

absinthio ad lb ij.
 misce et pone in
 uirreo vase p nu-
 sem et postea distil-
 letur per alembicum
 et habebis aquam
 et oleum sumens
 aqua p os et ij cu
 vino malualico et cu
 oleo unguendo tempo-
 ra et pulsus pedum
 et manuum et umbili-
 cum et os stomachi et
 circa spatulas et in-
 di nites pueri quasi
 mortui et inuivari
 et cu aqua et oleo
 multa ulcera sanantur

M a
 Oleum mirabile
 confortans nervos
 post confusionem
 et urberationem
 Olei uulturni et m
 Olei olivarum
 maturarum vna

uel medii boni odo-
 ris et saporis
 limbricoz herre saukla
 vna
 Misa et ferueant ad
 consumptionem et p
 postea colatur et serua-
 tur in fiala obturata cu
 pasta et coquantur p
 horam mediam in
 balneo maris et vber

M a
 Oleum in quo quis
 unctus non sentiet
 carnes suas et dabo q
 succidantur nec sentiet
 dolorem qn ponitur
 ad patiendum sed ad
 dormiens uel
 mortuus Re

gramma inuiporina
 et grana p q uiam
 et pone ipsa in folio
 catulis sub cinere cu
 lido donec coquantur
 fuerit qz in oleo

 Secreto darsi l'acqua de uiole ch' in perda o dor' ch' qndo
 Senefa iuleb aue lo odor suo proprio cosa bellissima se fa sapo-
 piglia le uiole al primo far ch' sapo alle uiole ch' re metterit
 delle matre delle uiole ouero le beles vno solamo et per le uiole
 et di stilla ch' uerra bene in mangioli et ne far la infusione
 et quella infusione di stilla che uenera piu odor et uale

cu quo ungi pulsus et
fit sicut morbus
et qd mis ipsu exatun
fac ipsum lauare cu
vino culido et aceto
et ipsum odoret

Ma
Oleu mirabile
Su buenis paralesi
et odibus nervoru
egritudinibus sathi
cordis et tremore laei
tudin Su buenis ma
nifeste et est medicu
men omniu meliora
mentoz et celore
cordis confortatione

Re
Myro electo
aloes epatic
Spice nardij
Sanguinis dracis
ethuris
Munur

opponaci
bellu
carpo balsami
armoniac
Sarcocolla
croci
masticis
gumi arabici
Storacis liquidi
Storacis calidi
laudani electo
Suchi. i. gulliamuscata
castorei

Musci 3. 5
forbentur ad pedus
omniu fiat puluis et
fiat oleu palemberu
et ualeat mori dolere
causato a materia
frigida unde unge
dolore dolentia et
ualeat contra uermes
et contra ocy gutta
frigida Ma

Oleum de scorpiis

Uno aqua da ocy mola nobile
Piglia re de quella labrusca delij fratti et di shilla per
la micese et quella aqua bsarey & huy sort de male
de ocy et eprobay et ey cosa mola galany et nobile
uno altro collirio & lochy rosci et re fusa sang piglia un
mandola abrosina ouero com uno et uno poco de aloes parico et
legalo cu una pece et poi la butta in acq rosa p Sor otto
et p. j. butta sopra alli ocy et subito guarira

Sic fu

Scorpiones quicquid
gnta sole existunt
In leone hoc est de
mense augusti buliat
in libris una olei anti
qui in naso eneo usque
sunt rochi deinde colitur
in petra comprimendo
et revolvendo in naso vi
tro bene ut brevis ugi
turca tot

In morsura vel put
tura dialis uontrasi
ingr arca lva putru
et non supra quia
esset mortali et raur
a fumo dicit olei qui
componitur et nota
q qn quis fuerit pesti
feratus quod debet
In ugi anequa tra
Suerint duodeci hori
Si possibile erit
Et nota q sanctus
bernardinus uerbat

co contra pestem et
multos curabat

Ma

Oleum contra uer
dolorem et ad spasmu

Re

Lacerta uiridis uiu
exsiccat in aceto uini
deinde ex trahit a Gra
fo et permittit exsic
ari in soli aut furno
post extractione panis
deinde accipe lb ij
olei antiqui et sicut
ponit dictum lacerta
pinguedinis gullu
lumbri et ferastu
preparatoz qm 2 m
et her oia ponit in
una pincta ferrea
ut brevis noua cu
suo rochi et uro bene
sigillata Ita q non
respirat et roque sup

In costro fino da signorj

Dino bianco lb 2
uiriolo — 3m
Galla — 3m
Goma ar — 3m

fay casy rompere la galla in tre pezzi ouero quattro pezzi et poi mette la goma
In una fro della del detto vino et lo resto del de vino mette in molta lagella
et sepi di et poi tolli galla et colala in la goma et poi tolli lo uiriolo et
mettelo in sem e tre di al sole

et ueribus calidis ad
3^a partem consumpho
nem demide cola et
serua et uere serua
serua Ma

¶ Oleum de Incurio
contra tinea et
alias passiones sic fit

Re.
Olei anghui - lb. ij.
Lacerta viridula
n. triu. et infra
clauis utue in dicto
oleo in uase uiro
bene obturato ita
et tuler q. no respi
ret et ponatur in
soli quousq. dissol
uantur et putrescant
demide deponantur
a soli et adentur et
et dictu liquore suu
oleo serua in uase
uiro bene obtura
to et uere quando

oportet

¶ Nota q. si uis cito
facere dictu oleu ppter
necessitatem poteris
cognere in tina picata
ad consumphone kerne
partis et cola et serua
necessitati

Ma
¶ Oleum mirabili
contra pestem Re.
nas utreu diodea
pmita et reple sce
pmitas floribus albis
sambuci et pone in
vase demide reple duas
pmitas floribus albe
uel ebuli et sibi pon
demide accipe pmitas
in floribus ypericonis
et pone in dicto uase
demide Re. oleu triu
uel quatuor annos
et fundatur suscitetur

¶ Uno paratrappo molis mobile q. no male

¶ Cera bianca lb. i.
Sapi yrcino — 3 m. de sive
et de berno reponere 3b
et fa paratrappo

flores quantu' uas
petist non h'uerit et
cum repletu' fuerit
obscuretur et cepona
tur radiis solari bus
per totum tempus fer
uoris estatis et serua
hoc pax te h'ospido
ungatur her uel qualer
inter diem et nocte
et uide ex eo in ugi
totu' corpus post l'entat
et subito recipit tantu'
sudorem ut uenenu'
totum exaltet euani
a homi uinuersali
seruus factus.

Finis

quando uolite guarir' una gamaraccia
fate' ch' primo glia' fate' cauar' sangue
del medesimo pede phra' lo doto grosso
et el sicuno, in quello meso et poigl'
visatili vnq' et cerot' sicuno upar
che subito guarira

Croci de malchata ma

litargij	-	$\frac{3}{4}$	1.
foli arminij	-	3	un
o libanj			
oppo ponacj			
sancitarare			
aurij po'mentj			
			23 un
pinij	-		3 y
ceruse			
			3 y
Gissj			
limature calcis			
zris ushj			
			23 15
Cera alba	-	$\frac{3}{4}$	13 1
pinij castreusj	-		
o lej Laurinj	-		3 y
olej rosaj			
			2-1 5

In arcumata - 3ij

Et si et fiat Cerotus A.

550
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325
 2326
 2327
 2328
 2329
 2330
 2331
 2332
 2333
 2334
 2335
 2336
 2337
 2338
 2339
 2340
 2341
 2342
 2343
 2344
 2345
 2346
 2347
 2348
 2349
 2350
 2351
 2352
 2353
 2354
 2355
 2356
 2357
 2358
 2359
 2360
 2361
 2362
 2363
 2364
 2365
 2366
 2367
 2368
 2369
 2370
 2371

et la mal amara sefa de qsto modo pigliare
 14. porre diu de argento vivo et parerla d'piombo
 et in questa regola se regera

per singulos largens suis et ducantur aqua. pigra spu et ruri. Coniuncta
 et po. co sale. ff. p. p. in no mortuq. nri. p. rem co lo argens. Suis de ventura
 neque

Ceroro nobilis de canis

Proles camomillij

Almij

Despira

De lilio

Oles de croco

pmg vmbij

pmg porcini

Euforbi

Turis

Si Cj Camring

pmg vper

Canary vimentin

Cubror glori

Sun zadiu & bulij

Sun zadiu & bulij & mule

Squinan

Stirados

Pratri carie

Ving o durifir

Bulleina oia simul u/qz ad consumatione

de Jude color et uij colatur adina

Liurgiri auri

Torbonime

De cera alba

7 29

21

21

3

36

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

29

21

21

3

36

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

29

21

21

3

36

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

29

21

21

3

36

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

215

ad ignem fac Cerotū ad modū sparatrapū
 dendo in fine domus liquide ¹⁵⁹
 de inde auferent ab igne in barulo agitando
 donec tepidū fuerit post modū aduocā

¶ argeny viij et stinij co saluiij iij
 Inser barulo agitando donec argeny viij co apparet
 et tunc incorporant

~~Quē te sūm et dū et bō ad chī fūm mōrō
 et fūm hō uero legat nō mōrō fūm
 donna et dū et parole fūm mōrō dū ostra
 ad fūm mōrō~~

~~Allalua anagoria mōrō fūm mōrō dū mōrō
 et fūm mōrō et bō dū mōrō fūm mōrō fūm
 et loj cleon~~

~~¶ dū mōrō fūm mōrō et bō dū mōrō fūm mōrō
 mōrō fūm mōrō et bō dū mōrō fūm mōrō
 mōrō fūm mōrō et bō dū mōrō fūm mōrō~~

doming in uocabo

Uno disfinzino mōrō et

ung pro stabia

¶ sullimati 3s

Bracca 3y

Verbentina 3s

desnuto q s o

snico danarant n q

et fabullir uno poco

co aequa rosata

¶ boli armenj orientaly 3.1

terre sig 3y

q lej rosati 3y

Aaceti par

A q rosata J 7 q s

aqua plantag

cera q s

¶ et fiat de fonsu

Pille del bossolo del oro

Rx sucj lacterij spessati absque th. 1.

