\iota s$ with Fut. Indic.

8. Consequence: *ὅστε* with Infin. or Indic. Also *οὗτος*, *ὅστος* with Infin.

9. Commands: *μὴ λῦε* but *μὴ λύσῃς*.

ὅπως (*μὴ*) *δώσεις* ‘be sure (not) to give.’

10. Time: *πρίν* with Infin. ‘before,’ *ἕως* with Indic. or
Opt. *ἕως ἣν* with Subj. ‘until.’

11. Concession: *καὶ περ* with Partic. ‘although’; *εἰ καὶ* ‘if even,’ *καὶ εἰ* ‘even if.’ (See Conditions.)

12. Reported Speech: keep the Tense of Direct; mood may change to Opt. in Historic Sequence. Negative as in the Direct.

(A.) *Statements*: *ἄν* remains if in the Direct—

I. (a) Accus. with Infin. like Latin.

(b) Nom. with Infin. when referring to Subj. of main Verb.

(c) Participle for Infin. with Verbs of ‘feeling,’ ‘knowing,’ ‘perceiving.’

II. *ὅτι* with quotation of actual words used (like “inverted commas”).

III. *ὅτι* with Finite Verb, persons changed if necessary as in English.

(B.) *Questions*—

(a) With interrog. pron.:—as in the Direct, with Verb of ‘asking.’

(b) Same, with pronouns changed to Indirect form (*τίς* → *ὅστις*, etc.)

(c) *πότερον*, or *εἰ* are used for *ἀρα*,
πότερον . . . η̄ for double questions.

(C.) *Commands*.—Infin. with Verb of commanding (Neg. *μή*).

(D.) *Subordinate Clauses* (time, condition, purpose)—

(a) remain as they are (person changed if necessary).

(b) in Historic Sequence, may if you like change mood to Opt. (dropping *ἄν*). N.B. Imperf. and Pluperf. Indic. do not change.

(c) In Acc. + Inf. constr., all may become Infin., the conjunction, or other introductory word, remaining.

ACCENT

1. Must be on one of the last three syllables.

N.B.—*-οι -αι* are counted as short for this purpose, except Opt. mood.

2. If the last syllable is long, must be on one of the last two.

3. In Nouns, Adj., and Part., it remains on the same syllable as in Nom., provided this does not break Rule 2.

But—(a) Monosyllables of the 3rd declension, accent final in Gen. and Dat.

(b) Gen. Pl. of 1st declension has the circumflex on the last.

4. In Verbs, it goes back as far as the general rules (1 and 2) allow.

But—(a) Strong or 2nd Aor. accents last in Part. and Inf. Act.

(b) All Aorists Passive accent last in Part., last but one in Inf.

(c) Perf. Pass. accents last but one in Part. and Inf.

5. (a) Enclitics throw back an acute on the preceding word, unless that word has the acute on its last syllable but one, or the circumflex on its last.

(b) Disyllabic enclitics take acute on their last syllable if the preceding word has the acute on its last but one.

N.B.—Names of words with various accents :—

έγώ, oxytone	ὦν, perispomenon
--------------	------------------

λόγος, paroxytone	τῶνδε, properispomenon
-------------------	------------------------

ἔρεπος, proparoxytone	
-----------------------	--

GREEK VOCABULARY

Numbers in brackets refer to the pages.

The gender of nouns is given except where it is obvious.

ἀβουλία, foolishness
 ἀγαθός, good
 ἄγαλμα, τό, statue
 ἄγγελω, send
 ἀγγέλος, messenger
 ἀγέλη, herd
 ἄγκιστρον, hook
 ἄγκυρα, anchor
 ἄγνος, holy
 ἄγορά, market-place
 ἄγοράζω, buy
 ἄγρα, hunt
 ἄγριος, wild
 ἄγροικος, rustic
 ἄγρος, field, countryside
 ἄγχω, throat
 ἄγο, lead
 ἀδελφή, sister
 ἀδελφός, brother
 ἄδικος, wrong, wicked, unjust
 ἄδικῶ (ε), do wrong
 ἀδολος, sincere
 ἄδω, sing, crow
 ἄηδών, nightingale
 ἄηρ, air
 Ἀθῆναι, etc. (36)
 αἰεὶ, ἀεὶ, always
 αἱρέα, fine weather
 αἴξ, goat
 αἴρω, raise
 αἰσθάνομαι, perceive
 αἴστιος, prosperous, lucky
 αἰσχρός, ugly, base
 αἰτιῶμαι (α), accuse
 ἀκμάζω, be in one's prime, ripe
 ἀκοή, hearing
 ἀκούω, hear

ἀκτή, shore
 ἀλεκτρύων, cock
 ἀλιεύς, fisherman
 ἀλλά, but
 ἀλλήλους, each other
 ἀλλος, other (7)
 ἀλς, δ, salt
 ἀλσος, τό, grove of trees
 ἀμαξα, cart, carriage
 ἀμαρτάνω, err, mistake
 ἀμελεία, carelessness
 ἀμελῶ (ε), neglect
 ἀμεμπτος, blameless
 ἀμπελος, ή, vine
 ἀμυχή, scratch
 ἀμφότερος, both
 ἀνά (37)
 ἀναβλύζω, bubble up
 ἀναγωγή, launching
 ἀναζητῶ (ε), seek
 ἀνάθημα, τό, offering
 ἀνάκειμα, be dedicated
 ἀναμιμησκω, remind
 ἀνάπτω, kindle
 ἀναστῶ (α), pull up
 ἀνατίθημι, set up
 ἀναφέρω, uplift
 ἀναχωρῶ (ε), retire
 ἀνδρεῖος, brave
 ἀνδρωνέτις, ή, men's room
 ἀνεμος, wind
 ἀνέρομαι, ask
 ἀνήρ, man
 ἀνθος, τό, flower ; v. b. ἀνθῶ (ε)
 ἀνθρωπος, δ, ή, man, human being
 ἀνιστημι, rise, raise up
 ἀνοηταίνω, be foolish

ἀνόητος, foolish
 ἀνοιγνυμι, open
 ἀντρον, cave
 ἀντί, in return for
 ἀνυπόδητος, unshod
 ἀνω, above
 ἀξία, value
 ἀξιος, worthy, cheap
 ἀξιω (o), ask, claim, expect
 ἀπαγορεύω, forbid (63)
 ἀπαντώ (a), meet
 ἀπαρτώ (a), fasten (81)
 ἀπάρχομαι, make a beginning of
 ἀπας, all
 ἀπέθανον, aorist of ἀποθνήσκω
 ἀπειμι, depart
 ἀπεσθίω, eat away
 ἀπῆει, 3 sing. impf. *imperf.* ἀπειμι (138)
 ἀπό, from
 ἀποδημῶ (e), be abroad
 ἀποδίωμι, give up
 ἀποθνήσκω, die
 ἀπόλλυμι, destroy
 ἀπορία, difficulty
 ἀποσαλεύω, ride at anchor
 ἀποσβέννυμι, extinguish
 ἀποτείνω, stretch
 ἀποφέρω, carry off
 ἀποχωρῶ (e), retire
 ἀπροσδοκήτως, unexpectedly
 ἀπτομαι, touch
 ἄρα, then (*logical*)
 ἄρα (11)
 ἄρβυλη, boot
 ἄργια, sloth, idleness
 ἄργος (*m.f.*), ἄργον (*n.*), idle, useless (27)
 ἄριστοκρατία, aristocracy
 ἄριστον, breakfast
 ἄριστος, best
 ἄριστώ (a), breakfast
 ἄρπαξω, seize
 ἄρριχος, basket
 ἄρτι, lately ;
 ἄρτος, loaf
 ἄρχω, begin ; rule
 ἄρῳ (o), plough
 ἄσκω (e), practise
 ἄσμα, song
 ἄσμενος, willing
 ἄστειος, nice
 ἄστραπή, lightning
 ἄστραπτω, lighten

