

Выпускъ XVI — № 50.
Еженедѣльный карикатурный журналъ.

«ЮМОРИСТИЧЕСКІЙ АЛЬМАНАХЪ»

Цѣна отд. номера 5 коп.
Для Сибири и Закавказья — цѣна 8 коп.

DK262
.R9

ПОЛИТИКО-ЮМОРИСТИЧЕСКОЕ

БОЛОТО

НАПРАВЛЕНИЕ ОСУШИТЕЛЬНОЕ.

ГРАЖДАНЕ! ИЗГОНЯЙТЕ НЕЧИСТУЮ СИЛУ!



Всякій куликъ свое болото хвалитъ.

БОЛОТО.

Кишмя-кишитъ реакціонное болото всякой нечистью.

И откуда ея столько берется—просто уму непостижимо.

Камарилья-вѣдьма на болотѣ какъ бы вродѣ вышшаго начальства. Остальная нечисть вся къ ея услугамъ.

Произволь-лѣный каждое слово Камарильи исполняетъ—дисциплинированъ, шельмецъ!

Ну, и три русалки тоже вѣдьму слушаютъ.

Первая русалка—*Конституція*, кривобока и двулика: съ одной стороны какъ будто и на человѣка похожа, а съ другой—видъ черносотенный *à la* погромъ...

Спеціальность этой русалки бѣдныхъ людей въ заблужденіе вводить.

Ну, а какъ введетъ въ заблужденіе—тутъ сейчасъ сестры на сцену появляются.

Сестры эти—*Охрана Усиленная* и *Охрана Чрезвычайная* изъ всякаго заблужденія уже прямо на тотъ свѣтъ выведутъ, потому раньше нагайками пощечкуютъ, потомъ шашками пригладаютъ, затѣмъ штыками провентилируютъ, а пулеметомъ уже окончательно успокоятъ.

Завелось болото отъ крови человѣческой. Не могла уже земля больше крови впитывать—ну, сначала лужа образовалась, а какъ кровь все проливали—мѣстность и заболотилась.

Запахъ отъ болота прямо невозможный—смертью пахнетъ.

Растительности—только и есть, что щетина стальная да сѣмя крапивное.

А кругомъ болота хаты понастроены, и живутъ тамъ люди подневольные.

Много лѣтъ мечтали они осушить болото, чтобы нечистой силѣ некуда и приткнуться было.

Но, какъ начать осушительную работу, Камарилья крикъ подымаетъ: «Бей, рѣжь, руби!»

И вмѣсто осушки—новые кровавые ручьи.

Сырости на болотѣ становится больше, а отъ сырости нечистая сила разрастается.

Вступали люди съ болотнымъ начальствомъ въ переговоры—пробовали миромъ поладить.

Но Камарилья со слугами и слушать ихъ не желаетъ и на все отвѣчаетъ: «Вы наши рабы! Дѣлайте то, чего наша лѣвая нога хочетъ! И никакихъ!..»

Доведенные до отчаянія, люди на послѣднее средство рѣшились:

— Зажжемъ мы свои хаты! Жаръ великъ будетъ—авось болото высохнетъ.

Сказано—сдѣлано.

Предупредили нечистую силу, дали ей мѣсяцъ срока и приготовились.

Скоро, скоро срокъ кончается...

Но Камарилья со слугами и въ усь не дуетъ—ея дѣло!

А въ воздухѣ уже горѣлымъ запахло!



ЗАПИСНАЯ КНИЖКА ВОСТОЧНАГО МИНИСТРА ЗЕМЛЕДѢЛІЯ.

Предисловіе.

Настоящія страницы записной книжки служили, повидимому, справочникомъ для г. министра и свидѣтельствуютъ о его глубочайшихъ познаніяхъ въ сельскомъ хозяйствѣ.

1. Хлѣбопашество.

Земля рождаетъ черезъ каждые девять мѣсяцевъ.

Неурожаи происходятъ исключительно по винѣ крестьянъ.

Землю пахутъ косами и серпами.

Сѣять хлѣбныя крошки необходимо при лунномъ свѣтѣ; въ противномъ случаѣ хлѣбъ вырастаетъ черствымъ.

Самыя хлѣбныя мѣста—министерскія.

Кусты колосистой ржи слѣдуетъ поливать навозной настойкой: черезъ каждые два часа по столовой ложкѣ.

Самое лучшее искусственное удобрение—каменный уголь съ огуречнымъ разсоломъ.

Боронить пшеницу слѣдуетъ особенно тщательно, а то въ французскихъ булкахъ будетъ попадаться мусоръ.

Гречневая каша растетъ на деревьяхъ въ три обхвата (*толща 600 сантиметровъ*).

Ячмень опасенъ для зрѣнія (*ячмени* на глазахъ!).

Чтобы вырыть изъ земли кукурузу—дѣлаютъ шахты до трехъ верстъ глубиной.

Овесъ, повидимому, очень привлекательный плодъ. Имъ не брезгалъ даже русскій министръ Дурново, который особенно любилъ высшій сортъ этихъ фруктовъ, а именно «*Овесъ Стаховича*».

Печенье растетъ только за границей. *Примѣчаніе:* Надо бы культивировать и у насъ.

Общественные пироги очень вкусны.

Обработка земли швейными машинами обходится недорого.

2. Садоводство. Плодоводство. Огородничество. Лѣсоводство.

Красные цвѣты вредно дѣйствуютъ на настроеніе умовъ.

Чертополохъ имѣетъ пріятный внѣшній видъ. Это очень игривое растеніе, ибо оно пристаётъ къ дамскимъ юбкамъ.

Яблоки, груши и виноградъ рождаются на грядкахъ и въ парникахъ, гдѣ необходимо поддерживать температуру въ 96° по Реомюру.

Тыквы растутъ на дубахъ, а финики на морковныхъ деревьяхъ.

Сосновый лѣсъ называется *простой*; еловый—*опушкой*; дубовый—*кабинетомъ*.

Горчица—полезное ископаемое.

Осина начинаетъ дрожать при приближеніи тайнаго совѣтника, благонадежный цвѣтокъ.

Арбузные лѣса непроходимы.

Запахъ сирени пріятенъ, если дерево полито духами.

Пальмы растутъ въ комнатахъ, даже у пролетаріевъ.

Соснѣ необходимо прививать оспу.

Березовая каша—любимая пища недостаточныхъ мужиковъ.

Въ Россіи крестьянъ иногда кормятъ «гранатами» на казенный счетъ.

Самое распространенное истинно-русское растение— это розы.

Министерство земледѣлія должно озаботиться усиленнымъ разведеніемъ чурбановъ.

Изъ свеклы приготавливаются шоколадъ, кофе, чай и сахаръ.

3. Скотоводство.

Въ Россіи много большихъ и маленькихъ скотовъ. Рогатые скоты несчастливы въ семейной жизни.

Квартира для коровы называется овчарней.

Козъ разводятъ исключительно помѣщики-декаденты для домашняго употребленія, преимущественно для носки тяжестей.

Козламъ слѣдуетъ брить бороды три раза въ недѣлю.

Ломовыя лошади разводятся въ городахъ, въ деревняхъ—исключительно верховые.

Когда крестьянинъ плохо кормитъ корову, вступается общество покровительства животнымъ, и по его просьбѣ правительство уводитъ корову «за недоимку».

Коровы и кормилицы даютъ молоко.

Въ Россіи принято стричь барановъ подъ гребенку.

Навозъ дурно пахнетъ. *Примѣчаніе:* слѣдуетъ составить проектъ объ устройствѣ ватерклозетовъ для животныхъ.

Быковъ слѣдуетъ заставлять принимать сѣрныя ванны, тогда они будутъ производительнѣе.

Когда корова разрѣшается отъ бремени—нужно звать трехъ акушеровъ и двухъ акушеровъ.

Старшій сынъ быка называется осломъ.

Жена барана—называется телкой.

Въ Россіи много свиней, которыя рождаются подъ

дубами и больше всего любятъ желудевый кофе съ архіерейскими сливками.

Самое выгодное животное—мужикъ.

Затиснуто книжку нашелъ

Евг. С—о.

* * *

Смѣяться въ каменномъ мѣшкѣ
Себя заставить очень можно...
Но часто я сижу въ тоскѣ:
Смѣяться... *долженъ*... осторожно!

Ясновидящій.

* * *

Насилье гнусное мой смѣхъ не задавило.
Смѣясь, меня упряло оно...
Все бъ это очень грустно было
«Когда бы не было смѣшно!»

Онсвездъ.

* * *

Лишь смѣхомъ показать могу
(Нѣтъ средства у меня иного)
Свое презрѣніе врагу,
Презрѣнье «крѣпостного».

Синьжонъ.



— Ты чаго это, Матрена Сидоровна, такъ разфуфырилась, али наслѣдство получила?

— Ничаго не наслѣдство, а просто мужъ прислалъ съ карательной снѣдцией, что на память взять.

НА БОЛОТѢ.

*Литературно-музыкальная ночь.**Болотные духи и всякая нечисть. Сыро, мрачно.
Развлекаются. Попахиваетъ.*

№ 1. Пѣніе. Одинъ изъ Лѣшихъ.

(Мотивъ „Куплеты Мефистофеля“ изъ оперы „Фауст“).

На Руси весь родъ людской
Ненавидитъ насъ, болотныхъ,
Насъ, нечистыхъ, пулеметныхъ,
Ненавидитъ всей душой.
И стремится пылко, страстно
Извести болотныхъ чадъ:
Намъ устроить шахъ и матъ!
Но мечта его напрасна!..
Нашъ ораторъ—пулеметъ
Отрезвить готовъ народъ!