Aloe sp^{co}

Xirra

dragant

sucj Cimonij

Xmij

7

31

36

3m

Pille del bossolo del argento

cola et lava & colocuinde

serapij

salgemo

stamo nea

Cum melle co^{to} fiat pille

pille et fer. s. s. in jeromino brisiano

Rx aloes & eeb mashini rosi cubebar
assari sp. r. n. in 7 is Cimonij 3m
miff et fiat pille in acimallis 5^o fin

Recepta in peste probata ^{ma} ~~data~~ ^{per la} S.
 13 Po chessa de milano si muta da onraru et
 da pello m^o

Corallj albi
 Perre sigillate
 Termentilla

Genziane

Vitamj e corticaj m p. l.

13 Pulverizent omnia per se subtiliter et misceant
 in stamul et de dictis pulver' sene uole piglia
 r' quanto e uno pigo de dorar co uno poco
 de aere tepido auanti ch' passano vintiquar
 ti^o hore de poi ch' serij ad morbandu ha da
 depigliar uno po d'uy volti la settimana per
 serua mirabile menz de ci impossibile pesser
 se may infettar

— Se Creto per guarir la fermita da che uaserpenno p le cosse p
 le game p le trippi supra alle pelle quella fa fermita d'una
 marino e castro pigliare aere quanto piu puo potere
 13 trouar et pigliare fillina la piu grossa et potore trouar
 et metterla in fusine p vintiquar^o Soric^o dar per la
 le cerce et quello et rega in Apert^o et ci como uno vintiquar^o
 opera sup le piage et frapochi gurni guarir

figliare seuo de castoreo et Olanese
ne uoliz fr una anoua de lenz et de
sia denz dellaen et Cusi como si nota
ne uoliz metteriz fr areu firy de

seuo et septe giorni et poij piglia tanto
et tanto seuo et de qll Cerumo

et rest dalla Cera et fr bulliz et re
Cot et re seruaz // Remedio per uno che

auesse una gramme lossa piglia te una Cannela de seuo
et la piccia che faccia lume et uoltala soto sopra et falla
scolare fr una Carta et quella Carta sia longa uno poco
piu della pianta della mano et puto la tona a cala la della canne
la et sia duy Carte et conpoluere de lauo milt sopra et pone allo st mto
fare la lissima et poij grattay il sapone ^{rit allo filo}
et poij mitte fr una Cro uero uno solo lamo de ^{de la seuna}
Cate reola tutta lo sapone et lissima bene
lig fr lossa seccar de luy et surra mo li
piccay p mitto

for li dñj bronchi et in carna. Cfr. mappo
bello

— 1 lb	duz doate de acqua de (isterna)	
	A luy de rocca —	3. 1.
	gario filo r —	n° 1 b
	Camell fmo —	7 m
	Nirra eletta —	3. 11

١٥٦

A my

15

et sine trituratione et fuit Tullius
ad Celestium Tunc et Seneca terzo
et fuit in processu li denz duy et tre
volz et fuit et fuit li denz uno
et ali bastij

Spette Bone forty ch' seusa in chwoza

R. 38 micchino 76 2

Here forty on,

Zefferan 36

imper secundo Cary for 1785

83 de rap^{na} benenis

cap^o 78 citrac^o pollivir^o adim^o in m^o.
solupen^o epance in m — prun^o
lamosuon^o in b^o sebesen in d^o e
lig^o vire rase d^o 3ij 4^o s. co: frigid^o
mundat^o vire in 3. 1. m^o et fin de com^o
s. 87y Cu tt & d^o 3ij fin 3ij

Spa rap: fino

cap^o 79 ol^o ro^o: tt 3 litargini tt. 1. cerusa 3 vij
sepi yrin^o tt. 1. Cera nova tt. 1. 3ij verben
vine tt. 1. plomo adu^o tt. 2. in remp^o mas^o in
s^o de drago rase de pino 3ij questa fa
A fettissimo operatione in teme vel et ad
onde temper^o sed mas^o in remp^o

Spa Ca mappo

cap^o 80 anne 3^o plomo adu^o d^o 3 e litargini
aur^o 3^o ol^o ro^o: ofanino 3^o m^o et
fin post^o s. 87y et hoc debat
un^o in e^o rap^o mas^o in remp^o quinqu^o et
ab om^o tempor^o per bonu

— Vno se crea qd el flusso bianco tanto dellomo como
la donna et si cosa piu uolgi provare

Figlia 3.1. de capitez vena et duo sono per
fresco et spatti molto bene in semj et poi lo
coerenj nel foco come se fosse uno [rescin] q
pono nettando lo solar' del foco et poi buata
la ditta lina qd uno et dr to al magnan al pa
riem qd ne o qualz matine et sarra cosa pban

Per far diuir' il mastro alle donne

— piglia quella semj et seponi qd lo amomo 3.1. darren
al quomo uolgi co brodo qd gallina goner
vino et si cosa molta alle bisog: - De cura
q baba piu volte et si cosa verissima
A. sinonum sue sison

. ad coit et proban

— A ole de .s. srtij et de senapis anpij
forminez alaz n° 100 sumergim
A sup ditiy olij et de mittim in ali de tempo
adde ditiy ole sui rē albe 3.1 pulueris Cukobe
et piziber 231 ad et pūe Eleni mēu

Quid est medicina est quae medetur cerni

Per quante cause se mistica una medicina cum

Lomolutmo che usauamo in uenetia alla spetaria de m^o Cecchino
de' rauenda: allaguelo

R^x Mucell^l altec
ferri p^{re}n
s. l^{ij}

li far girij anij. sirut alcecol. ℥ ij

Terbentine

Medalle' bonne

Cere Citrine

O lej. s. l^{ij}

Yreos puluerizati

R^x et fiat Cerotum s.

et se uoleu far questo Ong^o bello coloris sirome se fa subueneri
carenza in semi collo litargio la murillagine et lo liu^o infemi

et lo liu^o infemi far et sia bello d'oro
liberico dice et se uoleu far questo ceroto da coloro como uno oro. (oreu et
lo litargio fino sia p^{re}miracoto et poi remettere la murillagine et lo
reuer a d^o foco lento u- questo ceroto no fari sia nappo cotte

et como sarra appo lo
Ceroto d^o sir quei
fiado remasteran
dello rossi delle oue
d^o sir 70 se la oue
cio e' altesa primo
d^o uerra piu bello
et meglio la Ciru^o
vno poco de Jeffro
ma


 Per far gelo bello piglia tuu' le scorse et somi delle melo
 et fatele bullir et con quella bullitura far bullir il zuri
 finz a reu' & finz et se uole et se uolite et sia molto
 piu bello fermo gelo gla darrey dug altre de catione et qth eluero
 Vna l' gelo pigliarez tunc suco de laranze quanta tu uoi

 poi lo roij et terza & terzo et poi remetterez dno poco d
 arena poi et fare bullir co il zuri finz et dimento
 cotu como se fusse ad pastare gale et piu et manz Como
 par et s'arra face: et questo se fa quando no s' troua
 nelo cotu.

Per far licaply mgi


 Pigliarez le scorse de more uerde et taghale in mui p et
 essira meglio loricor fora et taghiraj una libra de ossa & persi
 ch' et mittili in una pignata al foco et bruziale et con fa
 semj collo suco de mui et poi et metteraj in una caldera
 d' lissua et et la lissua superchia dug derr le sopra d' d' d'
 cose et fa bullir tunc et rala et terzo et poi traraj d' d'
 aq bagnando co una spongia et fanagro ma auerhite
 che le scorse & mui uole esser ino bono panero

Vnaly modo espermintato certo

 piglia delle scorse & non frustj et rauane
 il suco et poi remitti in molo romano et
 distilla co lo amieco & primo et d' qll aq lissua
 la barba spesso uoliz che leuentur in gr

Quid est nictu ma/que medetur egris

Quot de causis misceatur medicine quinq; prima ut virtus earu
forti fortificetur & scammonea misceatur cum medicinis aloeticis et ^{zinzib}
parchurum tuncbit Secundo ut cito faciat alias medernas transire ad
Locum debitum et sic crocum ad miscetur auro & argento quia
Aurum et argentum sua ponderositate ad intestina descendunt &
crocus facit ea subito ad cor penetrare Tertio misceamus cito
ore⁹ transiat ad Venas et misceamus rasam cu drivativis
quia habet proprietatem attrahendi humores ad Stomachum
Quarto ut vna per aliam debilitetur cum violis p misceamus
mirabolanas Quinto ut malitiam alterius remoneatur et
sic p misceatur zinziber cum scammonea

Quot sunt modi preparationis medicine sex sunt prima coctio
Secundo contritio/ tertio adustio/ quarto ablutio/ quinto angy
Latio sexto pinctio

Quot de causis fit ablutio medicinaru quinq; primo ut acritas
eius auferatur et sic ablutur calx Secundo ut sordes remone
atur et sic ablutur oleum tertio ut possint melius comeri et
Ablutur tincta quarto ut eius malitia auferatur et sic lauatur
Lapis lazuli Quinto ut acquirit maiorem substantiam et sic
lauatur Lata ut fiat subtilior ad operiendum

Quid est electuarium est quasi electum quia electuarium ex multis et
varijs eliguntur et conficiuntur et differentie inter ipa sunt
multe Quedam sunt dulcia ut dia miscum Quedam amara
ut tyriaca quedam acetosa ut diaprunis et

Quot de causis ponitur mel in electuarijs tribus ut dicit Nicolayus
in prohemio sup antidotarij primo ad conservanda electuarium nam
pre ceteris liquoribus mel est bonum ad conservanda Secundo
ponitur quia est multum mundificatum et correctum malitie
med⁹ et psertim solutivam Tertio sua dulcedine amari
tudinem specieru sua dulcedine temperat

¶ Not de causis coguntur mel et omnis medicina tribus prima
 ¶ mundificetur mel nam quando coguntur simplicitas augetur
 Secunda ¶ expellamus aliquam substantiam mo pposito repung
 namque tertia Virtus eorum vel in aquam vel in alium transiat