ἄστυ, τό, city
 ἀσφαλής, safe
 ἄστρακτος, spindle
 ἄστρω, rush
 αὐλή, courtyard
 αὐλός, flute
 αὐλών, hollow
 αύρα, breeze
 αὔριον, to-morrow
 αὐτίκα, at once, for example
 αὐτός, self (41)
 αὐχήν, neck
 ἀσφαρῶ (e), carry off
 ἀσφανής, invisible
 ἀφίημι, let go
 ἄχυρον, straw
 βαίνω, to go, walk (51)
 βάλανος, acorn
 βασιλέύς, king
 βαστάζω, lift, carry
 βιβλίον, book
 βλάβη, harm
 βλάπτω, hurt
 βλαστάνω, grow
 βλέπω, see
 βοή, cry, sound
 βοῦδιον, ox
 βορέας, north wind
 βόσκω = *pasco*
 βούκόλος, herdsman
 βούλομαι, wish, be willing (51)
 βοῦς, ox
 βοῶ (a), cry out
 βραχίων, arm
 βροντή, thunder
 βροντώ (a), thunder
 βρόχος, noose
 γάλα, τό, milk
 γαλήνη, calm
 γάρ, for (27)
 γαστήρ, stomach
 γαυλός, milk-pail
 γε (16)
 γειτών, neighbour
 γελῶ (a), laugh
 γενόμενος, aorist part. γίγνομαι
 γένος, τό, family, race
 γέρων, old man
 γεωργός (e), farmer
 γεωργώ, farm

γῆ, land, earth
 γίγας, giant
 γίγνομαι, become
 γιγνώσκω, recognise (51)
 γλεῦκος, τό, must, new wine
 γλῶττα, tongue
 γονεύς, parent
 γραμματικός, scholar, pedant
 γραῦς, old woman (57)
 γράφω, write
 γυμνός, bare
 γυμνῷ (ο), lay bare
 γυναικωνῖτις, ἡ, women's room
 γυνή, woman, wife (57)
 γύψ, ὁ, vulture

δάκρυ, τό, tear
 δακρύω, weep
 δάκτυλος, finger
 δέ, but, and
 δέδοκα, fear
 δεῖ, it is necessary
 δεῖγμα, τό, specimen, sample
 δείκνυμι, show
 δειλός, cowardly
 δεινός, terrible, clever
 δεῖπνον, supper
 δέκα, ten
 δελφίς, dolphin
 δένδρον, tree
 δεσπότης, master
 δεῦρο, hither
 δευτέρος, second
 δέχομαι, receive, accept
 δέω, bind (86)
 δή (16)
 δηλῶ (ο), declare
 δημοκρατία, democracy
 διά (37)
 διαδίδωμι, distribute
 διαβέω, run about (40)
 διαθήκη, will (*legal*)
 διαιρῶ (ε), pull apart
 διαιτῶμα (α), dwell
 διάκειμα, be situated (86)
 διατίθημι, distribute, separate; treat
 διαφέρω, differ, be superior
 διαφεύγω, flee in different directions
 διαφθείρω, destroy
 διδάσκαλος, teacher
 διδάσκω, teach
 διδράσκω, run away (51)

δίδωμι, give (35, 51), *compounds* (36)
 διέθεσαν, *aorist of διατίθημι*
 διστημι, separate
 δίκαιος, just, upright
 δικαιοσύνη, justice
 δικαστής, judge
 δίκη, lawsuit, justice
 δίκτυον, net
 διπλάσιος, double
 διπλοῦς, double
 δίφρος, stool, chair
 διώκω, pursue, prosecute
 δοκῶ (ε), seem, think (58)
 δουλεύω, be a slave, serve
 δούλος, slave
 δραχμή, drachma, franc
 δρεπάνη, sickle
 δρόμος, running
 δρῦς, oak
 δρᾶ (α), do (58)
 δύναμαι, be able (51)
 δύο, two
 δυσ- (*prefix*) = Latin *male*
 δυσκολάνω, fret
 δύστημος, miserable
 δωμάτιον, room in a house
 δῶρον, gift

ἐάν, if (33, 152)
 ἐαρ, ἥρος, τό, springtime
 ἐαυτόν, himself (*reflexive*)
 ἐβδόμος, seventh
 ἐγέρω, arouse, wake
 ἐγκαλέ (ε), call in, bring a charge
 against
 ἐγχέω, pour in
 ἐδρα, seat
 ἐθέλω, wish
 ἐθρεψα, *aorist of τρέψω*
 εἰ, if (152)
 εἰδον, *aorist of ὅρῶ*, see
 εἴλην, well, so be it
 εἴθε, O that!
 εἴκοσιν, twenty
 εἶναι, to be
 εἶπον, *aorist*, speak, say
 εἰρήνη, peace
 εἰς, into
 εἰσέρχομαι, enter
 εἴσθα, wont, used
 εἰκ., εἰξ, out of
 ἐκαστος, each

ἐκάτερος (33)
 ἐκάτον, hundred
 ἐκεῖ, there
 ἐκείθεν, thence
 ἐκεῖνος, that
 ἐκεῖσε, thither
 ἐκκαθαίρω, cleanse
 ἐκπερῶ (a), cross
 ἐκπέτητω, fall out, be cast out or
 banished
 ἐκτός, outside (*adv.*)
 ἐκφέρω, ἐκφορῶ, carry out
 ἐκών, willing
 οἶνον, oil
 ἐλαύνω, ride, drive
 ἐλευθερία, freedom (48)
 ἐλευθερός, free
 έλκω, pull, row
 "Ελλην, Greek
 ἐλπίς, ἡ, hope
 ἐλπίζω, hope
 ἐμαυτόν, myself (*reflexive*)
 ἐμβάλλω, put in
 ἐν, in
 ἐνδοθεν, (from) within
 ἐνδόν, in, within
 ἐνέχει, *imperf.* of ἐγχέω
 ἐνηβάω (a), enjoy one's self in
 ἐνθάδε, here
 ἐνθαλαττεύω, stay on the sea
 ἐνθεμένος, *aorist part.* ἐντίθημι
 ἐνθένδε, hence
 ἐνοινος, containing wine
 ἐνόχλησις, annoyance
 ἐνταῦθα, here
 ἐντεῦθεν, thence
 ἐντίθημι, put in
 ἐντός, inside (*adv.*)
 εξ, six
 ἐξαίφνης, suddenly
 ἐξεστι, it is possible
 ἐξετάζω, test, examine
 ἐξήκοντα, sixty
 ἐξῆν, *imperf.* of ἐξεστι
 ἐξωθεν (from) without
 ξοικεύ, it seems
 ἐπανέρχομαι, return
 ἐπανήθον, *aorist of* ἐπανέρχομαι
 ἐπανίημι, let go back, relax
 ἐπει, ἐπειδή, since
 ἐπείγω, push on, press –
 ἐπεισέρχομαι, come in upon