Рѣчь «оратора» ясна
И вполнѣ общедоступна,
И съ нагайкой совокупно
Убѣдительна она!
Апельсинами, къ несчастью,
Прерываютъ эту рѣчь,
Но потомъ крамолу сѣчь
Продолжаемъ съ новой страстью!
Нашъ ораторъ—пулеметъ
Отрезвить готовъ народъ!

№ 2. Декламація. Болотный губернаторъ.

Когда волнуется сатрапье население,
И митинги начнутся здѣсь и тамъ,
На улицахъ усиленно движеніе,
И флаги красные видны (о, что за срамъ!);

Когда по фабрикамъ повсюду забастовки,
Аграрное движеніе въ деревняхъ...
И провокаторы (вотъ, бестіи-то ловки!)
Трудятся день и ночь—все время на ногахъ;

Когда погромъ устроить съ миной тонкой
Я прикажу подвластнымъ мнѣ чинамъ,
И черносотенцы, налитые «казенкой»,
Терзаютъ злобно жителей на страхъ врагамъ—

Тогда мнѣ трудно не терять апломба,
Усиленно себя я долженъ охранять,
Изъ дома нось мнѣ страшно показать!..
И всюду чудится мнѣ бомба!

№ 3. Пѣніе. Хоръ громилъ (*истинно-русскіе духи*).*(Мотивъ „Ту-са“).*

Мы, хулиганы,
Рады услужить!
Вѣчно полупьяны
Всѣхъ готовы бить!

Припѣвъ.

Ту-са, ту-са, ту-са, съ рыла четвертакъ—
И поверженъ будетъ «врагъ».

Мы въ Бѣлостокѣ
Натворили дѣлъ:
Разносили въ клоки—
Рѣдкій уцѣлѣлъ!

Припѣвъ.

Ту-са, ту-са, ту-са, каждый—патріотъ!
Только намекнули—ужъ погромъ идетъ!

№ 4. Декламація. Амалия-Акулина Вриплуть.

(Духъ не только нечистый, но и безусловно грязный).

Въ минуту жизни трудную,
Крамолой окружень,
Строчу статью паскудную,
Строчу начальству въ тонъ!

Есть сила въ ней нечистая,
Есть клевета, доносъ;
Есть злоба «вриплутистая»
И жалкихъ тьма угрозъ.

Съ душонки бремя скатится,
Отъ счастья дрожу:
Статья казной оплатится,
Рублишки заслужу.

№ 5. Пѣніе. Кабинетъ (*съ душикомъ*).*(Мотивъ: «За красу я получила первый призъ», Гейша).*

Я прославился терпѣньемъ на весь міръ,
Думъ хочется сорвать съ меня мундиръ.

Видно мало ихъ лупили,
Дисциплину позабыли.

Позабыли, что для нихъ я командиръ!

Чинъ чина, чинъ чина,
Чина почитай.

Циркуляры и отписки,
Исходящія записки прочитай.

№ 6. Декламація. Бюрократія (*внѣ кабинетская*).

Бюрократія не знаетъ
Ни заботы, ни труда,
Ну, а деньги п лучаетъ,
Потому что—господа!

Насъ мужикъ кормить обязанъ—
Такъ ведется сотни лѣтъ.
Онъ «охранами» обязанъ,
Чтобъ не могъ увидѣть свѣтъ.

Мужику немного нужно,
Сходство есть въ немъ со скотомъ:
На него наляжемъ дружно—
На шампанское сберемъ.

№ 7. Пѣніе. Конституція (*стиль-пулеметъ*).*(Мотивъ: «Я въ степяхъ Молдавіи» родилась).*

Подъ давленьемъ снизу—я родилась,
Но мой дядя—злѣйшій произволъ.
Я сейчасъ же на погромы устремилась;
Дядя мой меня на нихъ повелъ.

Припѣвъ.

Чудо, чудо, чудо
Конституція
Всѣмъ свободамъ худо—
Худо отъ меня.

№ 8. Пѣніе. Обыватель (*Конституціи*).*(Мотивъ: «Средь шумнаго бала, случайно»...).*

Средь оргій кровавыхъ, случайно,
Дрожа какъ осины листы,
Тебя я увидѣлъ, но тайна
Твои покрывала черты.
Твой станъ подозрительно пышенъ:
Боюсь, что родишь пулеметъ.
Твой тонъ непонятно возвышенъ,
Искривленъ гримасою ротъ.

(Конституція разръшается отъ бремени пулеметами, которые начинаютъ стрѣлять. Литературно-музыкальная ночь переходитъ въ «усмирение» бѣднаго обывателя.

Ясновидяшій.

ТЕЛЕГРАММЫ.

АНСКЪ. На основаніи положенія усиленной охраны чины полиціи усиленно разгоняють незаконныя сборища воробьевъ. Зато воры торжествуютъ—полиціи до нихъ совершенно нѣтъ дѣла. Вчера украли нашъ кафедральный соборъ.

ФИГА. У генераль-губернатора заболѣлъ зубъ. По этому поводу разстрѣляно только 16 человекъ.

АТОВЪ. Крестьяне грѣются около помѣщичьихъ хуторовъ. У помѣщиковъ же зубъ на зубъ не попадаетъ.

БРЕЛЪ. Мѣстная прогрессивная газета и ея редакторъ—пріостановлены. Типографія прикрыта. Сотрудники пріуныли. Граждане приготовились. Пристава пристають...

ТАВА. У двоюродной сестры шурина тезки вице-губернатора началась мигрень. Объявлено положеніе чрезвычайной охраны.

РИСОВЪ. Профессоръ N случайно толкнулъ губернаторскую свинью. Профессоръ N приговоренъ за это къ безсрочной каторгѣ. Родственниковъ профессора заставили извиниться передъ свиньей и передъ губернаторомъ и уплатить 10.000 рублей штрафа.

КОВЪ. Мѣстныя власти усиленно занимаются выдѣлкой провокаторскихъ бомбъ. Жители ждутъ погрома. Полиція отбираетъ у обывателей всякое оружіе, пригодное для самообороны, включая столовые ножи, вилки и золотыя вещи.

НОВАЯ ДѢТСКАЯ ПѢСЕНКА.

(Мотивъ: „Чижикъ, чижики, идѣ ты былъ?“)

— Эй, кадетъ, куда ходилъ?
— Въ Думѣ рѣчи говорилъ.
За тѣ рѣчи завтра „Рѣчь“
Дифирамбы будетъ печь.
Чу-чу!
Не шучу,
Рѣчь сказать еще хочу.

— Эй, кадетъ, Россія ждетъ!..
— Потъ съ меня ручьями льетъ.
Я стараюсь языкомъ:
Говорю о томъ, о семъ.
Чу-чу!
Не шучу,
Всѣ портфели получу!

Ясновидящій.

А В А Н С Ъ.

Гр. Витте просилъ у французскихъ финансистовъ авансъ въ счетъ будущаго займа. Финансисты отвѣтили, что готовы устроить для Россіи громадный заемъ, если имъ будетъ гарантированъ либеральный парламентскій режимъ.

(Изъ газетъ).

До нынѣшняго времени авансъ былъ привилегіей нашей пишущей братіи да еще актеровъ.

Мой пріятель Онсевѣдъ даже такъ опредѣлилъ авансъ:

«Авансъ, это—слово, разстраивающее издательскіе и антрепренерскіе нервы».

Гр. Витте, какъ извѣстно, не журналистъ—онъ скорѣе издатель, такъ какъ имѣлъ на содержаніи журналистовъ, именно на содержаніи—продажныхъ проституттокъ пера.

Гр. Витте не актеръ—по крайней мѣрѣ не профессиональный, хотя поактерствовать большой охотникъ. Но актеры-любители къ авансамъ никакого отношенія не имѣютъ.

Гр. Витте—только отставной премьеръ.



Собрался кадетъ спасать отечество,—сѣлъ въ лужу и много доволенъ.

И туда же—авансы просить.
Онъ когда-то заявилъ:
— Я знаю, какъ спасти Россію!
И вотъ теперь пробуетъ спасти авансомъ.
Ему очень ужъ хочется получить медаль за спасеніе
погибающихъ.

Но, увы, медаль кажется улыбнется его сия-
тельству.

Французскіе толстосумы насчетъ аванса—не тает!

Говорятъ: „Надо измѣнить камарильскій прижимъ,
на парламентскій режимъ“.

Ну, а гр. Витте сознаетъ, что „этотъ номеръ не
пройдетъ!...“

Пока его не поставитъ на сцену самъ народъ.

Ясновидящій.



НАША АВТОБІОГРАФІЯ.

(Продолженіе *).

ГЛАВА 3-я.

Юность.

Впереди была жизнь. Позади—скука.

Еще въ реальномъ училищѣ мы постоянно влюб-
лялись—это, вообще, у насъ въ крови.

Но любовь въ отроческомъ возрастѣ не доставляла
намъ удовольствія, напротивъ—мы страдали, ибо вкусы
наши не сходились.

Ясновидящему нравились блондинки, Онсевэдъ—
рыжія, Снѣжку—брюнетки.

Главное же неудобство состояло въ томъ, что
когда одинъ шелъ на свиданіе—двое другихъ слѣ-
довали за нимъ и своимъ присутствіемъ портили все
дѣло.

Въ юности мы рѣшили попробовать одновременно
влюбиться всѣмъ троимъ въ одну женщину.

Сказано—сдѣлано.

Съ трудомъ, но влюбились.

И что же? Немедленно перессорились другъ съ
другомъ на почвѣ ревности.

Увы—мы не были застрахованы отъ этой неприят-
ной болѣзни.

Видя полную невозможность уладить «женскій
вопросъ», мы начали прибѣгать къ наркозу, дабы
скрасить наше тройное одиночество.

Ясновидящій сталъ усиленно курить, Онсевэдъ—
пить запоемъ, а Снѣжокъ сдѣлался морфинистомъ.

И опять недоразумѣнія!