2) omnia simplicia ex quibus electuaria et compositiones componuntur non
 sunt simul terenda sed quilibet medicina simplex p se conterere
 da et puluerizanda est & Ratio quia non sunt eiusdem
 complexionis et substance Juno quedam multu sustineret de con
 tritione Et medicine solutue et stomatice et ~~omnis medicina debilis~~
 grosso modo conterende sunt & omnis medicina debilis subtiliter
 conteratur Inter terrere et conterere hec est differentia nam
 terrere est grosso modo frangere et conterere subtiliter minuire
 Omnis medicina vel solutua vel semina vel calefactua vel frigida
 tua vel confortua vel aperatua

Causa et necessitas trociscoru est conseruatio alicuius rei longo tempore
 sunt quatuor succi quibus pcpue trocisci forma utitur scilicet succus
 endiuie / apij / Lupuloru / boraginis vel brylisse

Operatio enim in medicinis est triplex quedam torrefiunt Secunda
 est aspho tertia est combustio

Confectio id est simul factio A conficis conficis quia ex pluribus conficitur
 et potest esse mollis / solida vel dura compositio dicitur quando redigitur
 ad duram formam Trocisci dicuntur a trochos grece quia funt
 in formam trochi

Trocisci A pillulis in tribus diuersificantur in quantitate operatione
 et exhibitione in quantitate eo q trocisci semper maiore quantitate
 formantur Vnde trocisci semp debent reformari ad quantita
 tem 3i trociscus de tyro exceptis in operatione diuersificatur
 pillule A remotis attrahunt illi nam in exhibitione quia tro
 semp debent exhiberi cu aliquo liquore vel succo habente queta
 tem trociscoru non autem pillule

Per far q. lo de cotogno piglia le cotoghe colle scorze et le spacca
 et fazele bolir tant ch' sea ben diffat et poj le colary et de zalo calatun
 pigliay lb. 1. et lb. 1. de vit fino et corez et farragele et faze
 che le melar sia arebent et quando la decoctione e refraallora esalta

Quare dicuntur pilule mithapharite quia reformatur in formam
rotundam An pilule exhibende sunt post earum compositionem ^{immediatē}
minime sed saltem post quiddecim dies ut simul commisceri possint
& tunc augent operationem

Est diversitas in exhibitione pillarum nam quando pilule dantur
ad euacuandum aliquam materiam in stomacho existentem
sunt exhibende ante cenam ^{immediatē} sed ad euacuandum
aliquam humiditatem cerebri tunc per duas horas saltem post
cenam dande sunt

Species omnium pillarum grossa modo conferente sunt et per rarum
crebrum transiri debent pillule fuerint ^{immediatē} propter earum
minorem displicentiam cum ^{immediatē} fuerint ex rebus amaris

Quot de causis fuerit repleti Syrupi tribus de causis prima ^{immediatē} conservatio
virtutis in toto a ^{immediatē} secunda forma potabilis in exhibitione
rerum tertia propter infirmos qui non possunt sumere in hac
forma

hec est differentia inter Syrupum rob robur Syrupus vero est
colleccio inspissata ab igne cum qua ponitur mel vel Zuccar
vel Sa pa ^{immediatē} Rob est Vinum ^{immediatē} ultimate decoctum Robur
idem est quod est succus inspissatus caliditate ignis vel
solis

Ad faciendum Zuccarum candidum

R Zuccari quantitatem quam Volueris clarificetur
bene cum parum Aceti deinde permutatur quiescere
Dies xv postea liquifiat et carne adhaereantur
& soli apponatur p. 174

Perferre Gielo de co igno ^{immediatē} p. 174 ^{immediatē} melle et fogue
celle stoffe et spacio ^{immediatē} et melle ad bolli et f. 174
distant darent de f. 174 et per idem ^{immediatē} de quelle Colatura
milleret de f. 174 ^{immediatē} de f. 174 et f. 174
et f. 174

In napolj

Et er far et zun sic^o sicuno sefa
et lo boraginar et lo buglossaro fary nusi pigliare et
le viole et le p^{re}st^{re} presso presso et poi lo mescolay et
et zun ben macenaro et poi piglia et uostro stannar
et reponerey tanto seque quanto potera li que far detto
zun et li que sir quella doue abertay la san et mo
rtale et come comonza ad algar la crosta p^{er} fatto et cusi
tallo lo metterey met naso et in questo modo se fa in apoli
se poi far ancora di rose essara bello ma e meglio
et fary lo zun rosato et lo zun et clarifichay done
pin bello ma potoren far luno et lalt^{re} quello et ne
pin pin bello quello de otre re^{re} <sup>meglio sarra et metterey doue
di et aq^{ue} sia sudenise</sup>



Lo zun rosato sicuno sefa in apoli
Beritato et fatto in le pontica de mes^{se} secci
mo de ravenna

Piglia zun et meglio et se pote et clarifichay et corere
per fino ad manus serisi et cotto et sarra lo leuay dal fuoco
et presso presso pistaren la rose sicuno il solis et metterey
in lo stannar et ne lo remetey pin ad foco ma prima fary
et le rose sia sin p^{er} una notte allombra et se asunta quella
poca umidita et verra bello rosato et auerta et la uera rosa de dr
ma scieno e quella et denee tanto quantita ad me pagese in Cuiara et penna in l'apoli
coe quelle de vera rosiccia et ne quelle rarmisine et mauo q^{ue}le in
cannay et de queste se deve far m^{ol}te cose et reseruir mesue cioe
quelle de vera rosiccia et ne quelle rarmisine et mauo q^{ue}le in

Specie dolce

℞ liq - tt. 1 -

sandalin. ru. 3m

vin rosso tt. 3

farina - tt. 6

zefferana 1 3b

En a q feruenti fiat .s. et et fiat bis
postea pistetur subtiliter in paucis olei ceras puluis

Specie forte

℞ pepe sano - tt. 1.

Cer. pist. - tt. 3

zefferana - 3m

Cu archi feruenti .q. s fiat .s. Am

Specie fine

℞ pepe - tt. 1.

C. p. - tt. 1.

zefferana - 3m

Cu archi feruenti q. s. fiat .s. Am

Specie grosse

℞ pepe - tt. 1.

C. p. tt. 3 -

zefferana 3m Cu archi feruenti q. s. fiat .s. Am

Spe meglor de nuci

℞ frighi de Camph. tt. 1.

Canella grossa 3m

pepe sano - tt. 3

℞

Per guarir le calli figha uno ouo
 con de ronga tosto et rana lo vostro et in quello
 uoto remette solimato trito
 Storac liquida $\frac{3}{4}$ m et lassa star per alquanto et
 pmy porrina $\frac{3}{4}$ m usira acqua qlla aqmena
 allo callo piu uole che sibi
 to guarira ergo a e
 e lei d smendole amn 4 5
 Straffizagrie subtiliter .j. pan
 argenti sulliman $\frac{3}{4}$ m
 lique fiat storare et ad usum ad ingrem corde
 ponatur ab ipso et qli in fine ponant sulliman

Per far uno bello beuto & giuile domo
 Figha limonij et sia leuaz le scorcie et quat qtrinij
 & alurnij de roech et quat quatrim d alurnij 2 m et quat
 quatrim de alurnij scaghiola quatrim quat & alurnij borax
 quatrim quat de alurno d puma anfra solignini bro
 mib distillar co dit limonij senza scorcie et jabello

Se creto in diaconder

Figha lassa ferida in pitu ouero con altro modo o
 magnanno se fa legiatro et uago colore

Quid est medicina: est mederi egrum

Per. quante cause se mistica la medicina insieme
per cinq cause. la prima e' che la virtu de lor
sia fortificata et per ho misticamo 2 mrobere con timbith
La secunda e' che subito se fa vna la altra A logo debito
perho misticamo 2 apharano con aino perche el 2 apharano
se fa loro subito andare al core La tertia e' che se fa una
medicina andare ne alle vene pche se misticamo el
Raphano. Una santa deuotione farrey dire il princi
pio della stomania la messa del spiritus sancto
et quella stomania no repotera male misimino
Et quando uolisse caminari et auissie sospetto farrey la
mimic farrey dir la messa de la gto raffagela

Per. far' uno bello gielo pigliay la melad' et coreay et mmo
zay et aq' p' xij. quantay et el r' f' et m' co' m' f' et
et co' m' et semp' ueneray buttando la spuma for' et m' negh
u la melo et gelo: et si mel m' p' f' la t' g' m'

Per. far' zur rosato In pano piglia uno pano de zur fino
et lo ponerey al sole et buttay sopra ad el zur. et
sueo de rose appoco apoco et como sarra ad suso metterey
la l'ro suo et tanta quantita' de sueo quanto e' la regola' de la q
ntita del zur et sefa ello ello de suo de rose et uis
ueneray sequenno per fino et la ouerra fenit de buttay et suo

R emidij

167

R emidij per la petarella

*Righia le cender de radice de ranne rose
le scorcie de des radich renner de mer-
tella renner de sarment cender de
scorsie de mole granay et poj falisia
con acqua de cisterna fatta et ameren
la lussima lanarey la barba et il capo
a primo fasy et la sera ue abbray on
co olio de mirris de rose et spirita
et la mattina se qnq uelauay co de
lussima fatta ue sap;*

R olio de me mordica qual sale ad tutti mali

*Righa oglio vedio et lauato et poj mitti le pome
et li fiori et seme et lessa fin al sole p 10 giorni
poj lo sotterra p 2no anno o nero lo fasy con lo olio
q ramo mulla o uen mirris*

+

Per far' un violan siruno se fa in apoli pigliaren
un fino o' un di matorai et clarificau et remetteri
et de la un violan ch' sia fatto allora et poi lo colareu
et coreu trau ch' uole ratty det un candito et pigi
la mitti in una pignar noua colle manne ad conid come e
solito et cusi rallo lo metteru in la stufa de fornari
et semp sente calore et quando sarra fatto lo cano
si cundo so serpu in alij reperi qui in qm to

Per far' un' canito piglia un' et clarifica et coreu
et fino ad pasta regale et como sarra cotto reultaueru p ong.
quali to de un meso biesero de acq vitu et lo buttareu in
uno uaso de terra et no sia in uetreat et lo metteru in el fino
et quindici giorni p copert et uoleno et et un abbi qual
et odor metteru in lacq uita qual et odor

Tomata per limanj piglia olio de emendole dolce 3 m
Cera bianca q s a demt draganti ad potus em infusi in aq
rosata adan parz recto:

Per far uno In corno diuino bonissimo

L169

Pighner una pignata et remeteray duy bocali d'vino
bianco et pighneray tre once de galla et pighneray
et duy once de utriolo romano fatto poluere et lo meste
raren ce lo vino et lo metteray sopra allo foco sopra
allo cinese callo et co timo mesteraren & fino et
sia callo et no uogha et bollo et poi lo leueray dal
foco et lassalo star tutto uno di et cusi simelmen
faray la sera de stallo al foco et cusi faray
tre ~~di~~ ^{di} alla sera de meste molo sera et matino
et guarda no bollo et da poi pighneray duy once
de gomo ar. et getteray denz a questo & Cusi po
et stallo ~~la~~ ^{la} vna di uola al foco et poi lo
ssalo scurir et lo passeray & felatro et
in quelle fecce di rest in la pignata remeteray
duy alij bocali de vino bianco bono et faray como
haueray ~~per~~ ^{per} la prima uola & stallo sera et
matino & tre di et starra bono quando il primo

I et di no pou' drinar

— pighe tt 3 de milunij ruscq monarij come
vno persuto et tt. 4. de quij friso et poj
distilla la micco. et de que dr distillatone
netur al parieny sera et matinu

Se creto p le maruelle cosa probata et et^{ta}

— D^g Cera sciama et era de romania et seuo
de becco ouero de castrato et liquafat e
s. A fiat dny ad anij argenti vng et fi
jr. salia et onguerey le maruelle h ouero
le metterey jr dno poco d bamarz et et
se tenera et sarra guaru

Secreto per guarir l'agomarea cio e la scolarione d vng

543 piglia d l'ingmatine logio de vitriolo in l'vino rosio
et sarra Guarito presto

— Per stagnar sang fare uno tago d bamarz et lo infumij co l'
liara d ouo et poj co pepe pisho supilente ad uolta tutto
lo tago jr detto pepe et poj mitte dove abonna el sang
et subito restagnara

uno globo papale piglia la mela et rotola bene ce cesa spappata et eaytena
 de uolte et colarele ce una pezo netta et spumarete che uida uno poco de qlla puzza
 grossa et poi piglata lo qur et metterete ad co're per fino ce' como mette la puzza
 nel marmo como el refredo se fa et allora bitta nui allo fole stampo

de uero de qlla puzza proprio et quanno cocerete la mela fare che
 sia ben deffatto et uero logielo piu 2/3

Et h' plirus arcticus magistrale et alla
 de dono nicolaj no e' in uso et m' manifest^o
 Secundo nicolaj preposito magistro mag
 et molto usitato

linga abes 3ij

Ambre — De

A usnis — Dm

sandali albi —

et rubej de co quant m sy rosati et par

mag oia perse et edann palmeris. s. frig

creto q' conseruar' roselli et piccioli de rerescia et
 alij piccioli de fructi q' par' poi la fructi de zu
 de rerescia et alij cose

axe le roselli quanno e' il tempo et metteretelo dent^o le
 uaso et sotterra' il dett^o uaso in la terra et et quell'ouaria
 sotterra in loco umido et et el cuna uolta se bitta della
 id e' se mantenga ben fresco poi quanno uolen le roselli
 ay et le metter' in uno peno et sia de sopra uno poco de puzza
 se aprir' et auerrete rose de org tempo

Per di no pou' drinar

Piglia tt 3 de milunij rusej mo n

uno persuto et tt. 4. de iug. f.
dignella & la micco. et de que dr.
neary al parieny sera et m

Jo Jo strah

Son snauj l

tot parin

Se creto & le maruelle cosa probata

Per craschiana et rera de ron
de becco ouero de castrato

s. A frar dny ad anj anj

jr. salia et ongnere le marue

le metterey jr dno poco & bama

setenera et sarra guaru

Se creto per guarir l'agomareal cio e la scolarione & rim

piglia & imp. matine logio de uitriolo in l'vino rose

et sarra Guarito presto

Per stagnar sang fare uno tasto & bamar et lo infu
liara & ouo et pos et pepe pisco supilente ad uolt
lo tasto jr detto pepo et pos mitte l'ore abonna
et subito restagnara

Per una doglia de denti & garofiori
rub. & salie ro.
Se ne fa un tasto & bamar et lo infu
liara & ouo et pepe pisco supilente ad uolt
lo tasto jr detto pepo et pos mitte l'ore abonna
et subito restagnara

Se foglia
de l'ortuole
esset verde
et no secca

Et pluris arcotico magistrale et alla
 de domo nicolaj no e in uso et m' mangia
 sicundo nicolaj preposito magistro mag
 et molto usitato

℞ lingz abes 3ij
 Ambre — 3e
 Muscus — 3m
 sandali albi —
 et rubej de coquant in sy rosati et par
 pulverizay oia perse et ad ann pulveris. s. friz

Se creto p' conservar' roselli et piccioli de crescia et
 altri piccioli de fruti p' far' poi le fruti de zu
 como crescia et alij cose

tagliare le roselli quanno e' il tempo et metteretelo dent' le
 uno uaso et sotterra' il dett' uaso in la terra et ch' quell' uaso
 sia sotterra in loco umido et et alcuna uolta se butta dell' a
 qua ad cui se mantenga ben fresco poi quanno uolen le roselli
 pigliay et le metter' in uno pecto et sub' di sopra un poco de pecto
 ad cio se aprir' et auerrete rose de ogni tempo

Per far una sort de zuo melaio tholo bello come se usa in apoli daro
 piglia la uiole et le pisti ad poco ad poco et poi collo zuo piglia sup' uer
 po metta et melaio colle uiole et poi le metterey in uno bagnar et remetterey
 del zuo de melaio quatto biazio bello ouero d'ay d'elli ouero be
 et poi lo mette in uno uaso sia forte mente callo

I er far venir el tempo suo ad una donna lo tempo suo
 agio preter
 se frano
 framone
 serapino
 mudo luno
 lomo lulo
 et fior
 et puer
 piglia panno porrimo et condura et jefferana et fimo
 una palotta et laqle palotta la legara in una
 perfetta et lino suplio et seltra alla gisa
 lo uno filo et poi sel mette nella natura et
 berra lo meo in da dir cor Et il leuri

bia il grande flusso del maestro et sole venir bruscia
 mo peso de feliro et casi abruscia gettalo in terra
 fira et casi poi mettend in quello loco suplio
 de se guera il flusso megnale Et si met menz
 fura sop alle ferite et alle fusse delle signe

I far acq virda si bona pigliora vin bianco si bono
 piglarey mo fraseso et terra di borah et lori ripienz terra
 mero borale ma se e gran no in porta et in sene saue
 da sauar piu de du seglete p du borah de vino et casi
 dignta a mo rapelle de quith piccoli et pigla libocca de
 re ripienz et lora lori ripienz se cumo lora

Acq per la rognada manar sopra le manij solamente
 piglia acqua de plantaginis 3ij acq rosata succo de
 anice olomercelle an 3i sullimato 3i et soli in bolle in
 una pignata noua et poi gelata le manie et sette de per tutto

Ad sanarij porro

¶ calci uia
s alca ar^{co} f A pars e equal
piperis

¶ ista bng cosa in semij et come farne

restan molto bene mistica cu succo

de alij et mettele sopra al patiente que

sofra alij porro et fallo star tanto ch' esento

dolor il patiente et poij lo leua ierresano

et no re uerra p m

Ad guarir queste gamarance et como trish

figlia calce viua et m et in abbiu toccar

acq et la legaren in vno pezzo maffar

primo sia psta et lamo gnerey. p l'acq et

poij la lassaren riposar et battaren l'acq

et poij mglhar et ogto comuno et in vna et per la

mz guarira in breu tempo et e. stempuran remette

ren in v. bolo m. honoro breu p m p verderame

lapis ~~illic~~ Alectorius Inuenitur in Ventribus
gallorum gallinaceorum cristallo simili et melior
ex galieno quatuor annorum & decrepito &
quantitas eius ad fabre qui secum habuerit erit
Inuentus & est de multis phalium nam
gladiator habens eum in ore Inuentus primos
et sine siti permanebit Nam phalium et
visum est reges expulsi regno suo non solum
per pau deumatione Verum etiam alienam
Receperunt Et mulier que parabit
eum se ipsam reddet prudentem et formosam
et amalam A suo marito

Per far il capetello rapello nigro piglia lo rapirello et metterere
le liargirio et fare che stia a ore poi la distellare per
felan et poi piglia quella distellatio ne et adpleran co
leli liscia et e fa le donne et fare bullir in sem et poi re
metteren uno poco de sulliman et farra lo rapello nigro et
pato

Una lauanna et subito guarissio de lipilavellie
Per assara bacara stindos lupini et fare bullir et decal
bullitura piglia et lavat p tutto le lochi et raschiano
lipi

A d.