ἐπεισπηδῶ (a), leap in upon
 ἐπείτα, next
 ἐπέσχον, *aorist of* ἐπέχω
 ἐπέχω, stop, check
 ἐπήρεια, insult
 ἐπί (37)
 ἐπιδαρίω, weep also
 ἐπιδημῶ (e), be in town
 ἐπιδόωμι, contribute
 ἐπισκευάζω, prepare
 ἐπιστολή, letter
 ἐπίτηδες, on purpose
 ἐπιτίθημι, place upon
 ἐπιτικμᾶ (a), blame
 ἐπτά, seven
 ἐργάζομαι, work
 ἐργαστικός, active, energetic
 ἐργον, work
 ἐρεθίζω, provoke
 ἐρέττω, row
 ἔρια, τά, wool
 ἔρωμα, ask, question
 ἔρπω, creep, go
 ἔρρωμένος, strong
 ἔρωτῶ (a), ask
 ἐσθίω, eat
 ἐσθιός, good, honest
 ἐς νέωτα, next year
 ἐστορῶ (a), see inside
 ἐταῖρος, companion
 ἐτερός, one *or* other of two
 ἐτί, still, yet
 ἐτος (*gen.* ἐτους), τό, year
 ἐτυχόν, *aorist of* τυγχάνω
 εὖ, well
 εὐγενής, noble
 εὖνος, straightway
 εὐλίμενος, with good harbours
 εὐνόος (δ, ḥ), friendly
 εύρισκω, find, *aorist* εὑρόν
 εὐφῆμω (e), (*to use words of good omen*), be silent
 εύχή, prayer
 ἐφέλκω, pull away, pull out
 ἐφύκνοῦμαι (e), reach
 ἐφύστημι, set over
 ἐχθές, yesterday
 ἔχω, have (7)
 ἔως, until
 Λεύγος, τό, pair
 Ζέφυρος, west wind

ξητῶ (ε), seek
 ξυγόν, yoke
 ξώμα, τό, girdle

 ή (ιι)
 ήθῶ (α), enjoy one's self
 ήδέως, gladly, pleasantly
 ήδη, already
 ήδύς, sweet
 ήκω, I am come
 ήλιος, sun
 ήλθον, aorist of ἔρχομαι
 ήμαρτον, 2nd aorist ἀμαρτάνω
 ήμιμναῖον, half-mina
 ήμέρα, day
 ήρος, gen. of ἥερ
 ήττω (α), overcome
 ήχή, sound

 θάλαττα, sea
 θαυμάζω, wonder
 θελκτήριον, charm
 θεός, ὁ, ή, god, goddess
 θεράπαινα, maid-servant
 θεραπέω, tend, care for
 θερμαῖνω, warm
 θέρος, τό, summer, harvest
 θεωρία, public show or procession
 θεωρικός, see θεωρία
 Θήβη, Thebes
 θηλάζω, nurse
 θήρ, ὁ, beast
 θῆρα, hunt
 θηρίον, beast
 θηρῶ (ο), hunt
 θῆσ, ὁ, serf
 θιγγάνω, touch
 θλίβω, crush
 θνήσκω, die
 θνητός, mortal
 θόρυβος, noise
 θραύνω, break
 θρέξομαι, future of τρέχω, run
 θρέψω, future of τρέφω, feed
 θρέξ, τριχός, ή, hair
 θυγατήρ, daughter
 θύμον, thyme
 θύρα, door
 θυρίς, ή, window
 θύω, sacrifice

 λατρός, physician

ιδίᾳ, separateiy
 ιερέων, victim
 ιερεύς, priest
 ιημι (36), send
 ικετεύω, beseech, pray
 ιλεως, propitious
 ιμάτιον, cloak
 ινα, in order that (33)
 Ινδός, Indian
 ιεύς, waist
 ιον, violet
 ιππέως, horseman
 ιπποδρόμος, race-course
 ιππος, horse
 ισος, equal
 ιστημ (35), compounds (36)
 ιστον, sail
 ιστός, mast
 ιχθύς, fish

 καθαίρω, cleanse
 καθάπερ, like as
 καθεύδω, sleep
 καθίζω, sit, set down
 καθίημι, let down (36)
 καθίστημι, place, set up
 καθορῶ (α), catch sight of
 καὶ, and, both, also
 καιρός, right time, nick of time
 καίω, καίνω, burn
 κακός, bad
 κακώς, badly
 κάλαμος, rod, reed, pipe, pen
 καλός, noble, fine, beautiful
 καλῶ (ε), call
 καλῶς, well
 κάλως, ὁ, rope (91)
 κάματος, toil
 κάν=καὶ ἐν
 κάπτω, bite, snap
 καρπός, wrist
 κατά (37)
 καταβαίνω, come down
 καταβάλλω, throw down
 καταβόσκω, cause to feed
 καταλαμβάνω, find, catch
 καταλείπω, leave behind
 καταρρέω, flow down
 κατατίθημι, lay down
 καταφρονῶ (ε), despise
 κατέβαλον, aorist of καταβάλλω
 κατέχω, restrain