Онсевэдъ выпьетъ лишнее, а Ясновидящій и Снѣ-
жокъ подъ шефе, бѣлыхъ слонъ видятъ.

Ясновидящій выкурить 100 папирсъ въ день, а
у Онсевэда и Снѣжка—головныя боли и отравленіе
никотиномъ и аграрные безпорядки въ желудкѣ.

Снѣжокъ сдѣлаетъ вспрыскиваніе морфія, а Ясно-
видящій и Онсевэдъ приходятъ въ возбужденное со-
стояніе и танцуютъ кэкъ-уокъ.

Словомъ, на каждомъ шагу мы чувствовали, что
у насъ общій желудокъ и многіе другіе органы. Въ
это же время начали складываться наши политическія
убѣжденія.

Ясновидящій проповѣдывалъ *анархизмъ*, Онсевэдъ
—сдѣлался *эсеромъ*, а Снѣжокъ—*соціалъ-демократомъ*.

Начались безконечныя дебаты.

— Довольство для всѣхъ!—съ пѣной у рта кричалъ
Ясновидящій.

— Въ борьбѣ обретишь ты право свое!—съ жаромъ
произносилъ Онсевэдъ.

— Пролетаріи всѣхъ странъ соединяйтесь!—воскли-
цалъ Снѣжокъ.

Помимо этого Онсевэдъ и Снѣжокъ вели не-
смолкаемые споры по аграрному вопросу, и, конечно,
не могли придти къ общему заключенію, ибо про-
граммы эсеровъ и эсъ-дековъ различны.

Всѣ трое страстно полюбили спортъ.

Но опять начались недоразумѣнія!

Ясновидящій предпочиталъ воздушный шаръ.

Онсевэдъ—охоту на крокодиловъ.

Снѣжокъ—подводную лодку.

Поневолѣ, приходилось замѣнять всѣ три вида
спорта путешествіями на своихъ на двоихъ или на
извозчикѣ.

Насъ увлекалъ театръ.

Ясновидящему нравилась оперетка.

Онсевэдъ—фарсъ.

Снѣжку—кафешантанъ.

Еще хорошо, что все это болѣе или менѣе легко-
мысленно, а то бы бѣда; напримѣръ, если бы кто-
нибудь изъ насъ полюбилъ духовныя концерты и
таскалъ на нихъ двухъ остальныхъ.

Противъ азарта мы тоже ничего не имѣли.

Ясновидящій любилъ поиграть на скачкахъ.

Онсевэдъ предпочиталъ экарте.

Снѣжокъ увлекался рулеткой.

Всѣ трое проигрывали и обвиняли другъ друга въ
расточительности.

Еще хорошо, что у насъ было наслѣдство, а то
прямо бы по-міру пошли.

Устраивали мы иногда импровизированныя домашніе
концерты.

Ясновидящій игралъ на цитрѣ.

Онсевэдъ на барабанѣ.

Снѣжокъ на граммофонѣ.

Сосѣди падали въ глубокій обморокъ.

То же самое случалось при нашихъ вокальныхъ
упражненіяхъ.

Ясновидящій пѣлъ теноромъ: «Куда, куда вы уда-
лились...»

Онсевэдъ—баритономъ: «Не плачь, дитя; не плачь
напрасно».

Снѣжокъ—басомъ: «Люби всѣ возраста покорны».

Все это очень красивыя аріи.

Но мы имѣли привычку пѣть втроемъ—одновре-
менно каждый свой номеръ.

Благодаря этимъ ансамблямъ издохла наша любимая
собака, а капельмейстеръ, жившій въ красномъ домѣ
напротивъ, переселился въ «желтый домъ».

Наконецъ, наслѣдство было истрачено и въ одинъ

*) См. № 43—«Защитникъ».

прескверный день мы убѣдились, что въ нашихъ карманахъ торричеллиева пустота. Открытіе не изъ пріятныхъ!

Мы попробовали поступить на службу.

Подвернулось какое-то страховое общество, если не ошибаюсь, «Нью-Йоркъ».

Насъ приняли. Заставили исполнять дурацкую работу, какую-то переписку съ утра до вечера и платили намъ за это 35 руб. въ мѣсяцъ.

Работу же по меньшей мѣрѣ надо было оцѣнить въ 105 рублей.

Съ тѣхъ поръ намъ не повезло, всюду впослѣдствіи намъ платили втрое меньше, чѣмъ мы того заслуживали.

Мы работали за троихъ—намъ платили за одного. Таково было свойство нашего уродства.

Въ этомъ самомъ страховомъ обществѣ мы, конечно, ужиться не могли, ибо всякая власть намъ глубоко противна, а тамъ власти встрѣчались на каждомъ вершкѣ.

Однажды въ курилкѣ мы попросили прикурить у управляющаго обществомъ.

Онъ сдѣлалъ большіе глаза, ошеломленный неслыханною дерзостью маленькаго служащаго, исполняющаго тройную работу.

Въ результатѣ насъ попросили объ выходѣ, что мы съ удовольствіемъ и исполнили.

Мы рѣшили плюнуть на службу и заняться юмористикой.

Съ тѣхъ поръ мы смѣемся неустанно и досмѣялись уже до Крестовъ; хорошо еще, что не до Якутской области, ибо мы предпочитаемъ южную природу.

(Окончаніе слѣдуетъ).

Ясновидящій-Онсевэдъ-Снѣжонъ.

ТАКЪ ГОВОРИЛЪ ЗАРАТУСТРА.

Заратустра предсѣдательствовалъ въ собраніи и изрекалъ истины.

Когда кто-нибудь изъ присутствующихъ произносилъ что-либо не нравящееся Заратустрѣ, онъ останавливалъ дерзновеннаго...

— Авторитетъ Государственной Думы выше всѣхъ авторитетовъ!—

Такъ говорилъ Заратустра!

Когда кто-нибудь одобрялъ постановленія Думы—чело Заратустры омрачалось. Но, будучи сверхчеловѣчески спокойнымъ, онъ быстро расправлялъ морщины недовольства...

— Постановленія Государственной Думы не нуждаются въ одобреніи!—

Такъ говорилъ Заратустра!

Когда же дерзновенный пришлецъ съ горячею кровью не выдерживалъ мертвеннаго спокойствія присутствующихъ и съ волненіемъ протестовалъ, Заратустра звонилъ въ колокольчикъ.

— Протесты противъ постановленій Думы не допускаются!

Такъ говорилъ Заратустра!

И среди депутатовъ были люди сомнительные. Нѣкій Ерогинъ уже прославился черносотенною дѣятельностью. Но когда про этихъ сомнительныхъ лицъ кто-нибудь произносилъ хоть слово осужденія—Заратустра останавливалъ оратора...

— Члены Государственной Думы не могутъ быть заподозрѣны въ непорядочныхъ поступкахъ!

Такъ говорилъ Заратустра!

Снѣжонъ.

КРАСНЫЙ СМѢХЪ.

«Times» пишетъ, что нельзя найти достаточныхъ словъ и рѣзкихъ выраженій, чтобы осудить мерзкую, жестокою и безбожную дѣятельность правительства, занимающагося предумышленными убійствами. Цѣнности на биржѣ сильно упали.

(«Русское Слово»).

На что англичане корректный народъ.

А и то не выдержали.

И назвали наше правительство такъ, какъ оно того заслуживаетъ.

Наша специальность—не возмущаться, но, возмущаясь, смѣяться.

Несмотря на весь ужасъ бѣлостокской бойни—надъ правительствомъ, устроившимъ его, можно смѣяться...

Но смѣяться *краснымъ смѣхомъ*.

Этотъ смѣхъ виситъ въ воздухѣ, виситъ надъ гнилымъ бюрократическимъ болотомъ.

Чувствуется, что скоро, скоро вся Россія будетъ, захлебываясь, хохотать *краснымъ смѣхомъ*.

Отовсюду приходятъ тревожныя вѣсти.

Теперь смѣются «они», устраивая погромы.

Скоро имъ будетъ не до смѣха.

Когда страна начнетъ смѣяться *краснымъ смѣхомъ*—«они» будутъ плакать, «имъ» придется вспомнить изречение:

— Хорошо смѣется тотъ, кто смѣется послѣдній!

Судя по извѣстіямъ изъ глубины страны и съ окраинъ—спутникомъ *краснаго смѣха* будетъ красный пѣтухъ.

«Они» могли бы предупредить событія.

А вмѣсто этого занялись погромами.

Имъ хочется *краснаго смѣха*!

Ну, что же? «Они» его дождутся!

Каждый день приближаетъ отдаленные раскаты *краснаго смѣха*.

И тогда, тогда «они» если и засмѣются, то, какъ говорятъ нѣмцы, это будутъ улыбки повѣшеннаго.

Неужели «они» не читаютъ газетъ?

Неужели имъ не извѣстно то, что ихъ ожидаетъ?

Или можетъ быть они не боятся *краснаго смѣха* и даже *краснаго пѣтуха*!..

Но если пулеметы становятся неблагонадежными, на что же они рассчитываютъ?

Ихъ спокойствіе и ихъ «дѣятельность» совершенно необъяснимы.

«Они» сами себѣ копаютъ яму.

Цитра.





— Муж ейный, ваше превосходительство, по погромной части состоитъ, такъ она пришла узнать скоро ли опять работа будетъ?
— Пускай не безпокоится, мы безъ работы его не оставимъ.

БИБЛИОГРАФІЯ.

Карангозовъ. *Воззваніе къ одесскимъ рабамъ*—листокъ для заборовъ.

Ну и произведеньице!

Здорово пишетъ г. Карангозовъ, недаромъ газеты увѣряютъ, что онъ получилъ высшее образованіе въ „Смургонской академіи“.