173

Se cret mirabile et x bars ad morb. radum
Pugharci semense de limprezo (Maggro.)
cioe: bardana et q'llo: lo labajo maggiore

Remedio per levar le sciamire della faccia

LP olio de Verbennina
Batjami
o le d'oua

et mostra la magliatura
de le mandole d'ore

Sapone p le manibone

Piglia sapone bianco e mettele in mortar sepe et pulalo bene
et pui piglia amisi crudi ben picci et uno poco de mosco et mofra
et zibetto uno poco et mistelo in mortorio et pigliera ad rosa
et in corpora con il den sapone

Uno se cret la guarir la lingua frangi

Piglia lardo porri ^{in dii giorni} quando tuo dorra et lo piccar a mol
assai et sia sottilmente piccar p uno tagliato como e piccato
casser et poi pigliai un bone d'uno bianco e radalo a
forona de d'ingro et lavare il capo prima co l'acqua
de vacca o vero d'urina de patti

La preparatione del bolo arminio piglia il bolo arminio
et liqua fatto co lo vino ottimo et poi lo passa
per amissio et quello lior lo fa far da posar et poi
lo mitti in uno staccio ad far tanto che sia seccato.
et opera che questa e la vera preparatione
Aniterno et senole far ne voly

che cosa uole dir' ambra chana uole dir' fina (cio e
pura naturale de coloro griso siue biancaccia de
coloro proprio como uno griso che porta marinari et
uole auere certy macchie de coloro turquino et che
senetroua della nostra aria finale che sono de
coloro nigro quando che e, malo et nuca,
bona che la folze fiero de lo la o / uisifolzi
fieri che mett 3 l. de ambra rano a sepe
de glio nigro che uene da cert' alij loci
che ne uole uicere

Per far zur candido uiolato piglia zur de matera o alij sia bono et
ceilo fino ad pasta regale fory et refate bollar' del suo de uiole
et se sia temperato uno poco de endico finissimo et lo metterey in
una signata che sia cotta una uolta et lo metterey ad sotterar in
lo rame per vinty giorni ouero piu gouero in la remola in bona quiete
et poi lo metterey in la signa se sarra remola fate che
la signata sia ben cotta, quando remitt lo di zur

Se volitz far lo uoleb: ben ch'aro clarifichate il
 zun si cunno il modo et poi atti che sarra fatto
 lo colaterey Cusi allo et poi lo lassate refredar
 et como p. refreda lo reorna ad colar una
 volta tunc q'no tepore che sparenta et se bisogn:
 lo reorna me desma menz ad colar et se fur
 de tempo tre o quatro giorni ad colar como qui

Da far il fenocchio confettato mettiramy piglia la
 gima sabion et metterelo in remollo in acqua
 et dar melle et poi la far bollir et poi re mette
 rey dentro li Cini del fenocchio et cusi se fasso
 re metter la poluer' del zun lo potueri far et
 p. la metterey in stufa

meglor ey ha fatto con la chiara d'ouo: soanthe
 et subito a scintara meglor et piu fono et ed

scusate far l'infettion de sia ben bianchi fuma
 colando como faciamy in quella p'p'ia in pe
 et poi far far uno p'p'io picolo et co' lui fassi
 na lo scaltare tunc se rallo et se possi dar
 li cofetti et metterey loro li ditti cofetti in fine d'acqua
 ben bianchi et poi gle d'oz la coperty blume et r'occi
 ouero le p'p'ie alla stufa co' d'oz Cranelli como faciamy in ferraria

Per far gelo como se fa' in apoli piglia le mela
cioè de rotongne et mondala et poi le metteret in una
piquata noua et co pasta de pano adura labocca
et mitti ad rocc' in del forno como si fath Canas il
pano et como sarra fatto di' gelo lo metteret in li
biccheri senza alt' et quando te uollesse far
de anali sorty remetteret del zuc' fino in gilla
pignata in sem' colle mela et anora sarra bello
ma fare chel zuc' ch' metteret nella pignata in clarifirato
Lo zuc' rosato ouero no. piglia il tuo zuc'
et cozeret tanto quanto ch' uollesse dar il zuc'
alle siroppaz ch' se usa in apoli et poi abbi et tue
rose fresche como se pasta in apoli et mitti con il
zuc' (1) quasi fredo

Per far uno bello Julep Como se fa' in apoli et
in ueneto piglia lbj. de zuc' fino et lbj. 1/2
de aqua rosata et clarifira al tanto tanto foro
ch' appena sene de (con zuc' no) dar reg' et auerter en
un fighi li n' remetteret in scuma al' co' aretto como
comeczo abullir metteret uno boco de vino ouero uer
adpresso uno poco d'acqua et far che bollo prouamente
tanto quanto la scuma n' sembre et cusi como clarifiri
detto iulep metter una part' areto et noue de acq' et buttare in d'otto
de glassa anora me pare sia meglio pigli areto lbj. 2. zuc'
et ueneto lbj. 1. de aqua rosata tanto de luno como
molto bello et po' lo lalt' ch' che bone manco a gl' se al for ma far
in d'otto bollo prouo uerale appena sene de co' bolle

una passad preparata

de Ambly sup. pulverizati

ramonea

quasi albi

farre ad Cusi Lumbini parz ne farz poluer et parz
ne farre de razione et de quella de razione no trisie la de
una passad et dello resto ne farre poluere sup. rasi del Ambly
et Cusi della ramonea et may del Cusi et Cusi sarra
morta buttare de poluer et Cusi la fite de suca et
asupta et sarra la mitta in uno barattolo de terra et che
orez farz may et Cusi la regneret et la sua
do la sia una oncia per farz et lo dia giudicio bole
esser se grand 2 oncia so vero farre la calulatione
sopra alla do la sua

Nevole pulutui

ramonea

Ambly

35 beris

Arisora

quasi finj

Aqua rosa

Julep: Et uerra bello
et chiaro et sparente

et farina sicunda la calulatione
et farre et alle opere xpo

Per far' uno gelo di cotone piglia la mela
et mondale et mittile in una pignata noua et mittile
in el forno como e coccato il pano et lassalo dar de mo
do ch' ne uerra uno certo gelo molto molle et secc
metterey uno poco de ^u fino fino a la rifirare in
quella pignata et ancora bene maffay ch' la
pignata la coperay co pasta de pano

Per far' Julep: iosan molto bello bianco piglia
℥.j. de ^u fino et ℥.v. de ~~acqua~~ ^{acqua} rosata
et clarifiray sicut uole lary. bolendo premam
ter ~~mer~~ ^{mer} ~~et~~ ^{et} ~~succo~~ ^{succo} ~~de~~ ^{de} ~~l'omelle~~ ^{l'omelle} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~la~~ ^{la} ~~rosa~~ ^{rosa}
u Palotte de saponi mostay bonj et del megle ordine ch' te sia

Piglia sapone uenitiano et grattalo et poj abbi una pignata noua
et metterey al fuoco col acqua abullir' et come comenza abullir'
per acqua remetterey il sapone grattat et lassay bullir' e
co uno baston mestecare et cusi boleno remetterey uno po
cetto de storare uno pocetto de laudano uno pocetto de oli
de spico et uno pocetto de aq' inglesi Ma inpero abbi
una ltra pignata piccolina co un poco de aq' abullir' et come
comenza abullir' remetterey laudano et storay et come esliqua
fay le metterey in lo sapone et scuene conuene et mesolare
me la bene et como par' attene et sia in uno corpo liqui de
le uary la pignata del fuoco et remetterey olio et laqua
d'ingui et metray alla serena et poj lambrina pastaren e
far le palotte

meglio delle
 mandole lefat
 Secar alla
 Stufa sicome
 solito
 Per far una torta di comestibili si fanno sepi in forma
 di torta di 7 de meli et cing de amandole et lomele
 di pasta sicome lo rety colla spadula et ch' sia ben coperto ch' abbia la
 cupura della peniti/ et Poi per fare la mandolita
 piglia per onz libbra de mele, dug de mandole et p
 onz libbra de mele re metterey in una chiara d'oua
 et le chiar de oua ch' sia ben sbattuto et le mando
 le sia seccare alla stufa

il dr talibe denti	Argente	
ex gle dug for alla	l'attuce	
prima fanno de vent	Et n' d'ime	
rosari. In prau: et nei	Silicis mo	3j
In prau: lo metterey	Caru	3j
In latte de rapra: et	ancu	
casu: fuy: p nove	femical	
voliz: et poi lopi	5. Cing	
duz: che debe	Spice nardj	3j
per supile comest	an a stris	3j
farina: ex pice	Reub' & lety	3.5
Uncom & paratio	ha libe	3.1
de Paris: =	ff. s. A	3ij
	melis dispumay melis rosari zuij albi m. g. s	
	myff et fiat etz s. anj	

℞ Roub^o elect^o
Spice

Agaricy ℞ on 1² 1.2 j s

Rur^o dissolut^o in aqua grammis

2 Rur^o portulare an^o g s fac

℞℥ dosis eius 3 l. uel 3 is

in vino calido.

et clarifica

tenere et suco p^o lomecelle preber^o et non uia aqua
u^o palotte de saponi mostan bonj et del meglio ordine et resia

Piglia saponi uenitiano et grattalo et poi abbi una signata noua
et metterey al foco colacqua abbullir^o et come comenza abullir^o
per aqua remetterey il sapone grattar et lassay bullir^o et
co uno bastono mesterare et cusi boleno remetterey uno po
cetto de shorare uno po cetto de laudano uno po cetto de oli
de spico et uno po cetto de aq^o inglesi Ma supero abbi
una l^o signata piccolina co uno po de aq^o abullir^o et come
comenza abullir^o remetterey laudano et shoray et come oliqua
fay le metterey in lo sapone et scuene conuenne et mescolare
me lo bene et como par^o attene et sia in uno corpo liqui de
le uary la pignu del foco et remetterey olio or laqua
d'anguil^o et metteray alla serena et poi lamahira in shoren et
fay le palotte

+

de rasis et de calibe la vera

preparatio maris

la vera preparatio	gario filoz	
del calibe fasy ad	Ciminy	
Cusej: pghaz: lo calibe	Crocc.	
obmetterey In fusione	zuberis	3ij
haren: pory: q vinty	et unis mu.	
quatt. hore. poj	liquiritie	
pighing vno raze	limatura eboris	
de ferro et mettety	fenu greg.	
il dr calibe dens.	S. ruce	
et gle dray firo alla	Higelle	
fuina. Enno de venter	l attuce	
rosari. In prao: et nui	En diuie	
In prao: lo metterey	Selenis mo. anj	2 3.5
In latte de rapra. et.	Carnj	
Cusei. fasy: q noke	anesy	
voloz: et poj lopi	femicaly	
gany: che debe	S. Anj	
no supile Comx	pire nardj	3bj
fuina: eq pwe	an astir is	3ij
Wcom p paratio	R cub' e lety	3.5
de rasis: =	no supile Comx	3.1
	fuina: eq pwe	3ij
	Wcom p paratio	
	de rasis: =	

melis diffumaty melis rosari zuij albi m. g. 5
 miff et fiat etz .s. anj

pro rapulps nigros

℞ limatura ferrij posita in areis per octo dies et vngue
capillos abbebis nigros

A fare mortarelli ferrare

Quanto in ij ammazza el porro subito l'acqua della carne
che voj et vglj lupini grassa et meglor et fatta pistar
subito pe' la et fa di unj duj libre de carne abbebis .i. de sale
et o'ng libra una oncia de pepe et subito sale due carne
buntatj el pepe sano et o'ng 40 tub de carne una su
della de sang del an porro et con posta insieme ongue
et fa in semj abbebis li budella grossi ben nati de ditto porro
et buntatj uno porro de sale et mo' bicc'aro de sang
et macerato bene et lassalo rasi una ora et po' fa
pile de carne et fa uno buso in d'ea carne como ij
su in pistar el budello et abbebis una prattella de carne
grassa della piu bella carne l'umj et col cu' uno porro
sale po' et sang mo' rasi bene mettig' uno y mortare
nella cui' r' li ditte carne pistar et tal ra bene la d'ea mortare
della et lega ben stretto l'arapo et d'apedj co' filo di strega
bene che no' fassa et appendj el d'ea mortarelli sopra il
camino di stia ben sopra al fumo et po' r' fumo et cusi
lassa d'ea y 8 d'ea et po' ad trece ore ad alij in una camera
15° faccia gr' a fumo et d'ea duj misj abbebis fumo grosso
di l'ea commune bonera de ginepero