κατηγορῶ (ε), accuse	λανθάνω, escape notice
κατορύττω, dig down	λάχανον, herb, vegetable
κάτω, below	λεγόμενον, saying, proverb
καύσω, future of καίω	λέγω, speak
κείμαι, lie	λειμών (ό), meadow
κελευστής, coxswain	λείπω, leave
κελεύω, bid	λεπτός, of light weight, fine
κεραία, yardarm	λευκός, white
κεφαλή, head	λέων, lion
κῆπος, garden	λέως, people
κινδυνεύω, risk	ληκύθος, ἡ, oil flask
κιττός, ivy	ληνός, ἡ, wine vat
κλαίω, weep	λίθινος, of stone
κλεινός, famous	λίθος, stone
κλείς, ἡ, key	λικμῶ, winnow
κλέος, τό, renown	λιμήν, harbour
κλέπτης, thief	λίνος, string
κλήμα, τό, tendril, shoot	λόγος, word, speech
κλητρονόμος, heir	λοιπός, remaining
κλῆω, shut	λούπτρον, bath
κλῖμαξ, ἡ, ladder, stair	λούώ, wash
κλίνη, couch, lounge	λόχιη, bush
κλῶ (α), pluck	λύγος, withy
κοίλος, hollow	Δυδός, Lydian
κοινός, common (22)	λύκος, wolf
κολπός, bosom; pocket (fold of robe)	λύπη, grief
κόμαρος, ἡ, arbutus	λυτῶ, vex
κόμη, hair	λύχνος, lamp, light
κόρος, lad	λύω; loose
κόρη, girl, maid	
κραυγή, din	μά (33, 52)
κρέω, weave	μακρός, long
κρίνω, judge	μάλα, much
κριτής, judge	μαλακός, soft
κρύσταλλος, ice	μάλιστα, very much, especially
κτείνω, kill	μάλιστά γε, yes, certainly
κυβερνήτης, helmsman, pilot	μανθάνω, learn
κύκλος, circle	μάρτυς, μάρτυρος, witness
κυμβίσιον, cup	μαρτύριον, evidence
κυνηγέτης, huntsman	μέγας, μεγάλη, μέγα, large, great
κυρτούμα (ο), belly out	μείστημι, remove
κυάνω, dog	μειδίαμα, τό, smile
κωλύω, hinder	μειδιώ (α), smile
κώμη, village	μειράκιον, boy, lad
κωμήτης, villager	μέλει, care for (45, 81)
κώπη, oar	μέμνημαι, remember
λάβρος, strong, powerful, furious	μέν (16)
λαγώς, hare (109)	μετά (37)
λαλῶ, talk, chatter	μεταβολή, change
λαμβάνω, take	μεταδίδωμι, give, share (36)
λάμπω, shine	μετέωρος, raised, poised, balanced, high, (<i>of ships</i>) floating

μετοπωρινός, of autumn
μέχρι, until, unto
μή, not (4)
μηδείς, no one
μήτηρ, mother
μικρός, small
μιμητής, imitator
μιμούμααι (ε), imitate
μισθός, pay, reward
μίσος, τό, hate, hateful thing
μνᾶ, mina (20)
μόνος, alone
μουσικός, musical
μύριοι, ten thousand
μυρίοι, countless
μώρος, foolish

ναί, yes
νάρκισσος, narcissus
νάνη, ή, ship
ναύτης, sailor
ναυτικός, belonging to a ship or to a seaman
νεανίας, youth
νέμω, tend
νέος, young, fresh
νεφέλη, cloud
νεώς, temple
νῆπτα, duck
νίφει, it snows
νιφετός, snow
νομένος, herdsman
νομή, pasture
νομίζω, think
νοῦς, mind
νοσῶ (ε), be ill
νοτίς, ἡ, moisture
νύκτωρ, by night
νύμφη, nymph; bride
νῦν, now
νύξ, night

ξαίνω, card (wool)
ξενίζω, entertain
ξένος guest, stranger
ξηρός, dry

δριβόλος, small coin, threepenny bit
δόδος, road
δύδοος, eighth
δόθεν, whence (5)

οἷ, whither (5)
οἶδα, know
οἰκαδε, homewards
οἰκέτης, servant
οἰκησις, ἡ, dwelling
οἰκία, house
οἰκίδιον, small house
οἴκοθεν, from home
οἴκοι, at home
οἰκουρός, keeping indoors
οἰκτος, pity
οἰκῶ (ε), dwell
οἶνος, wine
οἶος, of what kind, as
οἶός τε, able
οἶς, sheep
δέκτω, eight
-δλλυμι, destroy
δμίχλη, mist
δμμα, τό, eye
δμνυμι, swear
δμοιος, like
δμόφωνος, harmonious
δνομα, τό, name
δνομάζω, name
δξύπενος, quick to hunger
δξένς, sharp, keen
δπόθεν, whence (5)
δποι, whither (5)
δποιος, what kind
δπόστος, how great (5)
δπότε, when (5)
δποι, where (5)
δπώρα, fruit, autumn
δπως, how (5)
δργανον, instrument, tool
δρθός, straight
δρμζω, bring to anchor
δρμος, anchorage
δρνις, δρνιθος, ὁ, ἡ, bird
δρος, τό, hill
δρύττω, dig
δρχούμαι (ε), dance
δρῶ (α), see (58)
δς, who, which
δσος, how great (5)
δστις, who (5)
δστοῦν, bone
δτε, when (5)
δτι, that (27)
οδ, where (5)
ού, οὐκ, οὐχ, not (4)

οὐδέ (20)
 οὐδές, no one
 οὐδέποτε, never
 οὐδεπώποτε, never
 οὐκον, then . . . not
 οὐκον, then
 οὖν, therefore (16)
 οὐρανός, sky
 οὐρίος, favourable
 οὐσία, property
 οὖτως, so, thus
 ὀφθαλμός, eye
 ὀφρύς, ἡ, brow

παγίς, ἡ, snare, trap
 παιανισμός, solemn song, sailor's chanty
 παιδένω, instruct
 παιδίον, child
 παίζω, play
 παῖς, ὁ, ἡ, child
 πάλαι, in olden time
 παλαιός, old
 πάλιν, back again
 παντοδαπός, of all kinds, from all sources
 παρά, (37)
 παράδεισος, ὁ, park
 παραδίδωμι, hand over
 παρακατάθημι, deposit
 παραλαμβάνω, receive, find
 παραλία, beach
 παραπλέω, sail along
 παρασκεύαζω, prepare
 πάρειμι, be present
 παρέχω, provide
 πᾶς, πᾶσα, πᾶν, all
 πάσχω, experience, suffer
 πατήρ, father
 πατῶ (ε), tread (45)
 παύω, check ; *middle*, cease
 πέδιον, plain
 πέδον, ground
 πείθω, persuade
 πεινῶ (α), hunger, starve
 πέμπω, send
 πεντακότυλος, holding 2½ pints
 πέντε, five
 πεντήκοντα, fifty
 περὶ (82)
 περιάγω, pull round
 περιατρῷ (ε), take away (all round)

περιπεσοῦσα, *aorist part.* περιπίπτω
 fall around
 περιπτός, excessive
 περιφέρης, arched, vaulted
 περιφέρω, carry round
 Πέρσης, Persian
 πέρυσι(ν), last year
 πέτασος, hat
 πέτρα, rock
 πηγή, spring of water
 πήγνυμι, fix, freeze (*trans.*)
 πηγῶ (α), leap
 πῆχυς, forearm
 πῖθος, jar
 πικρός, bitter
 πίνω, drink
 πιστεύω, believe, trust
 πιστός, faithful
 πίτυς, ἡ, pine
 πλείων, more
 πλέκω, weave
 πλέω, sail (58)
 πληγή, blow
 πλὴν, except (*gen.*)
 πλήρης, full
 πλοῖον, vessel
 πλούσιος, rich
 πλοῦς, voyage
 πλούτος, wealth
 πλουτῶ, be rich
 πνέμα, τό, wind, breath
 πόα, grass
 πόθεν, whence (5)
 ποθέν, from some place (5)
 ποι, whither (5)
 ποι, some whither (5)
 ποιητής, poet
 ποιμήν, shepherd
 ποῖος, what kind (7)
 ποιῶ (ε), do
 πόλεμος, war
 πόλις, city
 πολίτης, citizen
 πολλάκις, often
 πολὺς, much
 πονηρία, wickedness
 πονηρός, knavish
 πορεύω, transport
 πόσος, how great (5)
 ποτός, of a certain size (5)
 πότε, when (5)
 ποτέ, sometime, at times (5)