Приведемъ цитату:

Напримѣръ: Государственная Дума заявила желаніе объ амнистіи, т. е. о преданіи забвенію всѣхъ преступленій, которыя объясняются политическими причинами, какъ, напримѣръ, убійства министровъ, губернаторовъ и другихъ начальствующихъ и должностныхъ лицъ не за то, чтобы они дѣлали что-либо плохое, а только за то, что они занимаютъ эти мѣста, служа Царю и Отечеству.

Такъ ли, г. Карангозовъ? Что-то мы не слыхали чтобы кого-нибудь „апелсинировали“ за хорошее поведеніе.

Дальше г. Карангозовъ изволитъ сравнивать борцовъ освободительнаго движенія съ... конокрадами и старается убѣдить одесскихъ рабовъ, что сходство, подмѣненное имъ, не оставляетъ никакихъ сомнѣній.

Бумага листка—мягкая!

Апельсинъ.

Въ назначенный день и часъ сотни воздушныхъ шаровъ поднимаются на извѣстную высоту и начинается митингъ.

Опасаться, что полиція тоже заведетъ воздушные шары не слѣдуетъ, ибо такой расходъ по нынѣшнимъ временамъ для казны слишкомъ обременителенъ—всѣ деньги уже истрачены на пулеметы.

Но пулеметы для „митинга въ небесахъ“ не страшны.

ИЗЪ МОЕГО ДНЕВНИКА.

Поскобли кадета—увидишь бюрократа.

Католики считаютъ непогрѣшимымъ только римскаго папу; проф. Муромцевъ считаетъ непогрѣшимымъ каждого члена Государственной Думы; но зачѣмъ же въ такомъ случаѣ онъ ихъ на каждомъ словѣ останавливаетъ?

Отъ Аладинскихъ „аладій“ у министровъ животы болятъ.

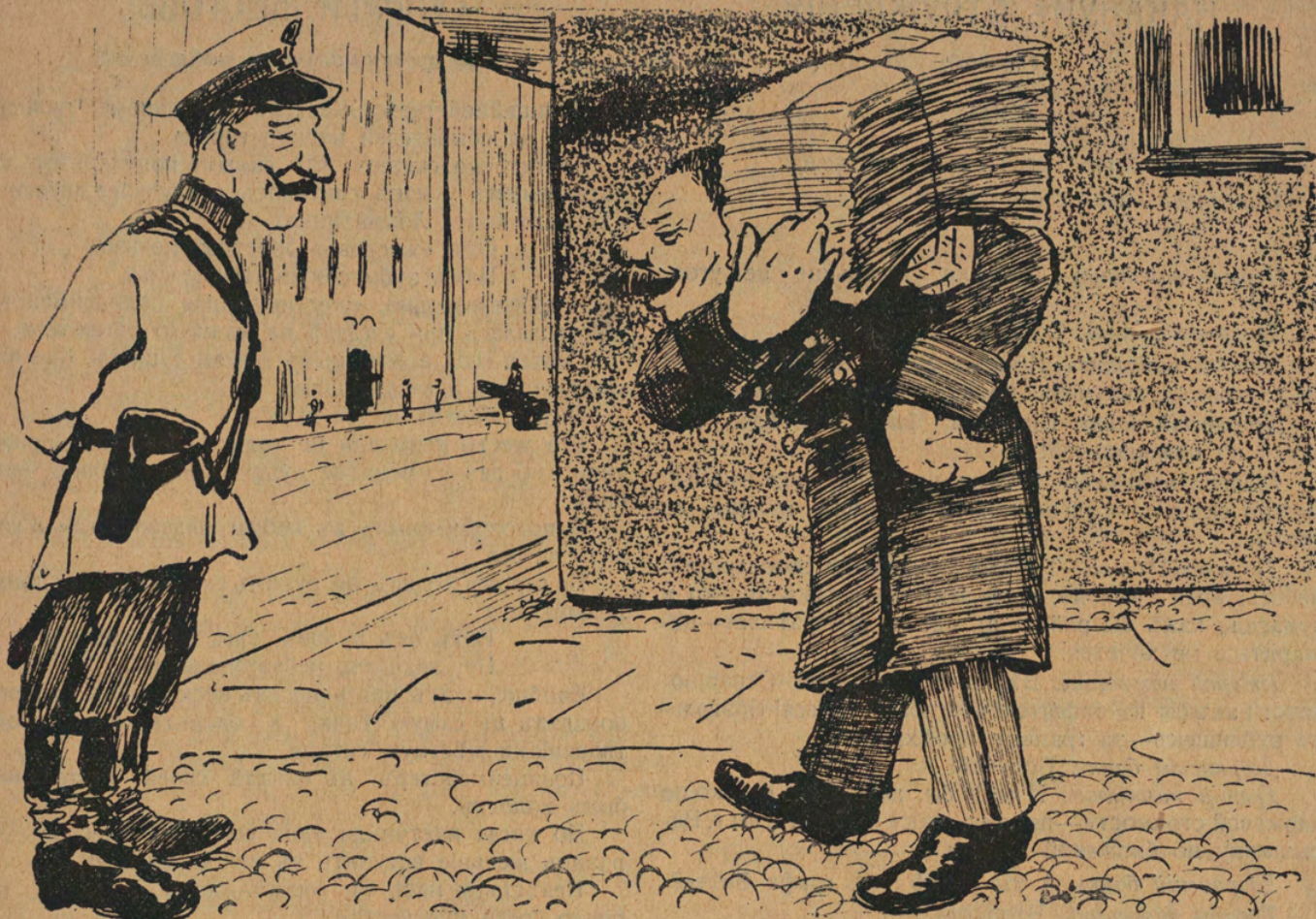
Онсевэдъ.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВѢТЫ.

Самый простой способъ осуществлять свободу собраний.

Для этого каждые четыре гражданина должны приобрести воздушный шаръ.





— Чего это ты Махвичъ тащишь?

— Да диалекторъ приказалъ думскіе запросы въ мелочную стащить—очень говорятъ на обертку огурцовъ полезно.

ЗАВАРИЛА КАШУ—РАСХЛЕБЫВАЙ!

Правительство Горемыкина-Столыпина - Щегловитова при благосклонномъ участіи Камарилы и внѣ-кабинетской бюрократіи. по упорнымъ слухамъ, рѣшило распустить Думу.

Рѣшить-то легко, а вотъ привести въ исполненіе!..

Трудовая группа вполне опредѣленно заявила, что расходиться никакого желанія не имѣетъ и не только желанія, но и права.

Моментъ слишкомъ серьезень, чтобы народнымъ представителямъ разѣзжаться à la гимназисты на каникулы.

За кадетовъ поручиться не можемъ, но надѣемся, что хоть часть ихъ присоединится къ рѣшенію трудовой группы.

И тогда начнется исторія.

Думу распускаютъ—она остается.

Высылаютъ изъ Петербурга—она собирается въ Москвѣ.

Высылаютъ изъ Москвы—въ Кіевѣ.

И т. д., и т. д., и т. д.

Остается только посадить депутатовъ, «личность которыхъ неприкосновенна», въ Кресты или иное специальное заведеніе.

Но тогда заговорятъ избиратели.

И «разговоръ» можетъ выйти для правительства не особенно пріятный.

Неужели же опять на сценѣ появятся пулеметы? Неужели ими правительство думаетъ расхлебать кашу? Придется, придется правительству воскликнуть:

— Эхъ, лучше бы я этой каши не заваривало!

Нук.

О ЧЕРНОЙ СОТНѢ.

Черная сотня дѣлится на отдѣльные отряды:

Союзъ русскаго народа!?! Эти хулиганы считаютъ себя народомъ.

О-во активной борьбы съ революціей!?! Гербъ—дубина и ножъ.

Партія правового порядка?!? Почти уже выдохлась!

Предводительствуютъ всевозможныя «личности», начиная отъ знаменитаго «доктора» Дубровина и кончая «прославленной» не столько литературной дѣятельностью, сколько «пикантнымъ процессомъ», г-жой Шабельской. Теперь она—«охотница за черепами»! «Писательница»!!!

Отличается еще нѣкій Брафманъ.

Покровительствуетъ черной сотнѣ Амалія Гринмутъ (комментаріи излишни).

Словомъ—теплая компанія!

Послѣ бѣлостокскаго погрома черная сотня встрепенулась и усиленно готовится...

Нѣкоторые предводители упражняются на бойнѣ.

Другіе заводятъ «кругъ знакомыхъ» среди хулигановъ-отбросовъ.

Третьи распространяютъ безграмотныя черносотенныя прокламаціи.

Словомъ, «кандидаты на фонари» работаютъ...

Эхъ, дождетесь вы того, что изъ «кандидатовъ» превратитесь въ «украшенія»...

Апельсинъ.

НАКАНУНЪ ОТЧУЖДЕНІЯ.

(Сценка).