~ ng^o pro Morbo galico

de questa onzione fare ch'ne onta
vess sole le braccia et le cose
et legame ongue sera.

oleo z^o
Camo: } A 3ij

[or Cirime
B uirij
Cerase
Litargirij
Terbeniine] A 3j.

mercurij — 3ij et in aⁿij porrine

¶ ¶ preadem Intentione

As Cinabris — 3 is

agiongouba veub' eletz — 3.1.

no er sia gario filora — 3

31 Zilo aloes — 3.1.

la dorare no et far mofej et quella se fa le fumij q Cing

le essei 3m bonuo sej sei andar qra fa prescrizione te bader

mettendo la sej sere ma quando setene affar sempre reuerece

quasi apoco mettendo della speare cala mita q fino che dura la fuma

apom si rarrirar m ij

come dura seminis fenicof A 4j.

lo q fumo Ciminij

¶ et far de rotti et dant melis Comuij. q s
et far in questo modo la sera li q fumi et lamatina lo Cri
stero una sopolitone molte bona per far
andar del corpo ad quish che pate de cancri
Et tutti ghetti se fa cia supositore de fies e blan
cuccie onte con ogho de luerne et le mouera duy uolte

Ad far' romber' le s'fule

cottorio

molto dilicato

et s'f

Rg saponi negro quanto una noz

calina vino

in party esgile

co areu biomo forte Inxopora mettendo
in uno s'vicio de noz in forma de
rotundi

modo de fare il saponi

Rg Ceneri de Cirqua ouero de nocessio de Lina

quattro partij et una partij de de calina

Incorporate detto calini et cenderi in si mi

et poi adaguarla in forma de Cera et manro

et poi metter' in uno uaso buso di sopra fatto

co il nouello et infuso uno poco di paglia et

metter' poco allauolta dett' pasta de cenderi

et calzina et metter' de l'acqua sopra et colar' in

detto uaso et in gll'acqua metter' de' uno ouo et

quanto l'ouo starro sopra allora sarra de' lissini

bene et sia sopra quanto uno quarrino: tolliri

tre partij de acqua et una de oli et farrij bullir

16/17 hor et quati parra adij sia letto mebre

dentro una libra de sale

una cella per attar
dafare mustaccioni

A mandolara dul. I iij
farino frumij
Vstelloz onora
Cinamomij
gini ptoz
musej
Hij
Zin rubij
Con dmpo far
rosa cristallini pigto
rosio de oua er
tal e d farra
una cella per
Uno remedio per bno
che no odesse bene et ogne
male d rechia piglia quello
grasso de una quilla quello
ch'cola dno se arosta et
poi abbi diu schiefede agli
et cossi nel foco et poi lo fa
bullir in detto grasso et q
lla bullitura mitti in mediu

et far la zueche et milunij cio le sorse
Contra faprimo piglia le der sorse et mette
in lacqua salata per dno Quindir di et
poi in lacqua chiara per fino ch' se le uere lo
sapor dello sale et poi ch' sarra leuato lo sapor
dello sales et poi lo rocy in lacqua ben netta per fino
ch' poi adte sia cotto der sorse ma h auertu ch
per leuoi der sale ghescuole strangnar onq diu gio rai
lacqua fresta et poi ch' sarra cotto der sorse le ma
te ad coer con una party amosto cotto et diu de melle
ch' colla rano per fino ch' abbia pigliato ben lo cor rasuor
et uno pezzetto de pui et sarra composto ma sellenolij
far secondo se fa in apolj h ouero in ferrara poterey far sano
ai cossi le zueche remetterey l'onele sopra c' havi fin
millo sopra h ouero frado ne fuy de tutti tre l'onele

et le der sor
seie sellenolij
liij tener in
n zerva mui
lumo le lassa
rey diu f
lacqua sa
lata de
sore o soru
ra muto la
mo et h
mo la uolij
ad conuoi la
metterey in
tre diu f
et fuy diu
diu fuy
se leuato
sate

Darkmizer magistrali

Hy anamueu
betonizi
mulet
Da: apij
fuer
pacholung
achou } 5 31

afay
rubi rutor
Cipi
Calament
Sclerit montany
pasulay
mexi } 5 31
gario filoz
Da: spini albi } 5 35
ayun - 24
mulet - 23
fuer sy s. nli

v. h. comp. uien
Hy lorigi - 35
Kurio pp } 5 31
Cere
Mastrol
famburzi
fambachole } 6 34
o. roxari 30
con albi q. s. - 22
di h. abatur fari
Sinf. dui 3m

20 ad fibrat
Hy olaj laurij
Roxnei } 5 31
ach
con. palij ad ysuizumi
ach postea abay con t. f. m

20 mond
Hy kaminioni 24
mulet w Co 3m
mishlogu: w: 3m
fueri orbi 31
alor
mure
fambachole } 5 35
fuer
mashol 37
m t f vny

Da morom
Hy surimom (el) 28
surimom: rubi 224
Mulet - 28
Sapi viny 29
Gulay - f. f. s. s. s. s. s.
S. nli

Ungtu mondifi

℞ Terbentini loci - ℥vj
Mili ro: co: lb .j.
mirr
sarcacoli ana ℥℥.3.
aloes

M & fiant ungh moli f.
hoc modo accipi mil. rosatu
& ponat In caciola ad igni
& bulliat parv deinde deponat
ab igni & dimittit Infrigidari
Et Infrigidatu fuerit adat
Termetina Et f. optima incorpo
ratio postea adat sarcacolla mira
Et Aloes subtiliss. put. & recte
mixtis & tunc factu est

Per guarir lagomarea

Figlia le foglie delli mori et farne polver et dalla
abener p tre volte di sera guarito

Ungz da latte 182

℞ Cera albe - ℥.s.
v. ro: - ℥ij
Butirj sine sale ℥is
Draganz
Gume arabic ℥℥.s.
in fundant dette gume
in lb - latte mulieris p
diem et noctem
Canfore - ℥ij
mix et fiat ungh albi
ssimj

Per far uno Tosorieda
figlia fino grano
Si de Jusqui amo
litargirio
et li sia et con
cetera in quella
liscia et colla pece
e colle bene fre
la testa de v
ricia

Doctus d. f. f. f.

H. p. m. o. r. i. z. i. x. o. r. n. x

m. i. n. b. a. r. n. x. x. x

p. a. s. u. l. a. r. 3. 2. y

s. e. b. a. s. t. i. n. x. x

s. o. m. m. a. n. d. a. r. 3. 1.

a. q. c. o. m. m. u. n. i. s. 2. 2.

b. u. l. a. r. a. d. g. s. m. d. u. m. u. l.

Do. p. r. o. v. a. l. i.

R. l. i. g. n. i. c. i. e. i. a. s. t. e. 3. 5.

p. a. s. u. l. a. r. 3. 1.

m. i. n. b. a. r. 2. n. x. x.

s. e. b. a. s. t. i. n. x.

c. a. p. u. e. n. e. r. i. s. f. 3. 2. y.

m. i. o. l. a. r. e. 3. 2. y.

o. r. d. i. m. o. n. d. 3. 5.

f. e. c. h. o. s. i. c. h. a. r. e. n. i. m.

a. c. i. d. a. n. t. i. m. c. i. d. a. n. d. a. e. t. b. u. l. a. m.

i. a. q. c. h. o. m. m. u. n. i. s. 2. 2. y.

a. d. g. s. o. m. p. m. e. d. i. c. i. n. a. t. i. e. t. c. h. o. l. e. r. y.

2. b. a. s. a. l. i. c. h. o.

2. p. i. c. a. m. a. l. i. s.

p. e. r. i. s. g. u. e. r.

s. o. m. m. e. n. t. i. m.

R. i. x. i. m.

u. c. o. m. m. u. n. i. s.

C. i. c. e.

m. y. 7. f. u. l. p. u. b. l. i. c.

p. o. l. u. e. r. i. g. y. t.

H. f. i. n. i. m. p. u. b. l. i. c. 3. 4.

s. i. m. p. l. i. c. a. t. i. o. n. i. s.

b. o. l. a. m. e. n. t. y.

M. a. t. h. e. r. i. s.

M. u. m. i.

G. u. m. m. i. n. b. a. r.

S. i. m. p. l. i. c. a. t. i. o. n. i. s.

M. i. x. y.

o. l. i. b. a. m. y.

w. x. a. t.

m. i. n. b. a. r. y.

m. y. 7. f. u. l. p. u. b. l. i. c.

S. p. i. d. u. c. i. m. i. n. o.

H. C. i. m. i. n. y. p. p. m. a. y. 3. 2. 2. 2.

C. i. n. a. m. o. m. y. 1. 6. 3. 2. y.

G. a. u. s. i. l. o. r. y.

3. 1. 2. 2. 3. 2. y. 2. i.

p. a. p. i. l.

S. i. m. p. l. i. c. a. t. i. o. n. i. s. 1. 6. 3. 2. y.

C. a. l. a. m. i. n. y.

a. m. i. o. s.

L. i. n. t. u. r. y. 1. 6. 3. 2. y. 2. x. y.

p. p. v. l. o. n. g. i. 3. 2. y.

S. p. i. c. n. a. d. y.

G. a. l. a. n. g. i. 1. 6. 3. 1. 2. 2. y.

n. i. c. o. s. m. i. s. t. i. c. i.

m. y. 7. f. u. l. p. u. b. l. i. c.