ποτόν , drink	στάργανα, τά , swaddling clothes
ποῦ , where (5)	σταφύλη , bunch of grapes
που , somewhere (5), doubtless, I suppose	στέγη , roof
πούς, ποδός, ὁ , foot	στερῶ (ε), deprive
πρᾶγμα, τό , thing; πράγματα ἔχειν , to have trouble; π. παρέχειν , to give trouble	στεφανῶ (ο), crown
πράττω, πράσσω , do	στήθος, τό , breast
πρέσβυς , old	στρατηγός , general
προβαίνω , go in front	στρατιά , army
πρόβατον , sheep	στρατιώτης , soldier
πρό (37)	στρατός , army
πρόειμι , go on	στρέψω , twist
προίστημι , set before	στρογγύλος , round
πρός , to, from (64, 152)	σύ , thou
προσαγορεύω , address	συλλαμβάνω , seize
προσθεῖ , there is still need of	συμπαθῶ (ε), feel with (52)
πρόσκωπος , at the oars	συμφορά , event, misfortune
προσπέρωτι , year before last	σύν , with
προσποιοῦμαι (ε), pretend	συνάπτας , all together (48)
προστίθημι , put to	σύνειμι , be with
πρώτος , first	συνεχῆς , continuous
πταίω , stumble	σύνοιδα , be aware, be in a secret with
πυνθάνομαι , ask, learn, ascertain	συντάττομαι , make bargain
πῦρ, τό , fire	σύντομος , brief
πύργος , tower	συρίζω, συρίττω , whistle
πωλῶ (ε), sell	συρράττω , stitch together
πῶς , how (5)	συφέός , pig-sty
πως , somehow	σφεῖς , they
ῥάστος , easiest	σφοδρός , strong, violent
ῥεῦμα, τό , stream	σχεδόν , almost
ῥέω , flow	σχῆμα, τό , shape, guise
ῥήτωρ , orator	σχολαστικός , scholar, pedant
ῥίπτω , throw	σῶμα, τό , body
σαφής , clear	τάλαντον , talent
σβέννυμι , quench (75)	ταμίας , steward, treasurer
σελήνη , moon	ταμιέύω , be a steward
στηκός , sheepfold	ταπεινός , low, humble
Σιδώνιος , man of Sidon	ταράττω , confuse
σίτια, τά , food	τάττω , arrange, fix
σῖτος , corn	τάχα , perhaps
σιτῶ (ε), feed	τε , both (7)
σιωπή , silence	τείνω , stretch
σιωπῶ (α), be silent	τέκνον , child, offspring
σκεῦος, τό , utensil, a stick of furniture	τέμνω , cut
σκηνή , stage, tent	τέρψις , ἡ, enjoyment
σκληρός , hard	τέταρτος , fourth
σκολίον , drinking-song	τέχνη , art
σοφός , wise, skilful	τῆμερον to-day
	τῆτες , this year
	τίθημι (35), <i>compounds</i> (36)
	τίκτω , produce, bring forth
	τιμᾶ (α), honour

τίς, who (5)	φάτνη, manger
τις, some one (5)	φαῦλος, mean, contemptible
τέλθη, nurse	φέγγα, shine
τολ, indeed (7)	φέρω, carry, bear, lead
τοιοῦτος, such	φεύγω, flee; be defendant in a law suit
τομή, cutting	φημι, say
τοσοῦτος, so much, so large	φθάνω, anticipate
τότε, then	φθέγγομαι, utter sound
τράγος, he-goat	φθείρω, waste, destroy
τράπεζα, table	φθόνος, hate, envy
τράχηλος, neck	φιλάργυρος, miserly
τρέφω, feed, rear, keep (<i>animals</i>) (58)	φίλος, friend
τρέχω, run (40)	φιλοσοφία, philosophy
τρέψις, ἡ, enjoyment	φιλῶ (ε), love
τρέβω, rub	φόρος, tribute, tax
τρίς, thrice	φράζω, declare
τρίτος, third	φρήν, mind
τριχός, gen. of θρίξ	φροντίζω, think
τροφή, food	φροντίς, ἡ, care
τρύγητος, vintage	φρονῶ (ε), think
τρυγῶ (α), pluck fruit, gather vintage	φυγάς, fugitive (56)
τρυψή, luxury	φυῆ, stature
τυγχάνω, happen	φυλλάς, ἡ, leafage
τύπτω, strike (<i>see Engl. Voc.</i>)	φύσις, nature
τυφλός, blind	φυτέω, plant
τύχη, fortune	φυτόν, plant
νηγαίνω, be healthy	φύω, bring forth, produce (51)
νήλεα, health	φωνή, voice
νῶρ, θνάτος, τό, water	φωνῶ (ε), speak
νέτος, gain	χαίρω, rejoice
νλακτώ (ε), bark	χαλκεύς, smith
νπάγομαι, attract	χάμαι, on the ground
νπανθῶ, begin to flower	χείμαρρος, torrent
νπερβάλλω, surpass, exceed	χειμέριος, stormy, wintry
νπό, by	χειμῶν, ὁ, winter, storm
νπόδημα, shoe	χειρ, ἡ, hand, arm
νποκρούνω, interrupt	χήν, ὁ, ἡ, gander, goose
νπόλοιπος, left over	χθές, yesterday
νποφέγγομαι, utter voice	χλιδιοι, thousand
νς, pig	χιών, ḥ, snow
ντερεον, later	χλαῖνα, cloak, overall
νφαιμος, bloodshot	χλωρός green
νω, rain	χορέα, dance
φαίνω, bring to light; <i>passive</i> , to appear	χορός, body of dancers or singers
φάος, light	χρηζίω, want
φάρμακον, medicine, drug, remedy	χρηματισμός, money-making
φάσκω, assert	χρήσιμος, useful
	χρηστός, honest
	χρόνος, time
	χρυσοῦς, golden

χωρίον, place ; farm
χωρῶ (ε), contain

ψάμμος, sand
ψαύω, touch
ψοφῶ (ε), make a noise, bang
ψυχή, life, soul
ὧδε, here, thus
ῳδή, song

ῷμος, shoulder

ὤν, being

ῷόν, egg

ῷρα, season

ὡς, as, how (5)

ὡς, to (41)