ЛИЦА:

Дворянскій банкъ — дядя съ деньжатами.*Помѣщики* — дяди съ землицей.*Первый помѣщикъ.* Дяденька, имѣннице не угодно ли?*Дворянскій банкъ.* Ссуду захотѣлъ?*Первый помѣщикъ.* Именно, дяденька! По биржевой бы стоимости получить, полнымъ рублишкомъ.*Дворянскій банкъ.* Шалишь! Чего захотѣлъ! Получай по номинальной!*Второй помѣщикъ.* У меня, дяденька, тоже имѣнье. Можно сказать — рай земной! Но деньги нужны — до зарѣзу.*Дворянскій банкъ.* Ты мнѣ зубы-то не заговаривай; небось, «рай земной», «рай земной», а самъ только и думаешь, какъ бы рай-то въ адъ не превратился — изжариться не хочется!*Второй помѣщикъ.* Вѣрно-съ, дяденька! Страшно-вато: какъ бы въ бифштексъ не превратиться! Позвольте рублишекъ — за границу проѣхаться!*Дворянскій банкъ.* Получай!*Третій помѣщикъ.* И мнѣ бы, дяденька! Только по биржевой стоимости — потому, какъ я узналъ, вы г. Нарышкину по биржевой выдали.*Дворянскій банкъ.* А ты развѣ зять графа Витте?*Третій помѣщикъ.* Нѣтъ-съ!*Дворянскій банкъ.* Ну, а Нарышкинъ — зять. Понимаешь разницу? Витте премьеромъ былъ, а и то у Нарышкина управляющимъ имѣньемъ состоялъ; больше чѣмъ премьерствомъ этимъ мѣстомъ дорожилъ!..*Третій помѣщикъ.* А все-таки какъ будто несправедливо.*Дворянскій банкъ.* Какъ угодно! Хочешь — получай; хочешь — домой ступай! Для меня — безразлично.*Третій помѣщикъ.* Дѣлать нечего! Ужъ позвольте по номинальной. Терплю убытокъ за любовь къ отечеству и народной гордости!*Четвертый помѣщикъ.* Дополнительную ссуду позвольте!*Дворянскій банкъ.* Изволь!*Пятый помѣщикъ.* Краснымъ пѣтухомъ пахнетъ, такъ вотъ нельзя-ли?*Дворянскій банкъ.* Получай!*Шестой помѣщикъ.* Аграрный вопросъ, можно сказать, въ воздухѣ виситъ! Раньше самъ я повѣситься рѣшилъ, да вотъ люди добрые къ вамъ направили! Не оставьте!*Дворянскій банкъ.* Бери!*Седьмой помѣщикъ.* Стражниковъ этихъ самыхъ завелъ — ну, конечно, содержаніе и прочее.*Дворянскій банкъ.* Отвяжись — получи!*Восьмой помѣщикъ.* Дополнительную ссуду нельзя-ли?*Дворянскій банкъ.* Сколько васъ; куда васъ гонять?*Сотый помѣщикъ.* Насъ и не перечесты! А гонятъ насъ предчувствія въ страны заграничныя, потому мужики на насъ зубы точатъ.*Врывается огромная толпа помѣщиковъ и начинаютъ осаждать Дворянскій банкъ. Въ воздухѣ пахнетъ жаренымъ.*

Онсевэдь.

СУПРУГИ ЖЕСТОВЫ.

(Изъ провинціальныхъ наблюдений).

Полицеймейстеръ Жестовъ не даромъ наводилъ страхъ на обывателей нашего города.

Достаточно сказать, что самымъ популярнымъ стихотвореніемъ у насъ считалось слѣдующее двустихье мѣстнаго поэта Лохматкина:

Отъ «жестовъ» Жестова нельзя

Намъ зубы сохранить, друзья.

И дѣйствительно, «жестикуляція» полицеймейстера чувствовалась при взглядѣ на каждого обывателя.

Считая себя всесильнымъ и всемогущимъ, онъ былъ всевѣдущимъ и вседѣйствующимъ.

Онъ избивалъ почти всѣхъ.

Его жесты испытывали не только извозчики, приказчики, но даже именитое купечество и мелкіе чиновники.

О подозрѣваемыхъ въ неблагонадежности — и говорить нечего.

Не даромъ ходилъ по рукамъ слѣдующій экспромтъ Лохматкина:

Ротъ отъ зубовъ, увы, порожній —

Ну, значить, неблагонадежный!

Вообще, поэтъ нашъ писалъ нескладно, но здорово, попадалъ въ самую точку и олицетворялъ своими твореніями мѣстную сатиру.

Полицеймейстеръ въ началѣ своей дѣятельности былъ холостъ.

Но когда наступили «дни свободы», Жестовъ выразилъ желаніе вступить въ законный бракъ.

Невѣсть у насъ въ городѣ — хоть отбавляй, особенно среди купечества.

Папаши, которыхъ Жестовъ нещадно обиралъ да еще въ придачу покалачивалъ — за честь считали выдать за него любую дочь съ приданымъ.

Но Жестовъ браковалъ невѣсть.

И вдругъ, женился на захудалой старой дѣвѣ, окончившей зубо-врачебные курсы.

Городъ такъ и ахнулъ.

Невѣста была худа, глупа, зла — словомъ, мегера. На какую практику могла она у насъ разсчитывать?

Послѣ свадьбы Жестовъ озвѣрѣлъ. Даже наши черносотенцы находили, что онъ черезчуръ дерется.

Это былъ градъ ударовъ! Зубы валялись по всѣмъ улицамъ.

Лохматкинъ по этому поводу написалъ:

Медовый мѣсяцъ онъ справляетъ

И испытать насъ заставляетъ,

Какъ женушка его ласкаетъ!

Но прошелъ и медовый мѣсяцъ, а Жестовъ продолжалъ зубодобленіе.

Мало того, выбивъ у обывателя зубы, онъ клалъ руку на плечо пострадавшаго и ласково говорилъ:

— Зубы-то подбери, да къ женѣ моей сходи — она вставитъ.

Въ зубо-врачебномъ же кабинетѣ Жестовой висѣла такса — «за каждую работу — 25 рублей».

Обыватели поняли наконецъ и выборъ невѣсты и зубодробительную политику Жестова.

Это былъ новый способъ налога въ пользу полицеймейстера.

И по рукамъ въ невѣроятномъ количествѣ экземпляровъ расходилось, переписанное на машинкѣ, стихотвореніе Лохматкина:

Дантистка Жестова исправитъ

Грѣхи «дантиста»-мужа вдругъ:

За «четвертной» вамъ зубы вставитъ,

Чтобъ снова выставилъ супругъ.

Синьжонъ.

СОСТАВЪ СЪ ДУШКОМЪ!

Таковой составъ низшихъ служащихъ при зданіи Государственной Думы.

Не угодно ли полюбопытствовать:

1) Суховской—швейцаръ, бывший полицейскій надзиратель.

2) Евсѣевъ — лакей, служившій ранѣе у одного князя, изъ свиты Побѣдоносцева.

3) Пустовъ—швейцаръ, ранѣе служилъ въ охранномъ отдѣленіи.

4) Синицынъ—швейцаръ, бывший жандармъ.

5) Викулинъ—помощникъ швейцара, сверхсрочный фельдфебель преображенскаго полка.

6) Буторлинъ—служащій при дворцѣ, гдѣ считается въ отпускѣ.

7), 8) и 9) Котовъ, Завитаевъ и Ив. Емельяновъ—дворцовые служители, какъ и Буторлинъ, считаются въ отпуску.

Всѣ эти швейцары и лакеи изъ бывшихъ сыщиковъ и жандармовъ получаютъ изъ средствъ государственной думы хорошее жалованье; большинство ихъ на окладѣ 540 руб. въ годъ, а нѣкоторые даже на 1,200 рублей въ годъ.

Теплая компанія, нечего сказать.

Недаромъ, охъ, недаромъ все это!

Депутаты, какъ извѣстно, «неприкосновенны».—Такъ вотъ чтобы слѣдить за депутатской неприкосновенностью и охранять ея отъ искушеній—эта публика и приставлена.

И вѣдь жалованья какія?

Земскіе врачи часто по 1.200 руб. получаютъ.

А тутъ бывшіе жандармы да сыщики.

Слѣдуетъ, слѣдуетъ почистить эти «Авгіевы ко-нюшни»...

И чѣмъ скорѣе—тѣмъ лучше.

Апельсинъ.

ДНЕВНИКЪ ЧИТАТЕЛЯ.

(Цитаты, афоризмы и пр.).

Ограды властямъ никогда

Не зижди на рабствѣ народа.

Гдѣ рабство, тамъ бунтъ и бѣда.

Защита отъ бунта—свобода.

К. Аксаковъ.

Если хочешь благодѣйственнаго воздуха, удали отъ себя коптильню; если хочешь свѣта, удали затмѣваніе; если хочешь, чтобы дитя не было застѣнчиво, ты выгони лозу изъ училища. Въ домѣ, гдѣ плети и батожье въ модѣ, тамъ служители—пьяницы, воры и того еще хуже.

Радищевъ.

Дать представительныя учрежденія безъ отвѣтственнаго правительства—все равно, что зажечь огонь въ комнатѣ, гдѣ труба отъ камина закупорена.

Wakefield.

ЗАКРЫТОЕ ЗАВЕДЕНІЕ.

Удивительное это учрежденіе—наша Публичная библіотека.

Существуетъ она исключительно для начальника библіотеки и служащихъ.

Для постороннихъ же всегда закрыта.

Такъ какъ библіотека—просвѣтительное учрежденіе—то ея смѣло можно назвать: *закрытымъ просвѣтительнымъ заведеніемъ.*

Вообще, въ Россіи любятъ закрывать все имѣющее связь съ просвѣщеніемъ.

Открывать же любятъ только крамолу, да и то чтобы «закрыть» крамольниковъ.

На публичную библіотеку отпускаются изрядныя суммы.

Начальство подкармливается, а жаждущіе книги ходятъ около заведенія да вздыхаютъ:

— Когда же наконецъ откроется!

А для чего библіотеку открывать, когда такъ спокойно, у служащихъ вѣчный отдыхъ, книги не портятся, ибо ихъ никому читать не позволяютъ, начальство на дачѣ или заграницей прохлаждается...

Словомъ, все обстоитъ благополучно!