183 - +

ung^o p^o Tingua

Cocumerj asminj . m

butirj — —

olej rosan — —

graso de' porri —

fulligine — —

et fiat bolino sup^o ingue fino ad tanto che l'erumori sia
dissoth et sicchj et poi fare la epressione et poi mettere
in denari in lo bnf^o olej Laurinj gij

santalj rubej — —

verderame — —

Cera — —

et fiat ungu^o

uno remedio e p^oerto et p^ou
molte appermentato per lesi soli
che uene abasso allo fondamento

et ancora uale abociare de
gij male francesco et de calli et

gij maruelle pigliate de vera
me et acqua rosata et quel

lo redare spesso uolte de probato
sullimato

et lo redare spesso uolte de probato
sullimato

et lo redare spesso uolte de probato
sullimato

et lo redare spesso uolte de probato
sullimato

et lo redare spesso uolte de probato
sullimato

et lo redare spesso uolte de probato
sullimato

verdera
me et gull
mato et
rosace
plantagne
bullite et poi
leuare

~~Scindere la pianta di ...~~
~~lo ... ostello ...~~

Per guarir l'occhio

et iglia lo rotorio et mitti sopra alla scrofola p^o fino ad tanto

che serompe et poi che sarra rotta mitti sopra alla de scrofola

la poluer de arsenico et de serpentaria et poi mitti il bolino

de cio se leua gillo radirone et farg^o p^o fino a tanto se leua

de radirone et poi che sarra leuato de radirone

mitti il lo ungu^o p^o sal dar et re metterey ungu^o abo

stolous Vno rotorio R argo sullimato

Arsenico

Sale armoniaco

et poi ho perai

731

℞ uini albi boni odoriferi lib. viij

senec boni
polipodi grasi
Emmodati grasi

an 3. i.

Cum 3m 4 3

sp. 34 4 3 92 4 2

musthu 8m 4 3 dspe

amben 8m 4 3 dspe

En fondat senec polipodi et emmodati in supra dicto uino per 20 dies
deinde bulliat ad consumptionem medietatis dicti uini et facit exp. / in
cui expressione adan Cologentide pat 3m

℞

sy 1/2 drachm radicibus

℞ Radici apij 1/2 3m

an. fontis 1/2 6

zur 1/2 2

an. 1/2 5

sy roxa sut

℞ Int. 1/2 1/2 5

zur 1/2 4

℞ p. h. m. n. n.

℞ s. violas

albuminis uux 1/2 3/4

peruiculis de nit galme 1/2 3/4

conuexa 1/2 3/4

℞ alui boni 3m 5

nyari 3m 5

musthu 31

9 fuch. caulis int. an. m. n. n.

2 granis m. n. n.

℞ agnati boni 3m

salis p. n. n. 31

examinat. s. 9. 5

℞ s. roxa

℞ butyri roxi 1/2 2 94

raponis nigri 1/2

argenti subtilissimi 3m

Cum 1/2 8

zur 1/2 3m

in stoc. ap.

o. l. j. de bel. zai no. p. n. n.

R Gummi elemi }
 Rasura pini } m 3j
 (ser) noue
 Terbitur 3ij
 mit et f m. s. Artem ab.
 Forme frane a grom

Torte lupo de sem est panis azim
 bisectus in fupus in aqua mast uol
 panis bisectus in fupus in aceto et
 episcopus uicij in luminari in aius a
 q. f. p. t. d. n. f. r. i. c. o. m. e. d. n. e. p. p. a. r. a. m. o. s. e.

R Calgis mior 35
 mitri
 Torturi albi } m 3ij
 argeti sublimati 6ij
 aq. saponis lib j
 miss et buliant ad spissitudinem
 melis

Tortell de sem
 R farine frumz pur gaus a fupure
 quantitat quam uolueris et supra
 stetur ea cum aqua de rothionis
 masticis et passulaz quantitat
 et fiat effec panis in forma panis q
 man durat a de co q. In furno tantu q. p. m. l. o. r. e. f. f. i. e. n. t. u. r. n. i. g. i. e. r. :
 et q. facile teratur et po stea uir ubi opz
 y si dorus : panis azimicus. panis n. fermentat. na azimicus
 fatto senza le uen. po l. garmen

olej rosati lib m
 Corulo put lib ij
 Cor. q. s. et f m. (m. s. A)

Englisch de mgi
 R malico alor coct lib j
 Termid. m 34
 melis
 olej ro:
 Violari
 Camo:
 anet m. q. s.
 lilio galloz
 et f engluz

Per far l'ouero gielo pigliare le nela coque colle scorcie et le spricate
 et faiele bollire tant ch' se diffaccia et poi le colare et detale
 colatura pigliare tanta colatura et tanto zucchero et fare lo gielo
 fare et nemer uno poco in l'ouero et se como uerrey sapeu quando e cotto lo
 gielo ouero fare ognun de l'ap. job

pitte Mastecino

R Aloes boni 3 ij s
agaricj 3 ij s
Masticis 3 l
g. Suco cauli aut ag. maio
rana
adafur musej 3 ij

Pille di Histro contramale

R Aloes fratose : 2
Elibor nigri an 3 ij
Tro: alandal an 3 l
scamonace
nitri
Euforbij

Mc & g. ag. end. f. mag.
et uale actoghe di suture

Pille da dou'

R Euforbij
bala
agaricj
cologint
serepinj
aloes
Esuli
diagrid

g succo porj f. mag.

uno Collirio che fere la
s. uari 7

R uny maturij
viridi enis
gano flos
metter in sugi in una
boleer. di uario s. f.
et collirio

quasi depar domo malangoni re
et quasi paej anora

Masticatorio da chi ane
de glia de denti et trigi gingi

R yreos 3 ij

strafagnia 3 l

pign grosso modo et mastica
et ferra venir tanta flemo
quanto uole

Per far morir Egalline
di subbio

partes egles
pigha elebor bianco et
farina poluer et pos tanta
farina et tanta poluer ne
fa palottelle et dalle alla
galline os subbio mor
illimato e asora

$\mathcal{R}$ Cinere — lib $\frac{1}{2}$
 Solfuro — lib $\frac{1}{2}$
 Carbo — lib $\frac{1}{2}$

Se Cren de Signar sang de
 L'oxaro le Garenz Duch
 e uatt le dera piccoli del
 th manj et delh pedj in
 sheng ben sonz et le gmez
 vna frua po glesa fra
 luno segto et alth ben sonz
 et la frua sua p trauer

$\mathcal{R}$ Aluminis rocha Jana lib j
 Vitrioli
 Salis Nitri — lib j

Distilet Sm Arte in qua aq
 ponatur

Jdrargiry — lib s

Iter distilet postea sup porfidu
 macinat & iter cu dicta aq
 distilet postea remacinat pone
 in uase Heneo g spatula sup

igne Ducat leue donec Veniat
 sicut minui palidu sed cu uino
 Color

Per far il bono fredo
 di spangnia sefr cu sale
 nitro si Cumo sefr lo alth
 et inora sefr et Curo
 vi so

et dileperunt cu in or
 de questu salmo noue
 matine et inansi et sa
 via finis sapera se all
 cost et uerum far sanra
 bene omale

o pus magustinus penensis Arugiro ef

Per varuar Larollara et lamalacum et
 la fleina

Sella uoliz
 far beuanna
 e metter ey
 della manna

Semimis ataputic mi n j j
 barang Laurj — n p m
 pang Crocy
 sal gemo
 mastinis



et far et questo e ma presa

Sosomelli si fanno sefa in ferrara

ucc'	3 m
farine sap ^a	1 lb
Pane grattato	3 lb
pepe	1 lb
oua	9 s
moscho	8 s

far susamelli s^{no} sefa in ferrara c'erover al forno

Billetto ch' una donna de ch'ocera la bordini

aluminis ramentis	3 s
aluminis roce	1 lb
salis gemme	1 s
Canfore Borari	3 s
Canfore Turis	3 s
olej de tartari	3 s
ag rosari	7 s

ms et bulia ad psumatromis tertium
paris

contra pesti

au forbij
ma hini

spico nardo

de sic

Per calinar il calibe p lo etto p
calibe piglia il calibe et farne
lamine et poi le mitti in una pignata
et uno solaro de solfozo et uno
de calibe et poi copri detta pignata
3 y lassandoce uno busio ad capo et
3 poi gli ar fice che deventera
fragibile et poi lo laua como
3 solaua le alze minerale
opera che sara cosa perfetta

Se al fare avesse bideno glati ch' avesse magrate cose arie ch' n' potesse
magare piglia leporca ch' al misticale molto bene ch' subito senuu

ving^{to} mag^{le} da s aldar ongi piaga ppo tempo
cosa troppo bella
R. m^oashur
Turis
Lapis lazuli = 7 8
Cera noua
bincca
una poluer per chi oue
lo panno nel occhio
R. R. futia no prepara
ta 31 zur fino
39
Turis ali gandrime 315 39 fapoluio
letar girij - 39 mitte nel occhio
o l' et arie - 9
et et fap - 9
et le mimentu sine bus

Per far all aregar una buscio fosse troppo
Sto p^o fa uno tallo de radica de gerrana
ch' subito se farra far el buscio grande

uno empto damaturar una fistula carimara et alle
maruelle et ad una postema adusta pedurata

R. folior violar
folior matuar / 2 m. f.
pomor - n^o iij
vitellj ouor et albuminis eius n^o ij
lactis mulieris - 2 1 5
lo qu anu erbis mag et pestantur et pomor co
quau in cineris calide et fap et m^o p^o 3 o^o m^o

ad morbo galico cosa divina

1187

℞ coloquintide
reub'
agarecy

A 3ij

Per stringere

lo sangue dello naso

fare uno trasto de ba
mare et lo metterete

inf et par in fusio in vino octij
Suff lo naso che
subito stringura

— Remedio per una gran doglia de dento

℞ masturis

zuni

aloes

mirra

A 3ij

mo

3ij et fa bullire per

terzo et ghamace in loco dolere

una cerva acqua di una lib de gsta ferro
una varilo de acqua rosa y lavar mani ad
uno par d'noez e Souero cometo
piglia le buermy delle rose rde sue botone
como se coglie et mitti in lamiceo et re metter
7 uno poco de acqua mto et quello acq
de gsta gbona ad mitter in acqua comu
ne et farra rogar rosa che una lib de
ter. acqua ne farra uno varilo de acqua

— Per far una barba nigra piglia tanto piomo limato et tanto ferro et
lo farra bullir in aceto di Torna lamito et quello usate per
molto vola et ghamo molto vola

~~Lebanon~~

Se Cres de Saper quanto Vna dorme grãvida se
farra mafeio honero femena coſybaso

Pigliare la spina della detta donna gravida
o farla star per tre di e tre notti in un
carrasco bene ottorato co bagnar co piedi
sopra ad cio ch' no possa spirar et poi inapo
de tre di et de tre notti coloraj l'acqua co
piedi supile et pressa lorina et in quella pelle
veste ra certi hermielli piccioli se quelli hermielli s'arra
bianchi s'arra femeno se s'arra rosci s'arra ma
schio / o vero quando la donna quello corpo pusuto
e maschio et quando clonno e femeno

Unaqua molta nobilissima da far belle le donne.