ὡσπέρ, like, as

ὠφέλεια, benefit, help

ῳφελον, *aorist of ὠφελῶ*, owe, be fitting or due

ENGLISH VOCABULARY

able, δυνατός, οἷς τε : δύναμαι	barley, κριθαι
abroad, be, ἀποδημῶ (ορρ. ἐπιδημῶ)	basket, βρύχος
accuse, αἰτιῶμαι	bath, λοῦτρον
accustomed, εἴωθα	bear, bring forth, τίκτω
acorn, βάλανος	beast, θηρίον
active, ἐργαστικός	beautiful, καλός
address, προσαγορεύω	become, γίγνομαι
ago (61)	begin, ἀρχω, ἀρχομαι
all, πᾶς, ἅπας	believe, πιστεύω, πείθομαι, πέποιθα
almost, σχεδόν	below, κάτω
alone, μόνος	best, ἄριστος
already, ήδη	bid, κελεύω
also, καὶ	bind, δέω (86)
always, ἀεί, αἰεί	bird, δρυς
anchor, ἀγκυρα	bite, δάκνω, κάπτω
anchor, ὄρμίζω: lie at anchor, ὄρμω	bitter, πικρός
anchorage, ὄρμος	blame, ἐπιτιμῶ
and, καὶ, δέ	blameless, ἀμεμπτος
annoyance, ἐνόχλησις : see πρᾶγμα	blind, τυφλός
arched, περιφερής	blood, αἷμα
aristocracy, ἀριστοκρατία	bloodshot, ψφαιμος
arm, βραχίων, χείρ	blow, πληγή: ν. πληγὰς ἐντείνω πληγὰς λαμβάνω
army, στρατιά	book, βιβλίον
arouse, ἐγέίρω	boot, ἀρβύλη
arrange, τάττω	bosom, κόλπος
art, τέχνη	both, ἀμφότερος, καὶ, τε
ascertain, πυνθάνομαι	brave, ἀνδρεῖος
ask, ἐρώμαι, ἀνέρομαι, ἐρωτῶ, πυνθά- νομαι	breakfast, ἀριστον, ἀριστῶ
autumn, ὁπώρα	breast, στῆθος, κόλπος
aware, be, σύνοιδα (with dat.)	breath, πνεῦμα
back again, πάλιν	breeze, αὔρα, ἀνεμος
bad, κακός	bride, νύμφη
badly, κακῶς	brief, σύντομος
balanced, μετέωρος	brother, ἀδελφός
banished, be, ἐκπίπτω	brow, ὄφρυς
bare, γυμνός, γυμνῶ	bunch of grapes, σταφυλὴ
bargain, make, συντάττομαι	burn, καίω
bark, ὥλακτω	bush, λόχηη

buy, ἀγοράζω, ὀνούμαι
 by, μά (33)
 call, καλῶ
 calm, γαλήνη: *adj.* ήσυχαῖος
 care, φροντίς
 care for, μέλει (45, 81)
 carelessness, ἀμέλεια
 carry, φέρω, βαστάζω
 cart, carriage, ἄμαξα
 cave, ἄντρον
 cease, παύομαι
 certainly, μάλιστά γε
 chair, δίφρος, ἔδρα
 change, μεταβολή
 charm, θελκτήριον
 chatter, λαλῶ
 cheap, ἀξιος
 check, παύω
 chick, νεοττός
 child, παῖς, παιδίον, τέκνον
 circle, round, κύκλος
 city, πόλις, ἀστυ
 claim, ἀξώ
 clear, σαφής
 clever, δεινός
 cloak, χλαῖνα, ἴμάτιον
 cock, ἀλεκτρύων
 coin, ὀβολός
 colour, χρώμα
 come, ήκω
 common, κοινός
 companion, ἑταῖρος
 confuse, disorder, ταράττω
 contain, χωρῶ
 corn, σίτος
 couch, κλίνη
 courtyard, αὐλὴ
 cowardly, δειλός
 coxswain, κελευστής
 creep, ἔρπω
 cross, ἔκτερω
 crow, ἥδω
 crow, κόραξ
 crush, θλίβω
 cry out, βοῶ
 cup, φιάλη, κυμβίον
 cut, τεμνω
 cutting, τομή
 dance, ὀρχοῦμαι
 dance, band of dancers, χορός

day, ἡμέρα (60)
 dear (*of value*), τίμος
 declare, δηλῶ
 democracy, δημοκρατία
 deprive, στερῶ
 despise, καταφρόνω
 destroy, ἀπόδλυμι (85), διαφθείρω
 die, ἀποθνήσκω
 differ, διαφέρω
 difficulty, ἀπορία
 dig, ὀρύττω
 din, κραυγή
 discordant, πλημμελής
 disgraceful, αἰσχρός
 do, ποιῶ, πράττω, δρῶ
 doer, θύρα
 dog, κύων (81)
 double, διπλάσιος, διπλοῦς
 doubtless, που
 drachma, δραχμή
 drink, πίνω: ποτόν
 drive, ἐλαύνω
 dry, ξηρός
 duck, νῆττα
 dwell, διαιτῶμαι, οἰκῶ
 each, ἕκαστος
 each other, ἀλλήλους
 ear, οὖς, ὠτός
 easy, ῥᾴδος
 east, ἱσθίω
 egg, ϕύω
 either, ἐκάτερος
 either . . or, ή . . ή, εἴτε . . εἴτε
 elbow, ὠλένη
 enjoy one's self, ήβω
 enjoyment, τέρψις
 entertain, ξενίζω
 envy, φθόνος
 equal, ἵσος
 especially, μάλιστα
 examine, ἔξετάξω
 example, for, αὐτίκα
 except, πλήν
 excessive, περιττός
 experience, πάσχω
 eye, ὀφθαλμός, βιμα
 face, πρόσωπον
 faithful, πιστός : *subst.* πίστις
 fall, πτίπτω
 famous, κλεινός

farm, ἀγρός, ἀγροί, χωρίον : *vb.*
 γεωργῶ : *subst.* γεωργός
 farmer, γεωργός
 fasten, ἀπαρτῶ (81), ἀπτω
 fear, φοβοῦμαι, δέδοικα
 feed, τρέφω : *feed animals*, βόσκω
 feel with, συμπαθῶ
 field, ἀγρός
 find, εὑρίσκω, παραλαμβάνω
 fine, καλός
 fine weather, εὐδία, αἰθρία (60)
 finger, δάκτυλος
 fisher, ἀλιεύς, ἀλιεύω
 flee, φεύγω
 floating on water, μετέωρος
 flow, ρέω
 flower, ἄνθος, ἄνθω
 flute, αὐλός
 food, τροφή, σίτια
 foolish, ἀνόητος, μῶρος : ἀνοηταῖνω,
 ληρῶ
 foolishness, ἀβούλια, μωρία
 foot, πούς (71)
 for, γάρ (27)
 forbid, ἀπαγορεύω
 forehead, μέτωπον
 fortune, τύχη
 free, ἐλεύθερος
 freedom, ἐλευθερία
 freeze, τήγνυμι (*trans.*)
 fret, δυσκολαίνω
 friend, φίλος
 friendly, εὔνοος : *subst.* εὔνοια
 from, ἀπό
 fruit, ὄπωρα, καρπός
 full, πλήρης
 furious (*floods, etc.*), λάβρος
 furniture, τὰ σκεύη, ἐπίπλα