И то сказать—какъ только библіотеку пріоткроютъ—посѣтители недовольство высказываютъ:

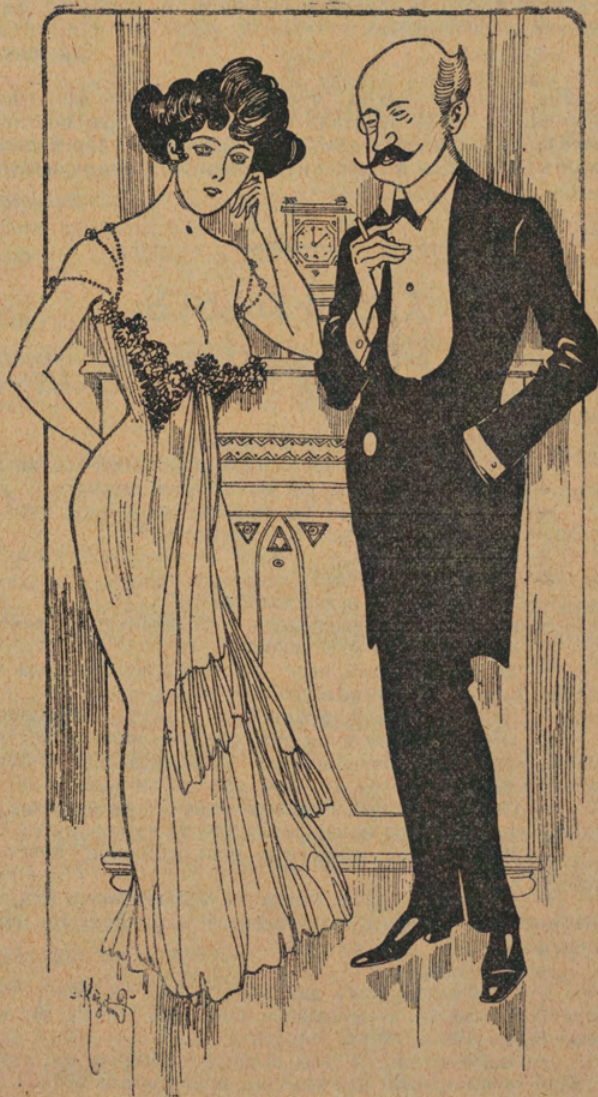
— Помилуйте, публичная библіотека, въ столицѣ—и $\frac{3}{4}$ выходящихъ въ Россіи книгъ нельзя получить.

Ну, а начальству такія заявленія нервы разстраиваютъ.

То ли дѣло, когда заведеніе закрыто.

Жалованье отъ казны идетъ, а непріятностей и работы никакихъ! Не жизнь, а масляница!

Цитра.



Онъ. Надо бы похлопотать, чтобы у насъ въ иппіи объявили военное положеніе.

Она. Какое угодно, кромѣ «интереснаго».

СВОБОДНОЕ СЛОВО.

(Отрывки изъ рѣчей депутатовъ въ Госуд. Думѣ).

Правительству очевидно еще мало крови. Оно желаетъ зажечь всю Россію, какъ нѣкогда зажегъ Неронъ великій Римъ, чтобы любоваться пожаромъ. (Аплодисменты).

Враговъ.

...Трагизмъ положенія этихъ рабочихъ заключается въ томъ, что тѣ, которые должны быть судьями и обвинителями, сидятъ въ тюрьмѣ, а преступники и злодѣи ходятъ по улицамъ съ высоко поднятой головой. (Громъ аплодисментовъ).

Чижевскій.

Во многихъ случаяхъ мы отлично знаемъ, кто эти погромы подготавливаетъ, мы отлично знаемъ, что прокламации рассылаются жандармскими управленіями. Мы знаемъ и такихъ губернаторовъ, которые призывали нашихъ стариковъ и говорили имъ: если вамъ не удастся успокоить вашу молодежь, мы раздѣляемъ съ вами по своему. Такъ могутъ говорить только люди, лишенные совѣсти и представленія объ элементарной справедливости. Не только губернаторы, но и разные малые стражники, эти мѣстные самодержцы, и они устраиваютъ погромы противъ своихъ подданныхъ, и они знаютъ, что эти ихъ подданные также различаются по категоріямъ, и разсправляются съ тою категоріею, которую они считаютъ послѣднею.

Левинъ.

Правительство имѣетъ въ виду потопить все освободительное движеніе въ крови, и оно начало съ насъ.

Левинъ.

Когда народъ вышелъ на улицы и дерется, или когда льется народная кровь, мѣсто народныхъ представителей или по крайней мѣрѣ ихъ делегатовъ—быть съ народомъ вмѣстѣ. (Шумные аплодисменты).

Аладинъ.

...Мы отлично знали, что въ типографіи министерства внутреннихъ дѣлъ печатались воззванія, натравливающія на евреевъ, мы отлично знаемъ, что устройство еврейскихъ погромовъ есть дѣло департамента полиціи. (Аплодисменты).

Родичевъ.

СРЕДИ ГАЗЕТЪ.

«Нар. Газ.» рисуетъ весьма правдоподобную сценку чтенія народомъ газетной статьи, написанной въ его защиту.

Одинъ читаетъ, другіе слушаютъ.

— «Реакція идетъ на конфликтъ, опираясь на либеральную буржуазію»... Да, вотъ, такъ штука?»

— Ничего не штука! Ты сначала разскажи, что тутъ сказано-то. «Реакція» что это по-твоему?

— Знаемъ—что.

— Ну, что?

— Что, что? Ну, правительство?

— А вотъ и врешь, реакція—это значитъ бюрократія.

— А бюрократія что такое?

— Да будетъ вамъ чesку-то разводить: что, да что,—читай Андрей, посла разберемъ.

— Понятно, читай, этотъ Сенька всегда прилипнетъ.

— «Принимая во вниманіе оппозиціонное настроеніе парламентскаго большинства, возбуждающее интенсивность кампаний мы можемъ констатировать...»

— Постой, постой, что-то вправду не поймешь, какъ тамъ: «позиціонное кампаний»? Что-то не возмю въ толкъ.

— Ну, это все одно, что революціонное, бунтовское, значитъ.

— Не брешь: тутъ сказано позиціонное... аль, ты не служилъ, не знаешь, что такое позиціонное? Ну, позицію знаешь?

— Опять врешь.

— Да будетъ вамъ лаяться. Ну-ка, Андрюха, ты пропусти маненечко: може дальше понятнѣй будетъ. Вотъ тутъ въ середочкѣ катая-ка.

— «...Резюмируя все вышеприведенное въ связи съ оппозиціонистскими идеями мы, прин-ципаль-но»...

— Опять не по-нашему: будь имъ не ладно, хоть, что хошь, не пойму.

— И мнѣ что-то невдомекъ.

— Да, ужъ больно ерундисто.

— Постой галдѣть,—взялся читать, такъ нужно читать, пропусти еще, Андрей, вотъ пониже-то вайай.

— «...Симу-ли-ру-ющія нарушение прерогативы власти реагируютъ на»...

— А ну ихъ къ чорту! пойдёмъ, ребята, въ пивную, все что-нибудь подѣлнѣ тамъ услышимъ.

Генераль Каульбарсъ на крышѣ.

Подъ этимъ оригинальнымъ заголовкомъ въ «XX Вѣкѣ» помѣщено прелюбопытное письмо изъ Одессы. Приводимъ выдержки:

Въ 8 часовъ вечера, когда прекрасныя сумерки ступаютъ надъ Одессой, и чудный легкій вѣтерокъ, поднявшись съ моря, нѣжно шепчется съ акаціями на Николаевскомъ бульварѣ и ласкаетъ, и цѣлуетъ черноокихъ одесситовъ,—знаменитый мукденскій герой, генераль Каульбарсъ, выходитъ гулять... на крышу своего пятиэтажнаго дворца.

Читатель, вѣроятно, подумаетъ, что я шучу, что я хочу написать «сатиру» на знаменитаго полководца, перваго военнаго авторитета по отступленіямъ, получившаго въ одномъ изъ славныхъ дѣлъ противъ японцевъ «копытную» рану отъ своего собственнаго коня немного ниже спины...

Клянусь, что ни одного вымышленнаго слова нѣтъ въ моемъ «письмѣ» изъ Одессы.

На крышѣ дворца, въ которомъ живетъ генераль Каульбарсъ, устроено изъ досокъ нѣчто въ родѣ тротуаровъ, понятно, весьма узенькихъ, сколоченныхъ на скорую руку.

По этимъ доскамъ, днемъ и ночью, ходятъ двое часовыхъ съ винтовками.

Въ 8 часовъ вечера выходить «на прогулку» самъ генераль.

Въ народѣ храбрый баронъ почти никогда не показывается, и подписываетъ онъ смертные приговоры въ тиши своего кабинета.

И только вечеромъ онъ выходитъ изъ своего добровольнаго заточенія, чтобы подышать свѣжимъ воздухомъ... на крышѣ своего роскошнаго дворца.

Изобрѣтательный генераль! Вѣкъ живи—вѣкъ учись! Удивительно, что онъ воздушныхъ шаровъ не боится! Впрочемъ, когда появятся воздушные шары, генераль начнетъ гулять въ бронированномъ погребѣ или въ подвалѣ!



Она. Васъ интересуетъ женскій вопросъ?

Онъ. Гораздо больше—женскій отвѣтъ, особенно утвердительный!

ОБЗОРЪ ЖУРНАЛОВЪ.

«Осколки».

ПОЛИЦЕЙСКАЯ ЭНЕРГИЧНОСТЬ.

Въ городѣ З. появился слухъ, что туда по желѣзной дорогѣ только что прибылъ подозрительный человекъ: у него былъ *очень оттопыренъ боковой карманъ*. И въ полиціи моментально закипѣла работа.

Во всѣ трактиры и гостиницы были разосланы агенты въ закостюмированномъ видѣ.

Во дворѣ дома, гдѣ находилось почтовое отдѣленіе, почему-то спрятали отрядъ городовыхъ.

Двухъ околоточныхъ посадили въ засаду около квартиръ проживавшихъ въ городѣ двухъ студентовъ, пріѣхавшихъ къ родителямъ погостить.