Pighan le fiorj dellj uetichj et fanne lacqua di
Stallarz p lamicco et co quella acqua selanara
et la farra bella ad saj assaj et co p bato
croce de quelle uetichj et sta p li frattj et del mese
de Iulio sene troua assaj et allora farrey lacqua

Per guarir l'auerga cioe quando ceuene mal

Pighate a luma de zocca et uerde zame uno poco de luma et uno
poco de laler et uno poco de tucce fino et fatelo bullir in lacqua
Tanto ch' torna ptecezo et co quella luma et membro molto bene
Et poi coponij questo ung^{to} et Ceruse ceruse canfora ablu mine ou et fa
Lo ung^{to} in mortale como se fa in lapontis et de m^o ciometto de pesaro
in mortale de preta ben netto

Per curare li porri pighan latte de quello de la m^o mag^o
minor quat' opera li porri p^o far la uerza grossa et q^olo
latte lo buttaren sopra li porri et come ha uerza bene
apetto reponeren questa poluer^a qu^o m^o d^o et alo e pario

Et subben surra guarire et parit e quale

ad guarir li porri pigha luma et i. qu^o m^o d^o et
alo e pario et ay et questa reponeren et subben

se guarira p^o de febus

Et agarey m^o d^o et alo e pario
con m^o d^o et alo e pario

Ad far gelo di cotongne: s. circolo dresena
Pigliarey 2^a libras dei 2^{or} chitarifras et di
poi pigliat 6 de cotongne. Tagliat et mon
dat in quarto et mettelo aboli^r in semj d'anno
che venga alla pittura ouero per fittione del
gelo. Como seerra la pittura del spetral.

Grana papaveris albi contriti cu zuci albi et
retenta in ore retinent catarrum acutum et pus
album retentus in ore frigidus

Per far vino de granaro che
sia bello chiaro et p fetto

Piglia le mela et le sgrana s granar che
sarra le rava. lo vino 2^a una pezza
bianca et 9 le manj strignj poi pigli
quello amo sho et mittelo in uno bari
lotta piccolo o grano como vorray et fray
che primo lo freray de adro como fusse
un fr se scet et poi metterey il
vino et remetterey laghi de sopra como si so
fita et poi quando sarra el tempo di cuar gle
ponerey uno poco ad alto ad cio la faccia shi
sopra che verr belli et un alio modo colat
il der vino como la diuena et le metterey nelle in crestar
de vitrio co poco de olio d'ol meglio

La decoctione de lauroquinia et della gomme laurentiene
dove Sauciere, alcorno le pedo sig de subito mura et e/ contra
beneno

Una polueri p rettar denj molto bello

¶	mini	3	1	uno altro remedio per ficcare
	pomece	3	7	vedenti p mele ro ^{to}
	un pino	3	1	succo de pampano
				tanto del uno como l'alt ^{ro}
				et pom sale d'alt spesso

sup^a strira e una pezo

Aqua p f. rurnat

¶	is p ^{ro} mo	4	4	Per guarire
	meis ro ^{to}	4	4	licelli che uene
				In lipesi piglia
				ruza et aceto et spesso spesso
				lo da in lo callo et subito qua
				riva et e/ trouato piu volte

berzino

far de nitro .s. An
in far lai

Uno Croto pro Crepatis Cosa troppo grana quello et
fa et cosa probata in quattro giorni



¶	bolo annimo		
	sang de drago f	=	A 3j
	sang d'umano	=	A 3j
	Maasiris	>	A 3 1 5
	Turis	-	3 1
	pole de debor	-	3 1
	ciri rubey	-	3 j
	con soli de turson	3 1	

Turbentina f. in pas A

Somnifero mirabile et prouato. Cadofa 3iij. fadormir. 6. m.
 hor

La Crusoe. La siccome uenta di asfodeli vale quante uale lo pis
 ar meno potuer ueder il suo Capito

Et sucj papauer albj 7 8 bj
 rubej 7 8 bj
 Jusq. niamj albj 7 8 iij
 mger 7 8 iij
 Sucj portulac 7 8 iij
 Lactuc 7 8 iij
 faba in uersa 7 8 iij
 foliora Ceanothe mi 7 3 iis
 et maioran ris 7 3 iis
 Endruie 7 3 iij
 P. adon faba pumosa 7 8 iij
 et andrangor 7 8 iij
 foliora mendragale 7 8 iij
 logio logle nasce p logans 8 iij
 s. Jusqui amj albj 7 8 iij
 mger 7 8 iij
 Ioniola 7 8 iij
 Lactuc 7 8 iij
 Portulac 7 8 iij
 Endruie 7 8 iij

Et aqua ardenis 7 i s

usq. ad grat. infusus y quatuor dies et postea expri
 metur ad Alima

Se Cretto de desoluer lo galbano lo arm lo sava
 fino malice et tutte sorte de goma abente La
 terbenina et p tutti vngt Et Ceroti che uenara
 bene

se Cretto Perlonale Colico 7 3 iij
 Et Verbena 7 3 iij
 33 belano 7 3 iij

7 3 iij
 7 3 iij
 quelle cose che sta p mezo delle scife non isce
 le non seccare 31 Cum vino Callo lo da

Rx opij rebaij —

mais mitella —

canfer —

Alco domesticij —

Castorej —

Q. e. fa. p. f. n. i. s. p. duos dies postea abbi. s. o. n. g. n. a.

ponatur in boco uero fa. aqua. s. Arz.

A d. far mostarda

Rx pasta colong y 2

melis — y 1

senap p. s. r. y 1

pulueris Cinamomy

ung. g. n. s. i. l. o. r. g.

mo. glo. rotte. y. s.

~ no alb. mo. do

Rx Coto giata — y 2

Senepa — y 1

Cinamomy

gnis filoz

Corri. C. a. C. i. t. y. a. n. d. i. s. p. a. n. s.

mo. glo. C. o. t. o. y. s.

Vna poluer gli piedi h' et rappel
piglia p. o. m. o. et liqua furrai et poi
re metteren tanto argento uino qua

3. n. t. o. e. i. l. o. p. o. m. o. et poi wita co

~ un. d. n. o. p. o. c. o. d. e. t. a. r. t. a. r. o. b. e. n. s. o. l. t. i. l. e

3. i. s. m. e. n. y. a. g. i. o. n. g. i. e. r. e. n. u. n. o. p. o. r. o

3. 1. d. e. b. i. a. n. c. a. et cusi la poluer la

3. 1. p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

~ p. u. t. t. a. r. e. n. n. e. l. l. e. m. a. n. i. s. e. et d. i. n. e

una parte de cera tanta abrasada et una de sufraga de or
de alooe patico et por mlti ha pargo

Le Crech de guarir tutti sono de infermita' tutte mal le
 metra' bagnar de ferar o guish no potesse virar il paro
 o risij bagnar seple bon marini dentro a l'acqua sono de infer
 or ancora a bono ad iusti ch'ave le ginarae bagnar
 a safide.

o isij hanero sepe ben marro denro et tuer, sorty d'un fr
or anoro a bono ad misti ch avec le gumarac benro t
P. asafide. 15

Cancello fin d.

gario filia

Un fin

frat. masio

fratresia .g. s. fac polia et uno barce
dij et me fro dij gromj pamefo.

ding of me from thy glorious presence.

per multiplicat cera' p'gliaz rivunij et fati bullii corapitello
et archi forij et remetterez seuo Caprino bono et d'huco
et fati bullii tantu' quanto sia consumato de' archi et
Capitello et Colirij et de de' seuo p'gliaz suo
fati et dui decora bona et casj lagomij q'li
utili

per dar color alla cera vecchia piglia dell'orog
po po in bonna quantita et lo frigh bulli rifo
li faime fory como fusse rapitello et frigh di
bolla tinnu se diffaccia et poi color et gli ri su
pale et in porpora gl'atera vecchia et verro d
no bello color

Per far sì de destine ho uero alij
san di nō sia solueme ttr de de coho
ne ttr de un sigila (o mung)

Confecio atramenti

Antur zolotti mudi sit uncin gummi Mescola cendino
 Quarta vitrioli supadus octo y linter m Bacculo defixo spaccat
 In yermi dico in estore smi duo donr in quatt parli et mesola
 Ex his intentum su habebis otimum tum tenber et lassa sturche

stied.

Capides Calamith
Cristali
Cort. gramin.

In latera re agno
geray uno poro de
Cisla

~ no rottorio

Spinnen furi
Alu huius rosee
Gemin aruici
Galeti

37
315
31

Ex sublimatj
arsenico
sale ar

Graviti romani

31

Cu' arco. Co' g^{ra} f^{ra} m^{ra}
ch' se' como vng

minuti et tunc p. s. postea coloratur

in puluer a p
magis et mai

the future
corally

aboe. nari
Cassa primo

man Geo. Co. acc.

1200

Lap. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 8

1840

A close-up photograph of a fossilized insect, possibly a dragonfly or damselfly, embedded in a light-colored, textured rock matrix. The insect's head and thorax are visible, with some internal structures like the wing bases and possibly the abdomen partially exposed. The fossil is dark brown and contrasts with the lighter rock.