 garden, κῆπος
 gift, δῶρον
 girdle, ὕψημα, ξώνη
 girl, κόρη, παρθένος
 give, δίδωμι
 gladly, ἡδέως
 go, ἔρπω, εἶμι, βαδίζω, etc.
 goat, αἴξ : he-goat, τράγος
 god, θεός : goddess, θεός, θεά
 good, ἀγαθός
 grass, πτέα
 green, χλωρός
 grief, λύπη

ground, πέδον : on the ground,
 χάμαι
 grove, ἄλσος
 grow, βλαστάνω
 guest, ξένος

 hail, χάλαζα
 hair, θρέξ, τριχός
 hand, χείρ
 handle, λαβή
 happen, τυγχάνω
 harbour, λιμήν
 hard, σκληρός
 hare, λαγώς
 harm, βλάβη
 harmonious, ὁμόφωνος
 harvest, θέρος
 hat, πέτασος
 hate, μῖσος, φθόνος
 hateful thing, μῖσος
 have, ἔχω
 head, κεφαλή
 health, ύγεια
 healthy, be, ὑγιαίνω
 hear, ἀκούω
 hearing, ἀκοή
 heir, κληρονόμος
 helmsman, κυβερνήτης
 help, ὀφέλεια
 hence, ἐνθένδε (5)
 herb, λάχανον
 herd, ἀγέλη
 herdsman, νομεύς, βουκόλος
 here, ἐνθάδε, ἐνταῦθα (5)
 hill, ὅρος
 hither, δεῦρο (5)
 hollow, αὐλῶν : *adj.* κοῖλος
 home : at home, from home,
 homewards (22)
 honest, ἐσθόλος, χρηστός
 hook, ἀγκιστρον
 hope, ἐλπὶς, ἐλπίζω
 horse, ἵππος
 house, οἰκία
 how, πῶς, ὅπως, ὡς (5)
 how great, πόσος, ὅπόσος, ὅσος
 (5)
 humble, ταπεινός
 hunger, πεινᾶ
 hunt, ἄγρα, θήρα, θηρῶ
 huntsman, κυνηγέτης
 husband, ἀνήρ

ice, κρύσταλλος	loaf, ἄρτος
idle, ἀργός	long, μακρός
idleness, ἀργία	loose, λύω
if, εἰ	love, φιλῶ
ill, be, νοσῶ	low, ταπεινός
imitate, μιμοῦμαι, συῖδε, μιμητής	luxury, τρυφή
in, ἐν	
indeed, δῆ, τοι, δῆθεν	maidservant, θεράπαινα
indoors, οἰκουρός, οἰκουρώ	make, ποιῶ
in order that (33)	man, human being, ἄνθρωπος: male, ἀνήρ: any one, τις
inside, ἔντος (11)	manger, φάτνη
instrument, δργανον	market-place, αγορά
interrupt, υποκρούω	mast, ιστός
into, εἰς	meadow, λειμών
invisible, ἀφανῆς	mean, φαῦλος
invite, καλῶ	medicine, φάρμακον
ivy, κιττός	meet, ἀπαντῶ
jar, πίθος	messenger, ἄγγελος
judge, δικαστής, κριτής, νδ. κρινω	milk, γάλα
just, δίκαιος	milkpail, γανλός
justice, δίκη, δικαιοσύνη	mina, μνᾶ (20)
key, κλείς	mind, νοῦς, φρήν (82)
kind, γένος: of all kinds, παντο- δαπός. Cfr. ἀλλοδαπός	miserable, δύστηνος
knee, γόνυ, τό: γόνατος	miserly, φιλάργυρος
know, οἶδα, ξγνων	misfortune, συγχορά
lad, μειράκιον	mistake, ἀμαρτάνω
ladder, κλίμαξ	moisture, νοτίς
land, γῆ	money-making, χρηματισμός
lately, ἡρτι	mortal, θνητός
later, ὕστερον	much, μάλα, πολύς
laugh, γελῶ	musical, μουσικός
launch, ἀνάγομαι, ἀναγαγῆ	must (new wine), γλεῦκος
lawsuit, δίκη	
lead, ἄγω	name, δνομα, δνομάζω
leaf, φύλλον	narcissus, νάρκισσος
leafage, φυλλάς	nature, φύσις
leap, πηδῶ	necessary, δεῖ (75), χρή, χρεών
learn, μανθάνω	neck, αὐχήν, τράχηλος
leave, λείπω, καταλείπω	neglect, ἀμελῶ
leg, σκέλος, τό	neighbour, γειτών
letter, επιστολή	net, δίκτυον
lie, κεῖμαι: tell falsehoods, ψεύδομαι	next, ἔπειτα
life, ψυχή	night, νύξ: by night, νύκτωρ
lift, βαστάζω	nightingale, ἀηδών
light (of weight), λεπτός	noble, καλός
light, φός, λύχνος	noise, ψόφος, ψοφῶ, θόρυβος
like, ὁμοιος	nonsense, λῆπρος
like as, καθάπερ	noose, βρόχος
	noose, δίσ, δινός
	not, οὐ, οὐκ, οὐχ: μή (4)
	now, νῦν

nurse, τίτθη	prosperous, αῖσιος
nymph, νύμφη	provide, παρέχω
oak, δρῦς	provoke, ἐρεθίζω
oar, κώπη	pull, ἔλκω
often, πολλάκις	pull up, ἀνασπῶ
oil, ἔλαιον	purpose, on, ἐπίτηδες
old, παλαιός	pursue, διώκω
old man, γέρων, πρέσβυς	push on, ἐπείγω
old woman, γραῦς	put, βάλλω, τίθημι, and compounds
on, ἐπί	quench, σβέννυμι
once, at, αὐτίκα	racecourse, ἵπποδρόμος
one or other, ἕτερος	raise, αἴρω
other, ἄλλος	reach, arrive, ἐφικνοῦμαι
outside, ἔκτος (11)	reap, ἀμῶ
overcome, ἡττᾶ, κρατῶ, νικῶ	rear, τρέφω
park, παράδεισος	receive, δέχομαι, παραλαμβάνω
pasture, νομή, νομός	recognise, γιγνώσκω
peace, εἰρήνη	red, ἐρυθρός
pen, κάλαμος	reed, κάλαμος
perhaps, τάχα	rejoice, χαίρω
persuade, πείθω	remaining, λοιπός
philosophy, φιλοσοφία	remind, ἀναμνήσκω
physician, ἰατρός	renown, κλέος
pig, ὑs, σῦς	restrain, κατέχω
pig-sty, συφέος	retire, ἀποχωρῶ
pilot, κυβερνήτης	return, ἐπανέρχομαι, κατέρχομαι
pine, πίτις	rich, πλούσιος
pipes, σύριγξ, κάλαμος	ride, ἐλαύνω
pity, οἰκτος, οἰκτίρω	ripe, be, ἀκμάζω
place, χωρίον, χώρα	risk, κινδυνεύω
plain, πέδιον	road, ὁδός
plant, φυτόν	rock, πέτρα
plant, φυτεύω	rod, κάλαμος
play, παίζω	roof, στέγη
pleasant, ἡδύς	room, δωμάτιον
plough, ἀρᾶ	rope, κάλως
pluck, κλῶ : pluck fruit, τρυγῶ	rose, ρόδον
pocket, κόλπος	round, στρογγύλος
poor, πένης	row, ἐρέττω, ἐλαύνω
pour, χέω, and compounds	rule, δρόχω, κρατῶ
practise, ἀσκῶ, subs., ἐπιτήδευμα	run, τρέχω (86), διαθέω (40)
prayer, εὐχὴ	running, δρόμος
prepare, ἐπι- and παρα-σκευάζω	rush, ἄττω
prepositions (37, 82)	rustic, ἀγροῦκος
present, be, τάρειμι	sacrifice, θύω
pretend, προσποιοῦμαι	safe, ἀσφαλής
prime, be in one's, ἀκμάζω	sail, πλέω (40)
produce, bring forth, τίκτω	sail, ιστίον
property, οὐσία	sailor, ναύτης
prosecute, διώκω	sample, δεῖγμα