По телефону всѣ дворники получили приказъ: не отходить отъ воротъ, узнать, есть ли у кого гости, побывать подъ какимъ-нибудь благовиднымъ предлогомъ въ квартирѣ каждого квартиранта раза по два, или по три въ теченіе дня, написать именной списокъ жильцовъ мужского пола и пр.

Немедленно были сформированы двѣ дружины младшихъ дворниковъ, подъ начальствомъ одного городского въ каждой, причемъ одна дружина отправлена на дежурство на вокзалъ желѣзной дороги, а другая—на окраину города, гдѣ находились три фабрики.

Объявлено воспрещеніе всякихъ собраній, впредь до отмѣны этого воспрещенія.

Приставамъ приказано дѣлать ночные обходы.

Въ театрѣ, гдѣ назначена была къ постановкѣ пьеса „Василиса Мелентьева“, послано приказаніе снять эту пьесу съ репертуара.

Воспрещено обывателямъ на двухъ главныхъ улицахъ открывать окна послѣ шести часовъ вечера.

Пожарной командѣ отданъ приказъ быть наготовѣ и, въ особенности, имѣть въ исправности водолейные „рукава“.

Сдѣлано нѣсколько обысковъ у земскихъ дѣятелей въ квартирахъ.

Обыски произведены также въ двухъ книжныхъ магазинахъ и въ одной аптекѣ.

Приказано сдѣлать обыскъ даже у гробовщиковъ и отобрать у нихъ, если найдутся, красныя ленты.

Эта суматоха продолжалась цѣлую недѣлю.

Тѣмъ дѣло и кончилось.

О человекѣ „съ оттопыреннымъ боковымъ карманомъ“ такъ ничего и не выяснилось. Даже не могли узнать, на самомъ ли дѣлѣ видѣли въ городѣ человека съ оттопыреннымъ карманомъ, или онъ кому-нибудь только приснился.

Депутатъ.

ДНЕВНИКЪ ПРОИСШЕСТВІЙ.

Самоубійство на политической подкладкѣ.

Вчера покончилъ съ собой Петръ Петровичъ Петровъ. Покойный былъ вполне порядочнымъ человекомъ, лѣвѣе кадетовъ по убѣжденіямъ.

Страдая нѣкоторое время нервнымъ разстройствомъ, онъ болѣзненно реагировалъ на событія послѣднихъ дней. На одномъ изъ собраній онъ уронилъ носовой платокъ. Кто-то изъ присутствующихъ поднялъ этотъ платокъ, прочелъ мѣтку: «П. П. П.» и во всеуслышанье объявилъ, что собственникъ этого платка членъ партіи правового порядка. Услыша эту клевету, покойный произнесъ горячую вѣчь. Но сѣмья подозрѣнія было брошена и кто-то крикнулъ по его адресу:—Провокаторъ!

Тогда покойный вынулъ изъ кармана браунингъ и пустилъ себѣ пулю въ лобъ.

Онъ палъ невинной жертвой собственныхъ инициаловъ.

МЫСЛИ АНАРХИСТОВЪ.

(По книгѣ проф. Эмбахера—„Сущность анархизма“)

О государствѣ.

Общество есть благо; государство въ лучшемъ случаѣ—только необходимое зло.

Годвинъ.

Умѣренность и справедливость встрѣчаются только въ ограниченныхъ общежитіяхъ.

Онъ же.

Власть человека надъ человекомъ есть рабство.

Прудонъ.

Кто стремится управлять мною,—тотъ насильникъ и тиранъ. Объявляю его своимъ врагомъ.

Онъ же.

Всякое правленіе—незаконно. Ни наслѣдственность, ни выборы, ни всеобщее голосованіе, ни прекраснодушіе верховнаго владыки не могутъ сдѣлать правленіе законнымъ. Подъ какимъ бы то ни было видомъ, монархическимъ, олигархическимъ, демократическимъ, правленіе или власть человека надъ человекомъ—незаконна и нелѣпа.

Онъ же.

Власть, правительство, могущество, государство—всѣ эти слова означаютъ одно и то же; каждый въ нихъ видитъ средство угнетенія и насилія надъ себѣ подобными.

Онъ же.

Государство преслѣдуетъ всегда одну только цѣль: ограничить, связать, покорить личность, подчинить ее чему-нибудь отвлеченному... Государство стремится помѣшать всякой свободной дѣятельности своей цензурой, надзоромъ, полиціей; оно считаетъ своимъ долгомъ поступать такимъ образомъ, хотя въ дѣйствительности дѣло идетъ лишь о самосохраненіи.

Штирнеръ.

Государство не можетъ допустить непосредственныхъ сношеній человека съ человекомъ: оно должно вмѣшиваться какъ посредникъ. Оно раздѣляетъ людей и становится между ними какъ духъ святой.

Онъ же.

Государство есть временное, историческое учрежденіе, переходная форма общежитія.

Бакунинъ.

Оно (государство) родилось во всѣхъ странахъ изъ сочетанія насилія, хищенія, грабежа, однимъ словомъ войны и завоеванія, съ богами, постепенно создававшимися теологическимъ воображеніемъ народовъ.

Онъ же.

Правительства считаютъ вѣру въ Бога не безъ основанія однимъ изъ существенныхъ условій своего собственнаго могущества.

Онъ же.

Государство—это власть, сила, тщеславіе, пристрастіе къ насилію... свойство его не убѣждать, а внушать страхъ, принуждать... Если оно даже и приказываетъ что-нибудь хорошее, то и это хорошее оно ослабляетъ и портитъ своимъ приказаніемъ, такъ какъ всякое приказаніе вызываетъ и возбуждаетъ законное возмущеніе чувства свободы.

Онъ же.

Могущественныя державы держатся только преступленіемъ.

Онъ же.

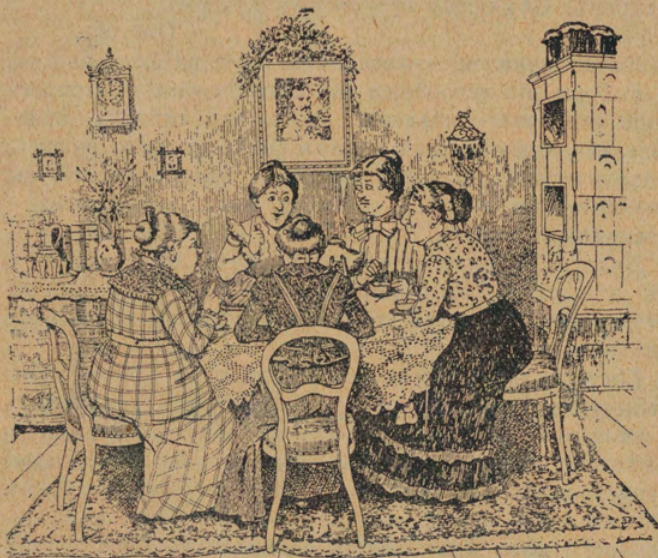
ПЕРЕДОВЫЯ СТАТЬИ.



Вчера изъяснилось, что...
...и...
...и...
...и...



ТЕЛЕГРАММЫ.



На вчерашнемъ журфиксѣ у княгини Б. горячо обсуждались общественные вопросы.



Французское министерство *практически* рѣшаетъ вопросъ о кавалерійскихъ маневрахъ...



Здѣсь производится дѣятельное изслѣдованіе привозимыхъ изъ-заграницы свиней.



Вашъ корреспондентъ (можете поздравить) занялъ высокопоставленное положеніе.



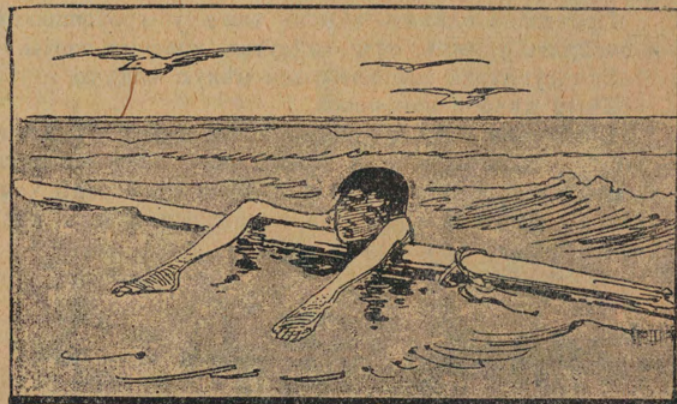
Вчера имѣлъ честь проинтервьюировать одного изъ здѣшнихъ сфинксовъ. Подробности сообщу, когда пришлете денегъ на большую телеграмму.



Члены «мѣстной» городской управы вчера рѣшали вопросъ о томъ, куда бы имъ командировать друга друга.



Вчера любовался танцемъ яницъ, это будетъ интереснѣе танца живота или кэнь-уока.



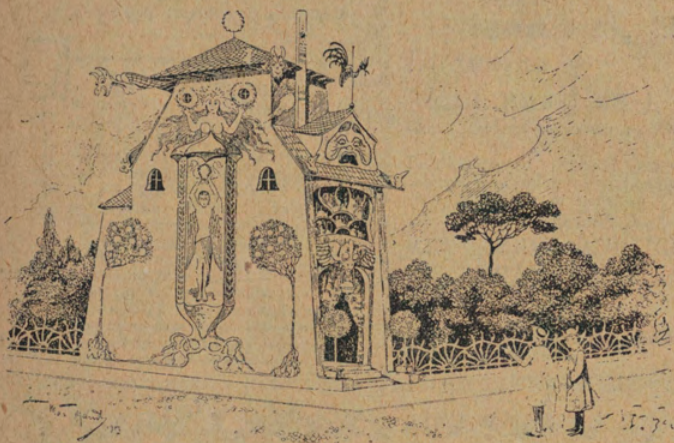
Во время вчерашняго крушенія парохода близъ Дувра уцѣлѣлъ только я, вашъ спеціальный корреспондентъ.



Здѣшній торговопромышленный банкъ процвѣтаетъ. По прилагаемому рисунку можете судить о размѣрахъ бухгалтерскихъ книгъ, а слѣдовательно, и операций.



РЕКЛАМЫ.



Только что открылась строительная контора Декадентова, строящая за хорошую плату вот такіе дома.



Француженка ищетъ мѣсто къ дѣтямъ.



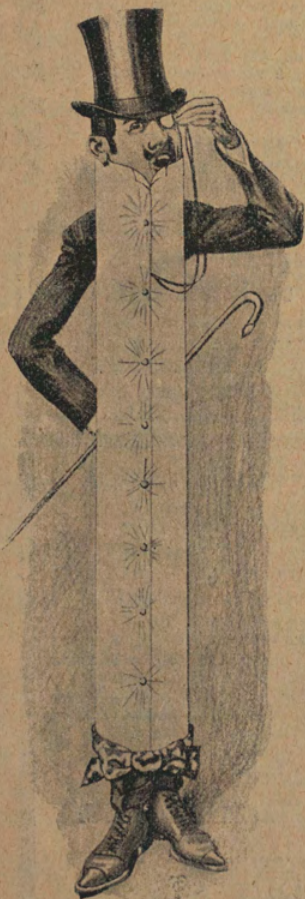
Дамскій портной принимаетъ заказы.



Иностранецъ ищетъ мѣсто гувернера.



Особа 33 лѣтъ ищетъ мѣста при старомъ холостякѣ.



Большой выборъ модныхъ высокихъ воротниковъ.



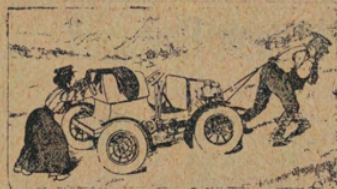
Большой выборъ пепельницъ въ стилѣ модернъ. Некурящимъ скидка 25%. Магазинъ Бронзовитина.



Прачка, долгое время работавшая на сотрудниковъ газеты „Нов. Вр.“, ждетъ перемыть литературное грязное бѣлье.



Сморчки сушеные продаются дешево.



Желаютъ продать совершенно новый и вполне исправный моторъ.



Уроки музыки на дому. По вечерамъ ученики играютъ въ четыре руки.



Цѣна за строку нѣмпарель въ
1 столбѣцъ 25 коп.

Объявленія.

Редакторъ А. Гольмстремъ.
Колѣм., 32.—Изд. М. Лакшинъ.



До употребленія.

Послѣ употребленія.

Красота человѣка немислима

если на лицѣ или на рукахъ имѣются прыщи или угри и немногимъ еще извѣстно, какъ легко устранить эти непріятныя явленія посредствомъ новѣйшаго средства „Угриль“. Красота а также и

БѢЛИЗНА ЛИЦА, ТѢЛА и РУКЪ

легко и скоро получается послѣ непродолжительнаго употребленія этого средства. „Угриль“ имѣетъ то преимущество предъ всѣми другими средствами, что прыщи и угри послѣ употребленія до окончательнаго исчезновенія, не являються вновь. „Угриль“ продается вездѣ по 1 р. 90 к. или пересылается наложеннымъ платежемъ изъ склада Рич. Пето. С.-Петербургъ, Караванная, 16, кв.

Остерегайтесь**поддѣлокъ!**

Въ виду появившихся поддѣлокъ, прошу купить Перуинъ изобрѣт. Р. Пето только въ неупакованныхъ флаконахъ, чтобы убѣдиться что флак. имѣетъ этотъ этикетъ:



Флаконъ вездѣ 1 р. 75 к.
съ пересыл. изъ склада.

Базаръ Марокъ
Спб., Невскій, № 20.

„АНТИПОТИНЪ“

незамѣнимое средство къ
предотвращенію

пота ногъ и прѣнія

частей тѣла.

Требуйте во всѣхъ аптекахъ и
аптекарскихъ магазинахъ порош
шокъ „АНТИПОТИНЪ“.

Цѣна банки 30 коп.

Оптовымъ покупателямъ обычная
скидка.

●●● Главн. складъ оптовой и
розничной продажи,
С.-Петербургъ, 5-я Рождествен-
ская, д. № 16, кв. 3.

4-2

**Рояли, піанино и фисгармоніи,**

лучшихъ фабрикъ, предлагаетъ обширѣйшій въ Россіи складъ

ГЕРМАНЪ и ГРОССМАНЪ.

Москва.
Кузнецкій мостъ.

Петербургъ.
Морская, 33.

Варшава.
Мазовецкая, 16.

Отзывъ объ ЭКЗЕМАТИНѢ пров. Пружана.

Страдая, въ теченіе двухъ съ половиною лѣтъ, мучительной и крайне упорной экземой (на ногѣ) и испробовавъ для лѣченія всѣ извѣстныя медицинскія средства латинской кухни, я уже потерялъ всякую надежду на излѣченіе. По совѣту одного знакомаго, я, наконецъ, рѣшился обратиться (не скрою—съ нѣкоторымъ недоверіемъ) къ извѣстному въ Петербургѣ провизору Пружану и приобрѣлъ у него составленную имъ мазь противъ экземы и лишая. Мазь эта, сверхъ всякаго ожиданія, оказала въ самое короткое время такое цѣлебное дѣйствіе, что болѣзнь моя совершенно исчезла. Считаю своимъ нравственнымъ долгомъ принести искреннюю благодарность г. Пружану за его изобрѣтеніе, которое оказывается полезнымъ для всѣхъ видовъ экземы—какъ сухой, такъ и мокрой. Потомъ Почетн. Гражд. **А. С.** 1/2 банки стоить 75 к., 1 банка стоить 1 руб. 25 коп. 2 банки мази „Экзематинъ“ высылаются за три р. С.-Петербургъ, Садовая, 68, провизору И. М. Пружану.

Имѣется въ лучшихъ аптек. магаз.

**Поразительная
новость!**

Холодильные компрессы
противъ



Головной
боли, Без-
сонницы,
Общей нер-
вности,
Сердцебѣ-
нія, Зубной
боли, Гем-
мороя и

разнаго рода воспаленій.

Требуйте бесплатно популяр-
ную брошюру

!!! „Нѣтъ больше
мигрени“ !!!

д-ра Панченко.

Масса сочувственныхъ отзы-
вовъ врачей.

●●● Требуйте во всѣхъ луч-
шихъ аптекарскихъ и резино-
выхъ магазинахъ ●●●

Торговый домъ

ОПТИКА и МЕХАНИКА**А. БУРХАРДЪ.**

С.-Петербургъ, Невскій пр., д. № 6.

●●● Вырѣжьте на память—
пригодится! ●●●

Отвѣтъ на вопросъ.

Головная перхоть способству-
етъ выпаденію волосъ. Сред-
ство, о которомъ вы спраши-
ваете противъ перхоти и вы-
паденія волосъ, пров. ПРУ-
ЖАНА, поступило въ продажу
сравнительно недавно, но мы
можемъ Вамъ смѣло рекомен-
довать его. Мы уже нѣсколько
разъ рекомендовали его въ
письмахъ своимъ подписчи-
камъ, и, судя по последовав-
шимъ отзывамъ, это средство
оказывалось очень полезнымъ.
Настоящая же строка мы по-
мѣщаемъ, рассчитывая на
весь кругъ нашихъ читателей.
Получать можно во всѣхъ
аптекарскихъ магазинахъ. Вы-
сылается два флакона за три
рубля. С.-Петербургъ, Садовая,
63. Провиз. ПРУЖАНЪ.

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
и живописная мастерская****С. А. ВЕЙНА.**

Москва, Петровка, Салты-
ковский пер., д. Головкина

ТЕЛЕФОНЪ 46-40.

Пріемъ заказовъ на декора-
тивно-художественныя, жи-
вописныя, малярныя, кро-
вельныя, выѣсочныя и про-
чія работы. Цѣны начинаются
отъ 1 коп. до 100 руб. за
квадратный аршинъ.
За исполненіемъ работъ
получены наивысшія на-
грады и почетн. отзывы.

Газетно-журнальное и книжное агентство

для иногороднихъ

М. А. ЛАКШИНА.

— С.-Петербургъ, Свѣчной, 23. —

ВЫСЫЛАЕТЪ оптовымъ торговцамъ произведеніями
печати—всѣ безъ исключенія, выходящіе въ С.-Петербургѣ
ГАЗЕТЫ и ЖУРНАЛЫ.

ИСПОЛНЯЕТЪ ПОРУЧЕНІЯ по высылкѣ книгъ, бро-
шюръ и проч. произведеній печати, а также сдачу подпис-
ныхъ денегъ во всѣ редакціи періодическихъ изданій.

Исполненіе аккуратное.

Вознагражденіе самое умѣренное.

ГЛАВНАЯ КОНТОРА ИЛЛЮСТРИРОВАННАГО ЖУРНАЛА

„ЮМОРИСТИЧЕСКІЙ АЛЬМАНАХЪ“

выходящаго въ свѣтъ еженедѣльно подъ разными назва-
ніями, доводить до свѣдѣнія, что до 20 Іюня сего
1906 года вышли въ свѣтъ и поступили въ продажу

50 СБОРНИКОВЪ.

Вышедшіе сборники имѣются постоянно на складѣ. Желашіе по-
лучить по почтѣ какъ вышедшіе, такъ и новыя еженедѣльные
сборники высылаютъ одну самокопечную почтовую марку за
каждый, или ОДИНЪ РУБ. ЗА КАЖДЫЕ ДВАДЦАТЬ СБОР-
НИКОВЪ съ ПЕРЕСЫЛКОЙ.

Слѣдующій № 50

„Юмористич. Альманаха“

выйдетъ въ свѣтъ подъ названіемъ

„ЭКОНОМІЯ“.