sand, ψάμμιος	springtime, άρπα
say, φημί, λέγω	stage, σκηνή
scholar, σχολαστικός, γραμματικός	stair, κλῖμαξ
scratch, ἀμύττω, <i>sus.</i> ἀμυχή	start, κλήγω
sea, θάλασσα	stature, φυή
season, χρόνος	stone, λίθος
see, βλέπω, δορῶ	stool, δίφρος
seek, ζητῶ	stop, ἐπέχω
seem, δοκώ	storm, χειμῶν
seems, ζεικεν	stormy, χειμέριος
seize, ἀρπάζω	straight, δρόθος
sell, πωλῶ, ἀπόδιδομαι	straightway, εὐθύς
separately, ἴδιᾳ	stranger, ξένος
servant, οἰκέτης	straw, chaff, ἄχυρον
serve, δουλεύω	stream, ρεῦμα
shape, σχῆμα	stretch, τείνω and compounds
share, μεταλόδωμι, μεταλαμβάνω	strike, τύπτω, τυπτήσω, ἐπαταξα,
sheep, πρόβατον, οἶς	πέπληγα, ἐπλήγην
sheepfold, σηκός	string, λίνος
shepherd, ποικῆν	strong, violent, ισχυρός, σφοδρός,
shoe, ὑπόδημα	έρρωμένος
shore, ἀκτή	such, τοιοῦτος, τοιόσδε
short, κλήγω	suddenly, ἐξαίφνης
shoulder, ἄμος	suffer, πάσχω
show, procession, θεωρία	summer, θέρος
sickle, δρεπάνη	superior, βέ, διαφέρω
silence, σιωπή, σιωπῶ, σιωπηλός	supper, δεῖπνον, ν. δεῖπνω
since, ἐπει, ἐπειδή	surpass, ὑπερβάλλω
sincere, ἀδολος	swear, δμυνμι
sing, φάω	
sister, ἀδελφή	table, τράπεζα
sit, καθίζω, καθίζομαι	take, λαμβάνω
situated, be, διάκειμαι (86)	talk, λαλῶ
slave, δοῦλος	tax, φόρος, εισφορά
sleep, καθεύδω	teach, διδάσκω, παιδεύω
small, μικρός	teacher, διδάσκαλος
smile, μειδῶ, <i>sus.</i> μειδίαμα	tend (cattle, etc.), νέμω
snare, παγίς	tend, θεραπεύω
snow, χιών	tendril, κλήμα
soft, μαλακός	tent, σκηνή
so large, so much, τοσοῦτος	terrible, δεινός
soldier, στρατιώτης	test, ἔξετάζω
song, φύσμα, φύδη	than, ή
song, chanty, παιανισμός	that, θτι, έκεινος
soul, ψυχή	then, άρα, ἐπειτα, τότε, ούκον
sound, ηχή: to make sound,	then . . not, ούκουν
φθέγγομαι, φωνῶ	thence, ἐκεῖθεν (5)
sparrow, στρούθιος	there, έκει (5)
speak, λέγω, φωνῶ	therefore, οὖν (16)
speech, λόγος	thief, κλέπτης
spindle, ἀτρακτός	thigh, μηρός
spring, πηγή	thing, πρᾶγμα, χρῆμα

think, δοκῶ, νομίζω, οἴομαι	weep, δακρύω, κλαίω (75)
thither, ἐκεῖσε	well, εὖ, καλῶς
throttle, ἀγχώ	well then, εἰέν
thus, οὕτως	well, be, ὑγιαίνω
thyme, θύμον	what kind (7), ποῖος, ὅποιος, οἷος
time, χρόνος : right time, nick of time, καιρός (adv. ἐς καιρόν)	wheat, πυρός
to, πρός, ὡς, ἐπί (41)	when, πότε, ὅπότε, δῆτε (5)
toil, κάματος	whence, πόθεν, ὅπόθεν, ὅθεν (5)
tool, ὅργανον	where, ποῦ, οὗ, δῆπου (5)
to-day, τήμερον	whistle, συρίζω, συρίττω
to-morrow, αὔριον	white, λευκός
torrent, χελμάρρος	whither, ποῖ, ὅποι, οὗ (5)
touch, ἀπτομαι, θιγγάνω	who, τίς, ὅς, δοτίς (5)
tower, πύργος	wicked, ἀδικος, πονηρός
tread, πατῶ	wickedness, πονηρία
treasurer, ταμίας	wife, γυνή
tree, δένδρον	wild, ἄγριος
twist, στρέφω	will, γνώμη, βούλησις, διαθήκη
ugly, αἰσχρός	willing, ἐκών, ἀσμενος
unexpected, ἀπροσδόκητος	willing, be, βούλομαι
unjust, ἀδικος	wind, ἄνεμος : west wind, Ζέφυρος:
useful, χρήσιμος	east wind, εὐρός : north wind
utensil, σκεῦος	βορέας : south wind, νότος
value, ἀξία	window, θυρίς
vat, ληνός	wine, οἶνος
vegetable, λάχανον	winnow, λικμᾶ
very much, μάλιστα	winter, χειμών
vessel, πλοῖον	wintery, χειμέριος
vex, λυπῶ	wish, ἔθέλω
victim, λερεῖον	withy, λύγος
village, κώμη	witlessness, μάρτυς
villager, κωμάτης	wolf, λύκος
vine, ἄμπελος	woman, γυνή
vintage, τρύγητος, (ἀπὸ)τρυγῶ	wonder, θαυμάξω
violent, σφοδρός, βίαιος	wont, εἰωθα
violet, ἵον	wool, ἔρια
voice, φωνή	word, λόγος
voyage, πλοῦς	work, ἔργον
waist, ἤξις	work, ἔργάζομαι
want, χρήζω, ἔθέλω	worth, ἀξίος
war, πόλεμος	wrist, καρπός
warm, θερμαίνω	write, γράφω
wash, λούω (75)	wrong, do, ἀδικῶ
wealth, πλούτος	yardarm, κεραία
wealthy, be, πλούσιω	year, ἔτος, ἔνιαυτός
weather (60)	yes, μάλιστά γε, ναι
weave, πλέκω	yesterday, χθές, ἐχθές